

CENTRO CULTURAL PELOTENSE

TEMA

As casas culturais reúnem diversas atividades e manifestações culturais em um só espaço, como música, teatro, literatura e arte. Contando com ambiente que propiciam a criação, a imaginação e o aprendizado com infraestrutura adequada para seus determinados usos. Abrindo um leque de opções para a divulgação da cultura local, para o turismo, lazer e aprendizado.

CONCEITO

A proposta do projeto se dá em razão da carência de um equipamento cultural de grande abrangência na cidade de Pelotas. Criando-se assim um núcleo cultural, gerando maior qualidade de vida a população, aprendizado, lazer, conforto, infraestrutura e um grande polo de atrações turísticas para a região.

Está localizado em um terreno no limite de dois bairros muito distintos em nossa cidade, criando assim o princípio norteador do projeto, o CONECTAR. Juntamente com este conceito vieram as outras duas bases do projeto, o PERMANECER e o APRENDER.

Desta maneira todo o projeto foi pensado para ser um atrativo, ter permeabilidade para os pedestres, segurança, proporcionar várias atividades simultâneas, conforto e apresentar acessibilidade a todos. Tornando-se um lugar de encontro da população, unindo o lazer e a cultura.

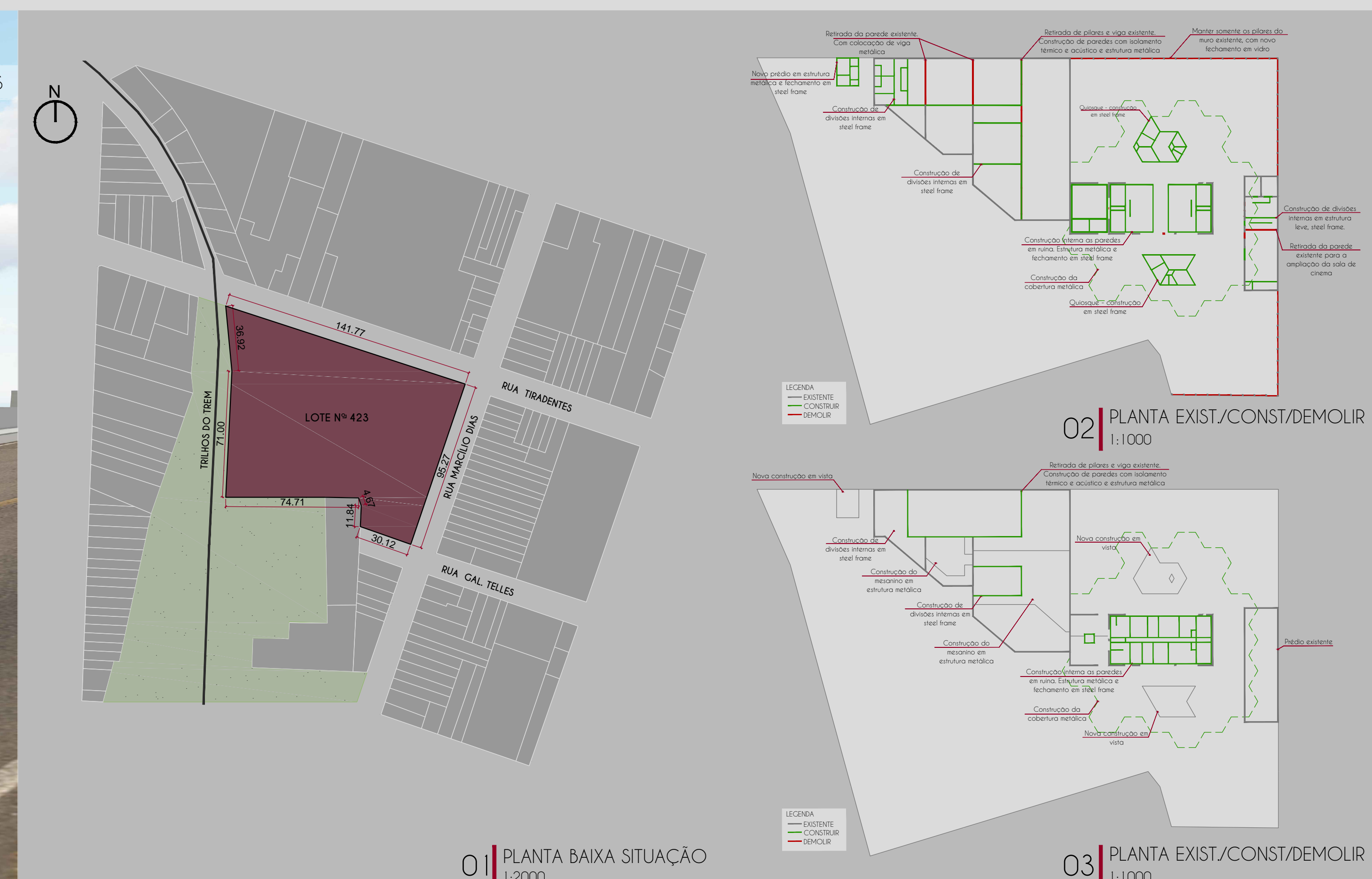
LOCAL

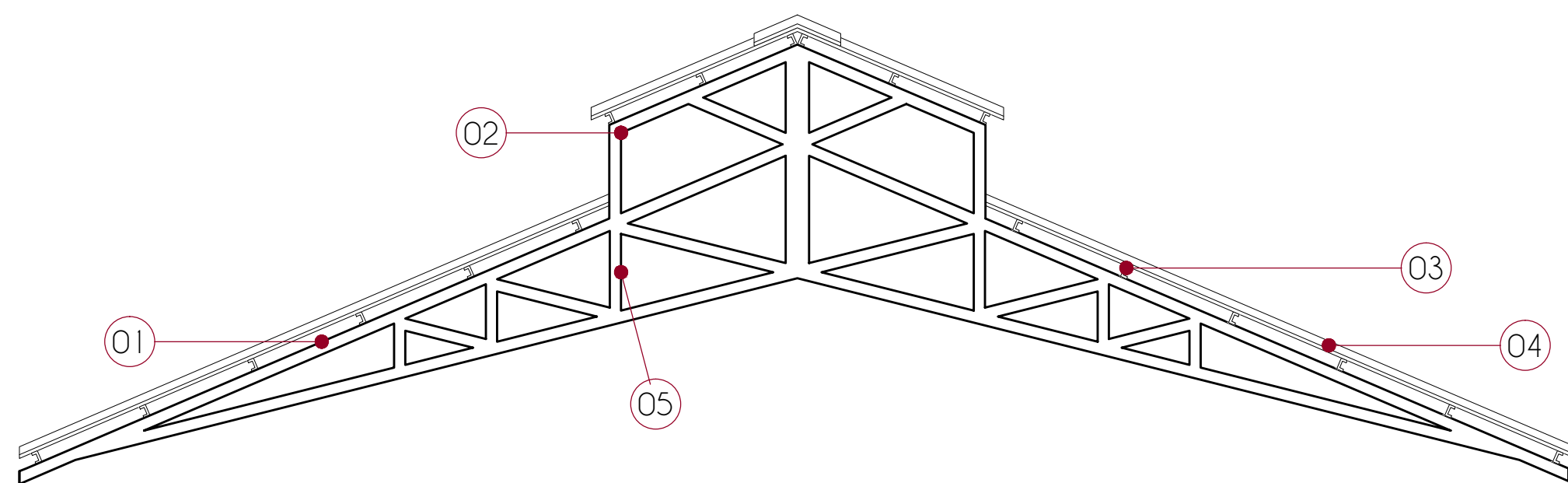


Terreno localizado no Bairro Centro, na Rua Marcílio Dias esquina Rua Tiradentes. Ao fundo do terreno temos os trilhos do trem e o Bairro Simões Lopes. Com uma vizinhança predominantemente residencial e uma morfologia de baixa altura. No encontro de duas ruas coletoras da cidade, apresentando muitas possibilidades de mobilidade urbana.



| QUADRO DE ÁREAS | |
|-------------------------|-------------|
| ÁREA TOTAL: | 12.060,15m² |
| ÁREA CONTRUÍDA: | 4.480 m² |
| TAXA DE OCUPAÇÃO: | 37% |
| TAXA DE PERMEABILIDADE: | 38% |
| ALTURA: | 12m |



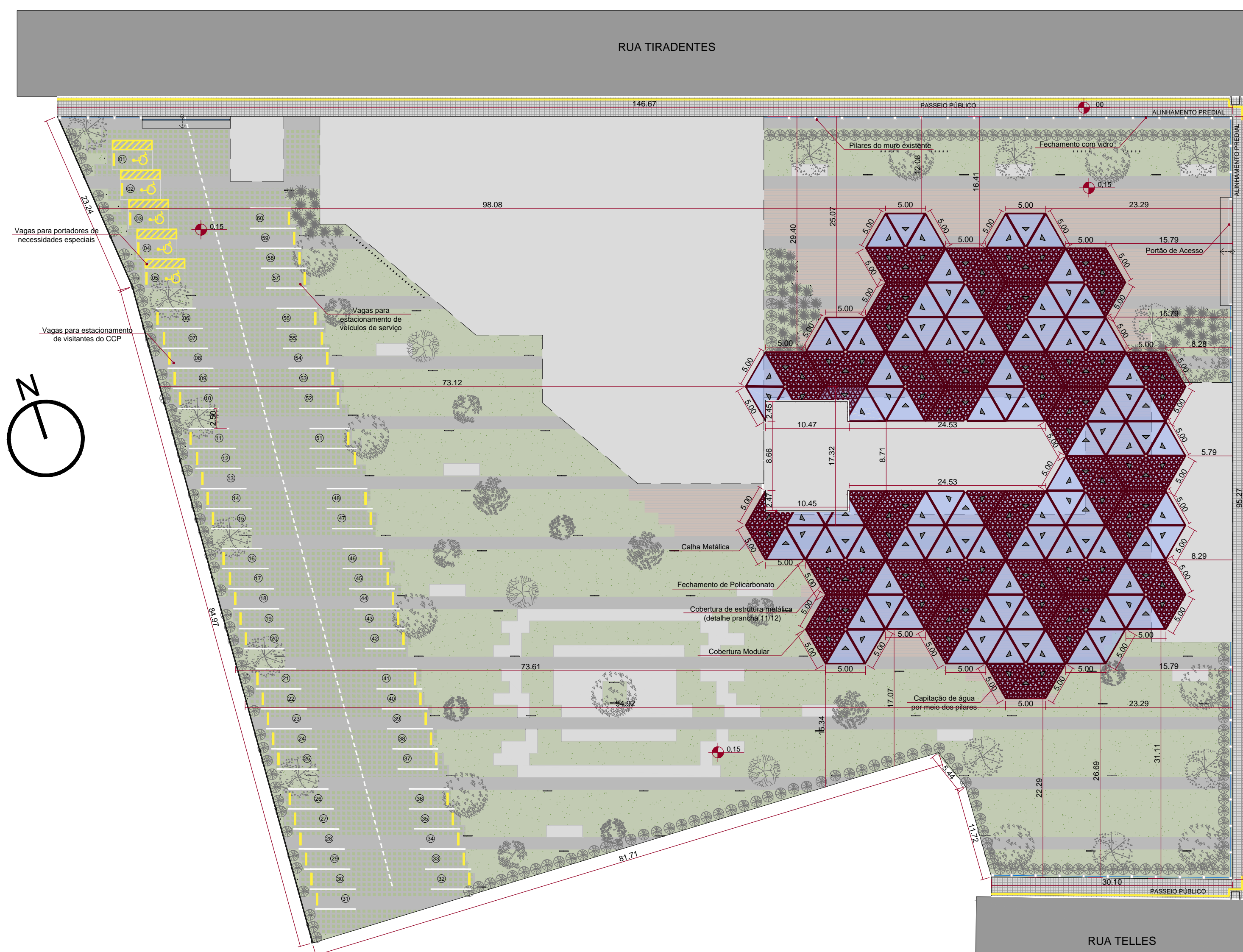


LEGENDA

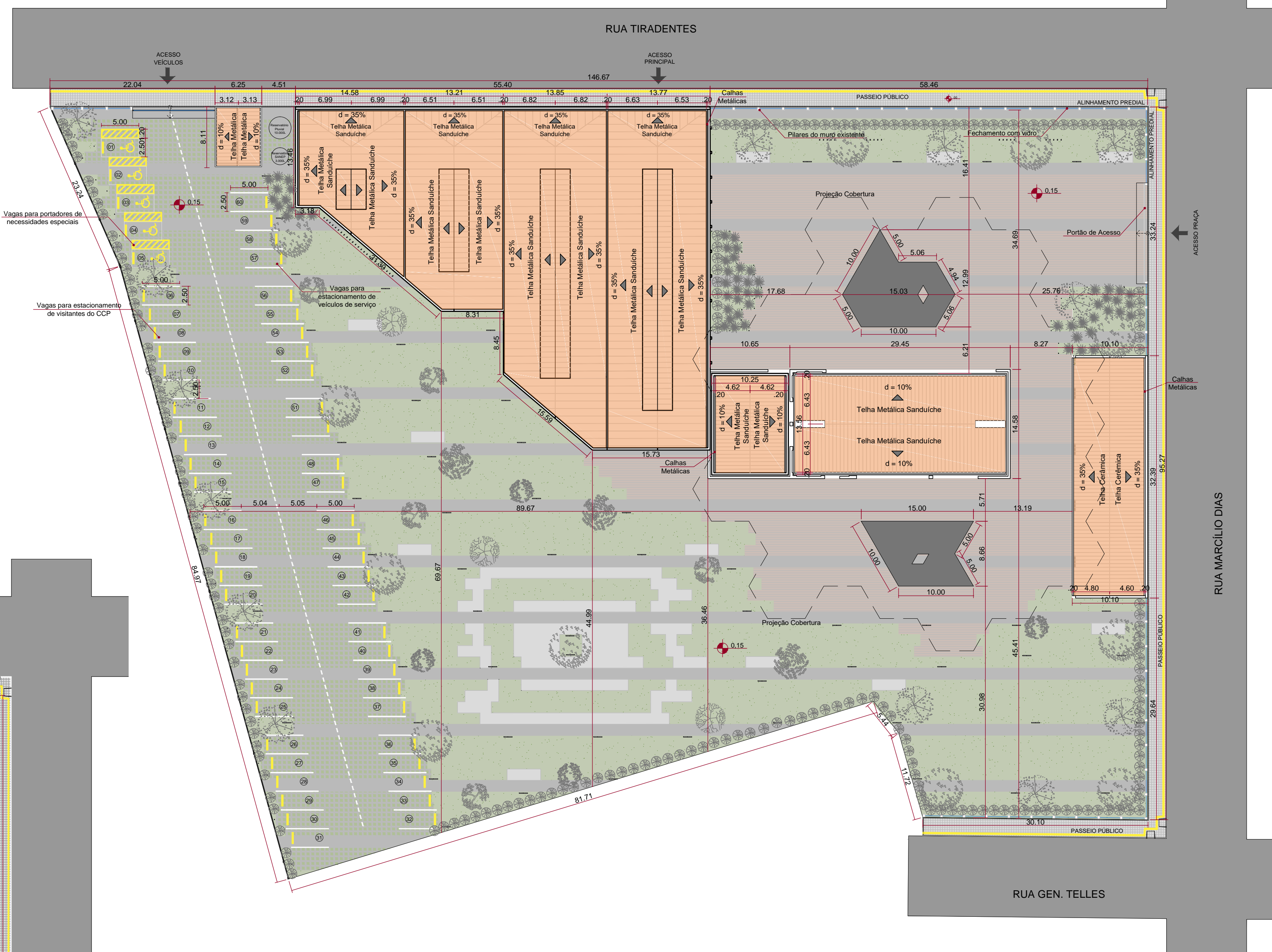
- 01. Tesoura metálica, tipo sem linha
- 02. Lanternim
- 03. Terça em perfil metálico U
- 04. Telha metálica sanduíche
- 05. Treliçado

*Apesar da telha ser metálica a tesoura foi executada seguindo a inclinação existente no frontão do prédio. A tipologia escolhida foi a melhor que se encaixou a proposta de dois pavimentos na pré-existência, sem ter a linha possibilitando um pé direito alto.

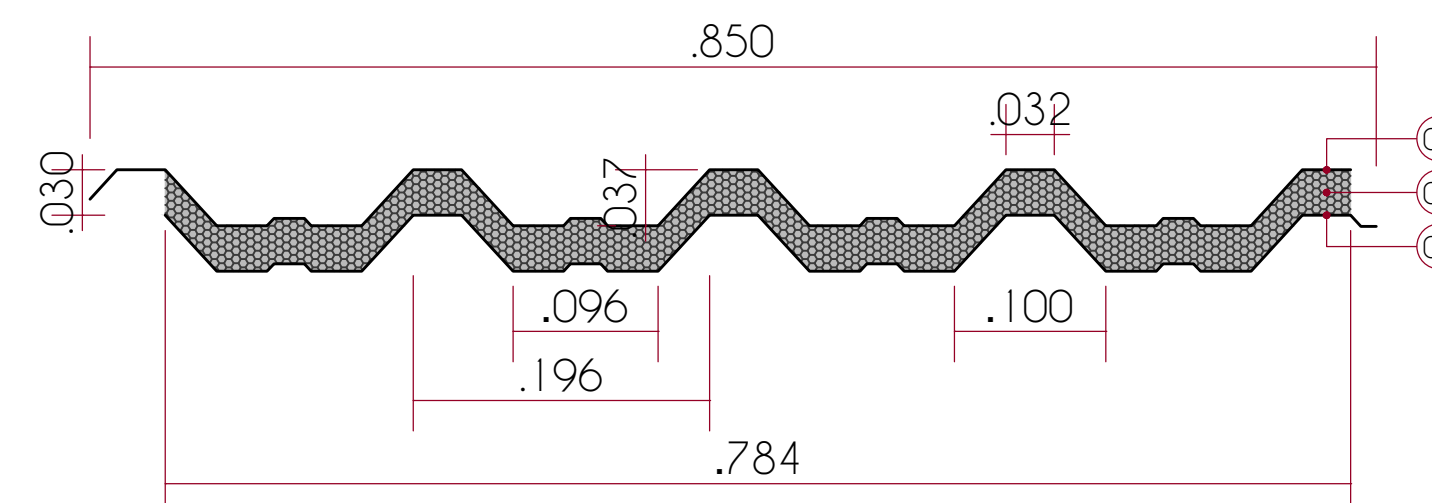
03 | DETALHAMENTO TESOURA COBERTURA
1:50



02 | PLANTA BAIXA LOCALIZAÇÃO E COBERTURA METÁLICA
1:400



01 | PLANTA BAIXA LOCALIZAÇÃO E COBERTURA PRÉDIOS EXISTENTES
1:400



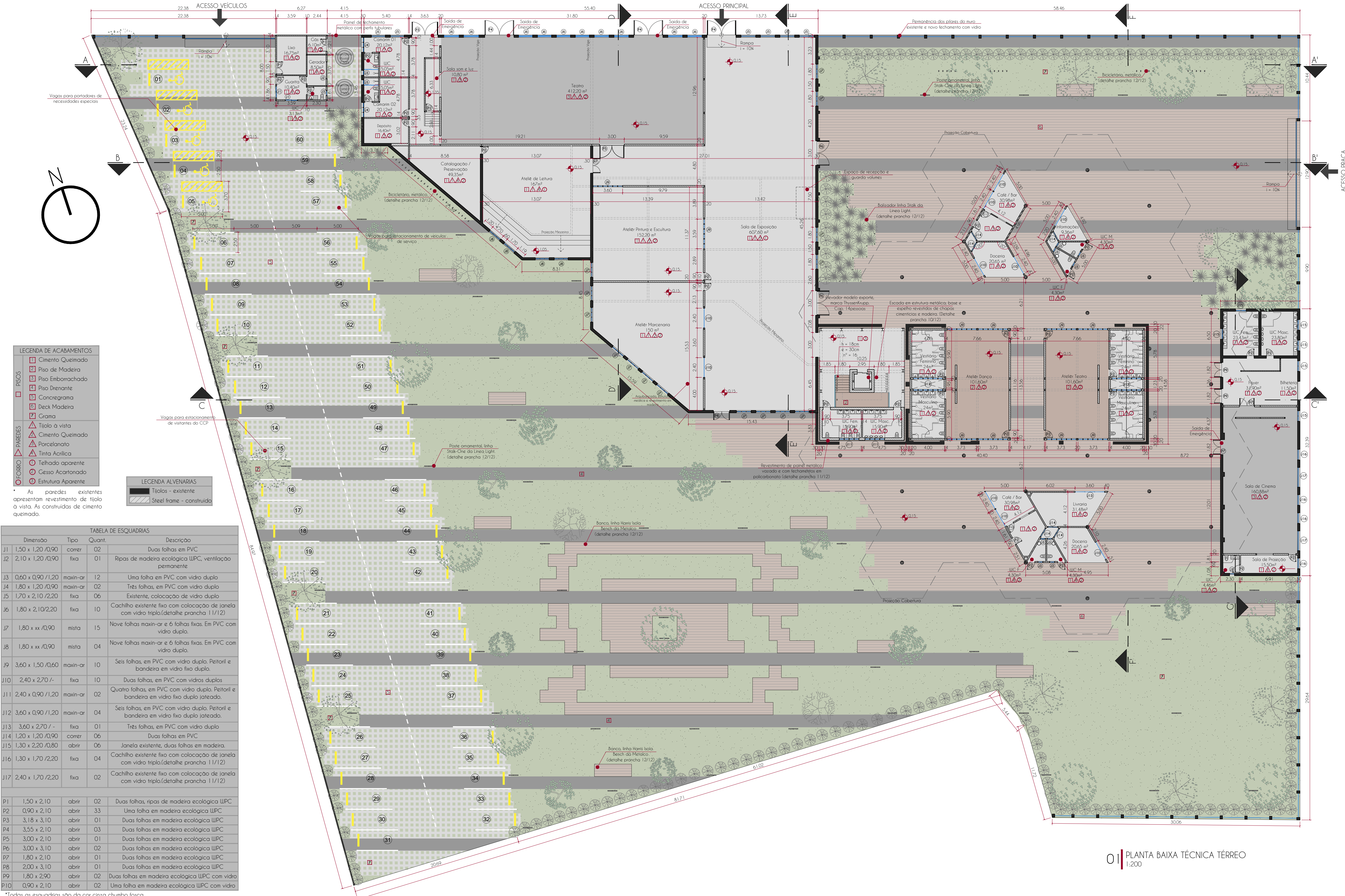
LEGENDA

- 01. Telha
- 02. EPS expandido - 30mm

04 | DETALHAMENTO TELHA METÁLICA
1:5

QUADRO DE ÁREAS

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ÁREA TOTAL: | 12.060,15m ² |
| ÁREA CONTRUÍDA: | 4.480 m ² |
| TAXA DE OCUPAÇÃO: | 37% |
| TAXA DE PERMEABILIDADE: | 38% |
| ALTURA: | 12m |



LEGENDA DE ACABAMENTOS

PSOS

- Cimento Queimado
- Piso de Madeira
- Piso Emborrachado
- Piso Drenante
- Concregrama
- Deck Madeira
- Grama

PAREDES

- Tijolo à vista
- Cimento Queimado
- Porcelanato
- Tinta Acrílica
- Telhado aparente
- Cesso Acartonado
- Estrutura Aparente

FORRO

- As paredes existentes apresentam revestimento de tijolo à vista. As construídas de cimento queimado.

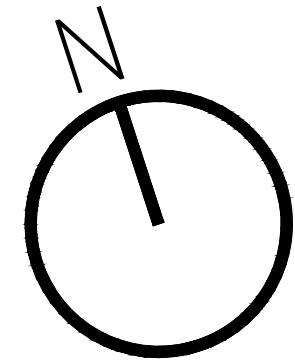
LEGENDA ALVENARIAS

- Tijolos - existente
- Steel frame - construída

| TABELA DE ESQUADRIAS | | | | |
|-----------------------|----------|--------|--|--|
| Dimensão | Tipo | Quant. | Descrição | |
| J1 1,50 x 1,20 /0,90 | correr | 02 | Duas folhas em PVC | |
| J2 2,10 x 1,20 /0,90 | fixa | 01 | Ripas de madeira ecológica WPC, ventilação permanente | |
| J3 0,60 x 0,90 /1,20 | maxin-ar | 12 | Uma folha em PVC com vidro duplo | |
| J4 1,80 x 1,20 /0,90 | maxin-ar | 02 | Três folhas, em PVC com vidro duplo | |
| J5 1,70 x 2,10 /2,20 | fixa | 06 | Existente, colocação de vidro duplo | |
| J6 1,80 x 2,10 /2,20 | fixa | 10 | Cachilho existente fixo com colocação de janela com vidro triplo.(detalhe prancha 11/12) | |
| J7 1,80 x xx /0,90 | mista | 15 | Nove folhas maxin-ar e 6 folhas fixas. Em PVC com vidro duplo. | |
| J8 1,80 x xx /0,90 | mista | 04 | Nove folhas maxin-ar e 6 folhas fixas. Em PVC com vidro duplo. | |
| J9 3,60 x 1,50 /0,60 | maxin-ar | 10 | Seis folhas, em PVC com vidro duplo. Peitoril e bandeira em vidro fixo duplo. | |
| J10 2,40 x 2,70 /- | fixa | 10 | Duas folhas, em PVC com vidros duplos | |
| J11 2,40 x 0,90 /1,20 | maxin-ar | 02 | Quatro folhas, em PVC com vidro duplo. Peitoril e bandeira em vidro fixo duplo jateado. | |
| J12 3,60 x 0,90 /1,20 | maxin-ar | 04 | Seis folhas, em PVC com vidro duplo. Peitoril e bandeira em vidro fixo duplo jateado. | |
| J13 3,60 x 2,70 /- | fixa | 01 | Três folhas, em PVC com vidro duplo | |
| J14 1,20 x 1,20 /0,90 | correr | 06 | Duas folhas em PVC | |
| J15 1,30 x 2,20 /0,80 | abrir | 06 | Janela existente, duas folhas em madeira. | |
| J16 1,30 x 1,70 /2,20 | fixa | 04 | Cachilho existente fixo com colocação de janela com vidro triplo.(detalhe prancha 11/12) | |
| J17 2,40 x 1,70 /2,20 | fixa | 02 | Cachilho existente fixo com colocação de janela com vidro triplo.(detalhe prancha 11/12) | |
| P1 1,50 x 2,10 | abrir | 02 | Duas folhas, ripas de madeira ecológica WPC | |
| P2 0,90 x 2,10 | abrir | 33 | Uma folha em madeira ecológica WPC | |
| P3 3,18 x 3,10 | abrir | 01 | Duas folhas em madeira ecológica WPC | |
| P4 3,55 x 2,10 | abrir | 03 | Duas folhas em madeira ecológica WPC | |
| P5 3,00 x 2,10 | abrir | 01 | Duas folhas em madeira ecológica WPC | |
| P6 3,00 x 3,10 | abrir | 02 | Duas folhas em madeira ecológica WPC | |
| P7 1,80 x 2,10 | abrir | 01 | Duas folhas em madeira ecológica WPC | |
| P8 2,00 x 3,10 | abrir | 01 | Duas folhas em madeira ecológica WPC | |
| P9 1,80 x 2,90 | abrir | 02 | Duas folhas em madeira ecológica WPC com vidro | |
| P10 0,90 x 2,10 | abrir | 02 | Uma folha em madeira ecológica WPC com vidro | |

*Todas as esquadrias são da cor cinza chumbo fosca

01 PLANTA BAIXA TÉCNICA TÉRREO 1:200



| LEGENDA DE ACABAMENTOS | |
|------------------------|-----------------------|
| PISOS | 1 Cimento Queimado |
| | 2 Piso de Madeira |
| | 3 Piso Emborrachado |
| | 4 Piso Drenante |
| | 5 Concregrama |
| | 6 Deck Madeira |
| PAREDES | 7 Grama |
| | 8 Tijolo à vista |
| | 9 Cimento Queimado |
| | 10 Porcelanato |
| FORRO | 11 Tinta Acrílica |
| | 12 Telhado aparente |
| | 13 Gesso Acartonado |
| | 14 Estrutura Aparente |

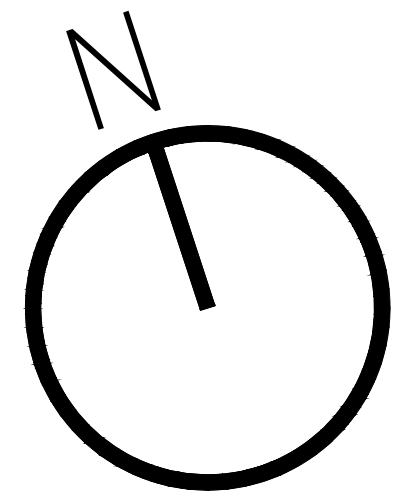
* As paredes existentes apresentam revestimento de tijolo à vista. As construídas de cimento queimado.

| LEGENDA ALVENARIAS | |
|--------------------|--------------------------|
| 15 | Tijolos - existente |
| 16 | Steel frame - construído |

| TABELA DE ESQUADRIAS | | | | |
|----------------------|--------------------|----------|-----------|---|
| Dimensão | Tipo | Quant. | Descrição | |
| J9 | 3,60 x 1,50 / 0,60 | maxin-ar | 12 | Seis folhas, em PVC com vidro duplo. Peitoril e bandeira em vidro fixo duplo. |
| J12 | 3,60 x 0,90 / 1,20 | maxin-ar | 04 | Seis folhas, em PVC com vidro duplo. Peitoril e bandeira em vidro fixo duplo jateado. |
| J18 | 0,60 x 1,50 / 0,60 | maxin-ar | 02 | Uma folha, em PVC com vidro duplo. Peitoril e bandeira em vidro fixo duplo. |
| P2 | 0,90 x 2,10 | abrir | 13 | Uma folha em madeira ecológica WPC |
| P7 | 1,80 x 2,10 | abrir | 01 | Duas folhas em madeira ecológica WPC |
| P11 | 1,60 x 2,10 | abrir | 01 | Duas folhas em madeira ecológica WPC com vidro |

*Todas as esquadrias são da cor cinza chumbo fosca

01 | PLANTA BAIXA TÉCNICA 2º PAVIMENTO
1:200



| LEGENDA DE ACABAMENTOS | |
|------------------------|--------------------|
| PISOS | Cimento Queimado |
| | Piso de Madeira |
| | Piso Emborrachado |
| | Piso Drenante |
| | Concregrama |
| | Deck Madeira |
| PAREDES | Grama |
| | Tijolo à vista |
| | Cimento Queimado |
| | Porcelanato |
| CÓRPO | Tinta Acrílica |
| | Telhado aparente |
| | Cesso Acartonado |
| | Estrutura Aparente |

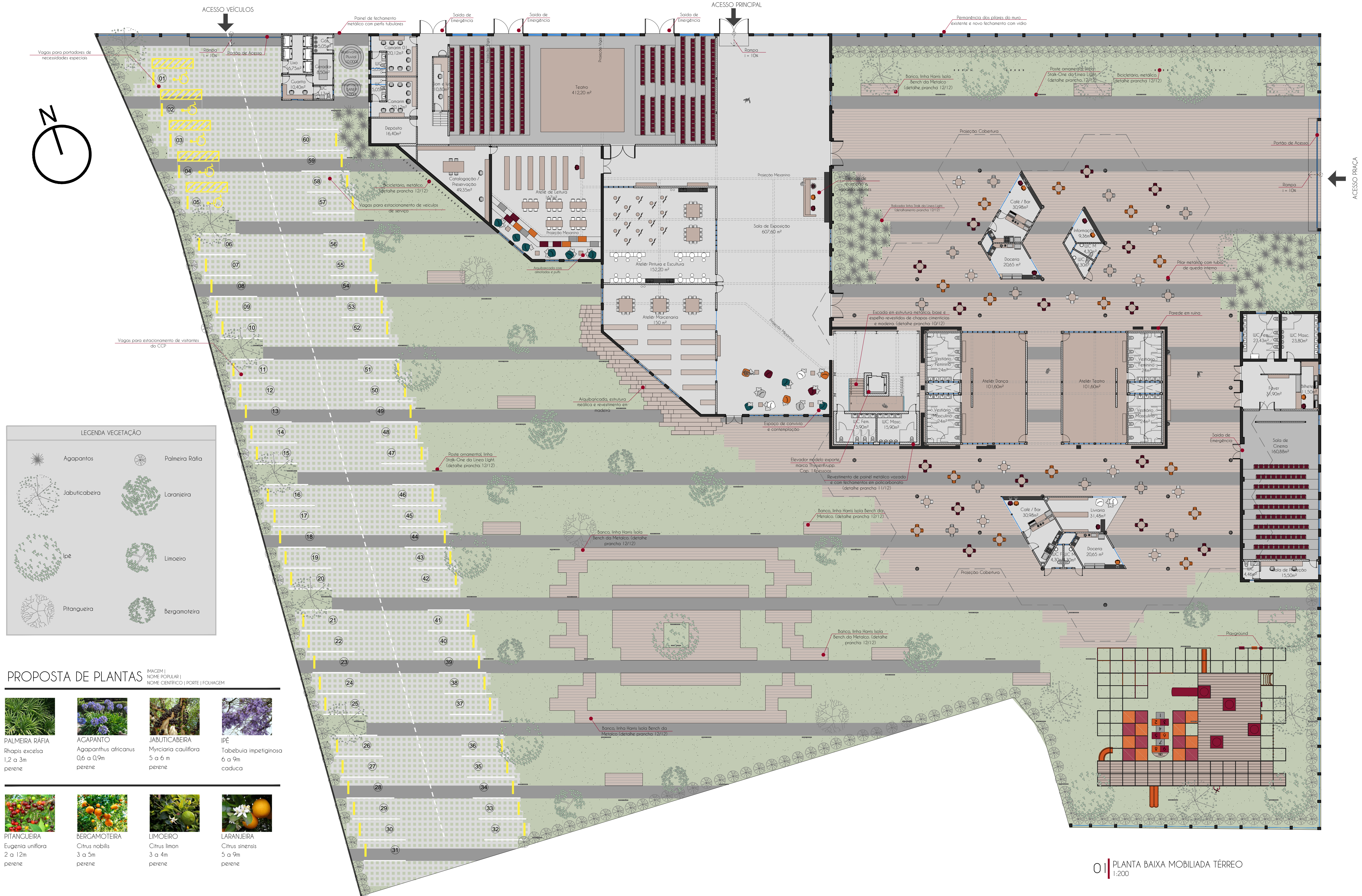
* As paredes existentes apresentam revestimento de tijolo à vista. As construídas de cimento queimado.

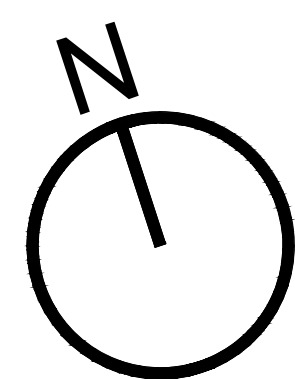
146.67

00

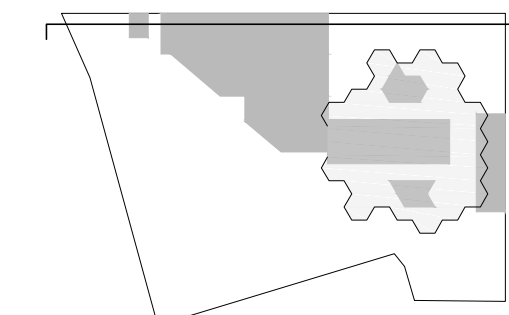
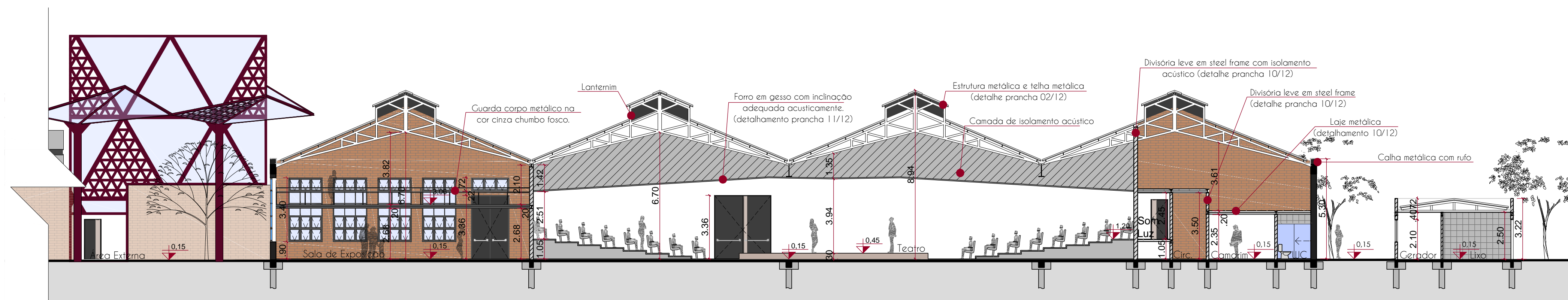
92.27

01 PLANTA BAIXA TÉCNICA CASA DE MÁQUINA
1:200

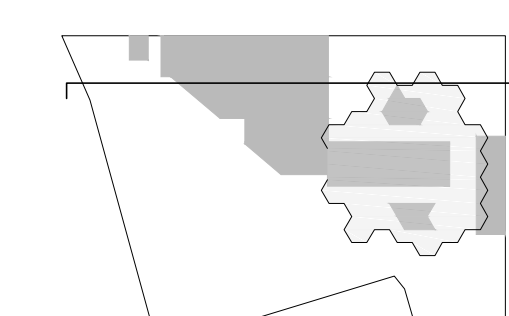
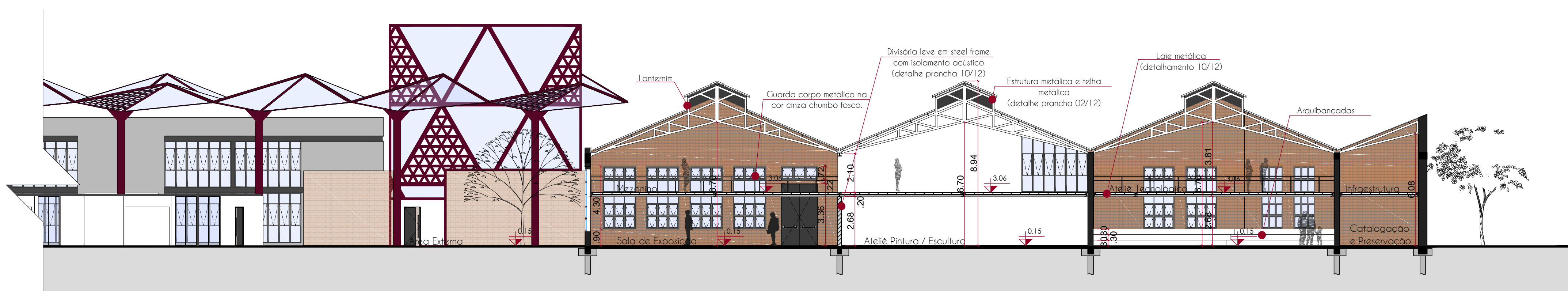




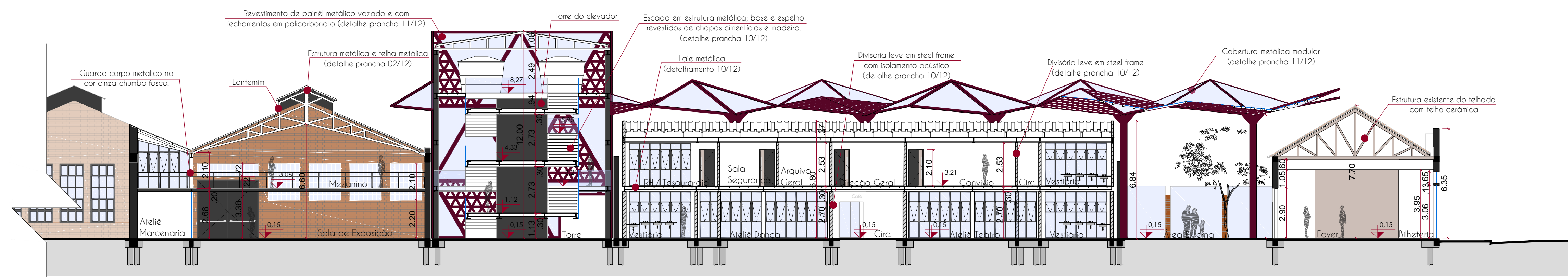
01 | PLANTA BAIXA MOBILIADA 2ºPAV.
1:200



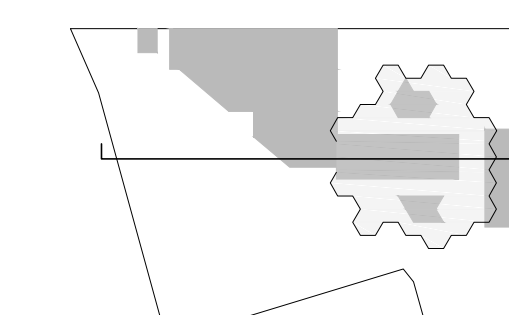
01 CORTE AA'
1:150



02 CORTE BB'
1:150

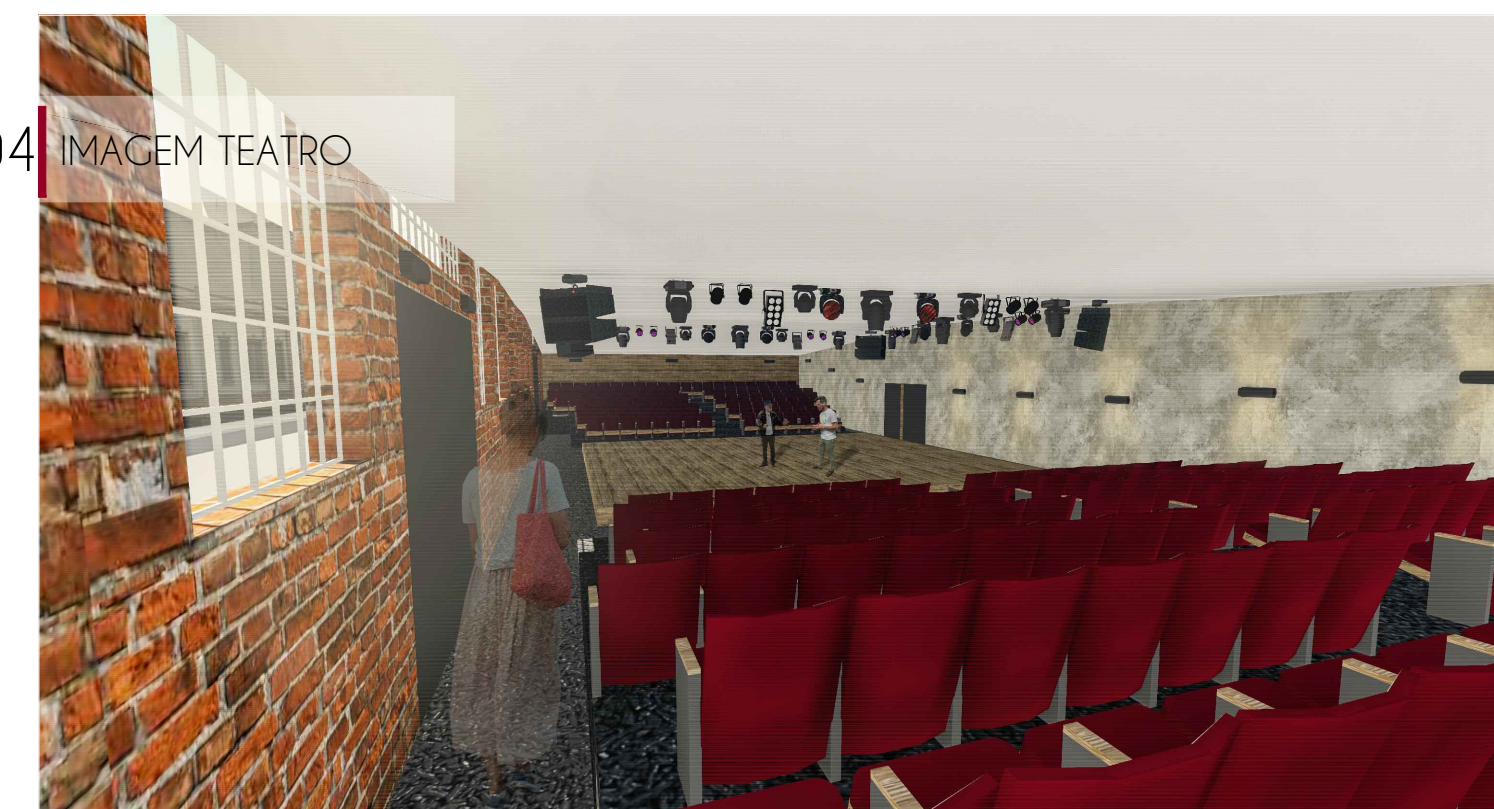


LEGENDA ALVENARIAS
Tipos - existente
Steel frame - contruido



03 CORTE CC'
1:150

04 IMAGEM TEATRO



05 IMAGEM SALA DE EXPOSIÇÃO



06 IMAGEM ATELÊ DE LEITURA

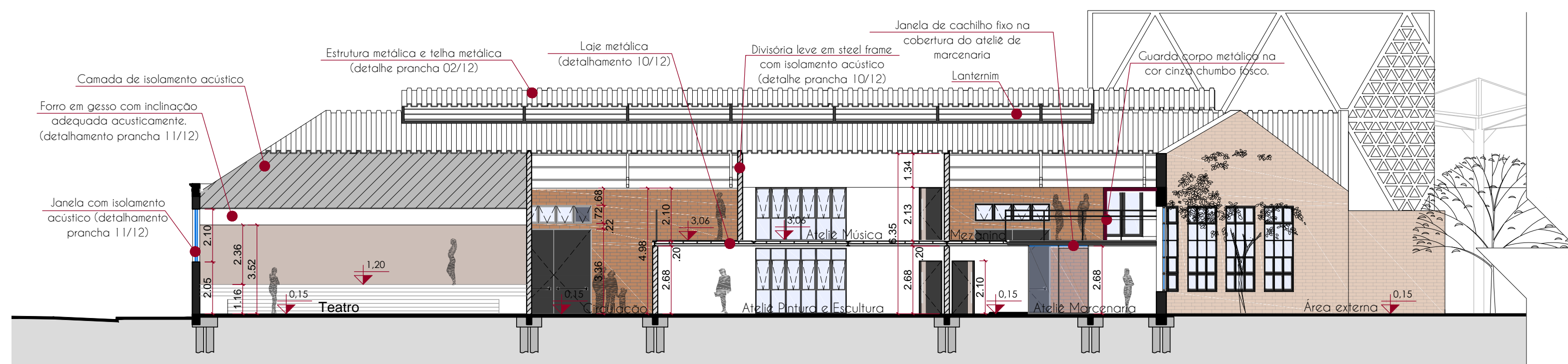


07 IMAGEM ATELÊ DE DANÇA

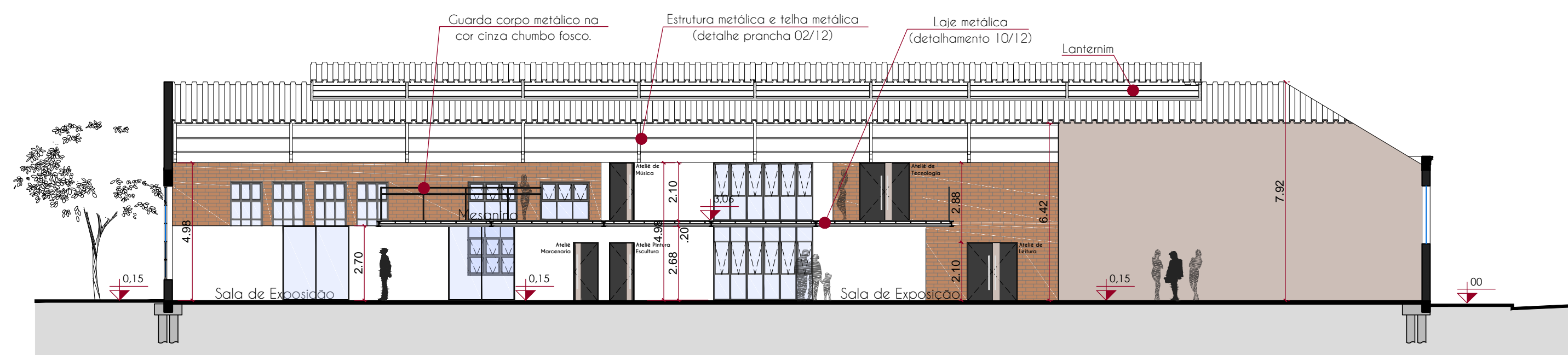


08 IMAGEM RECEPÇÃO ADMINISTRATIVO

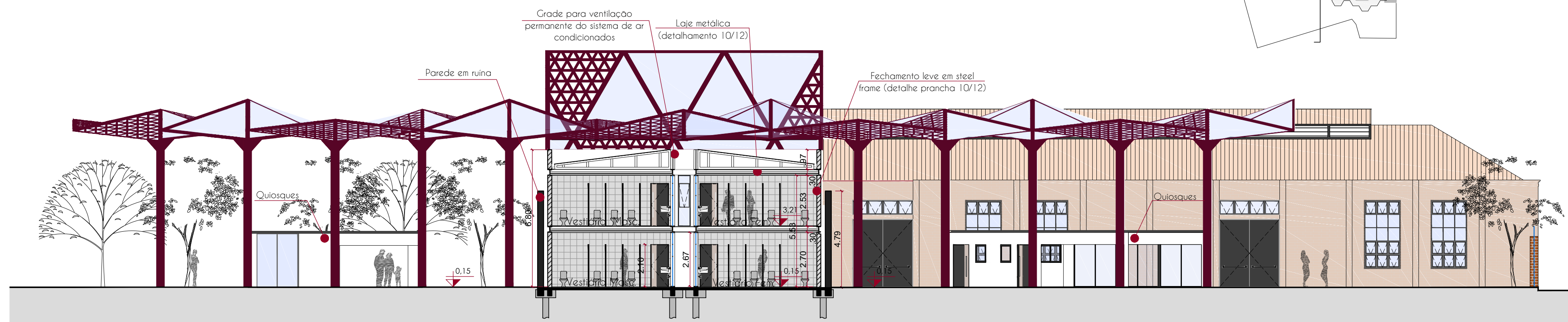




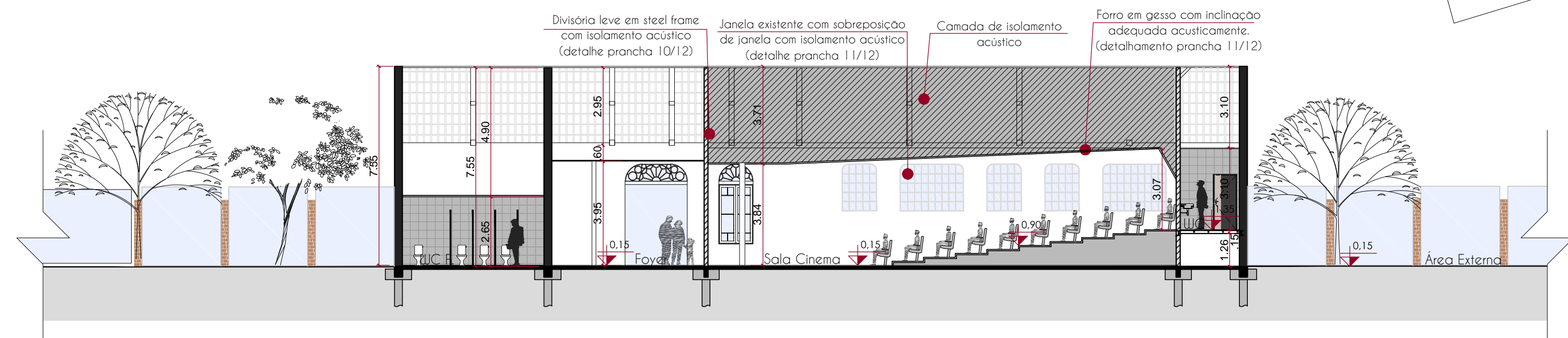
01 | CORTE DD'
1:150



02 | CORTE EE'
1:150



03 | CORTE FF'
1:150



04 | CORTE GG'
1:150

LEGENDA ALVENARIAS
Tipos - existente
Steel frame - contruido

05 | IMAGEM ATELÊ MÚSICA



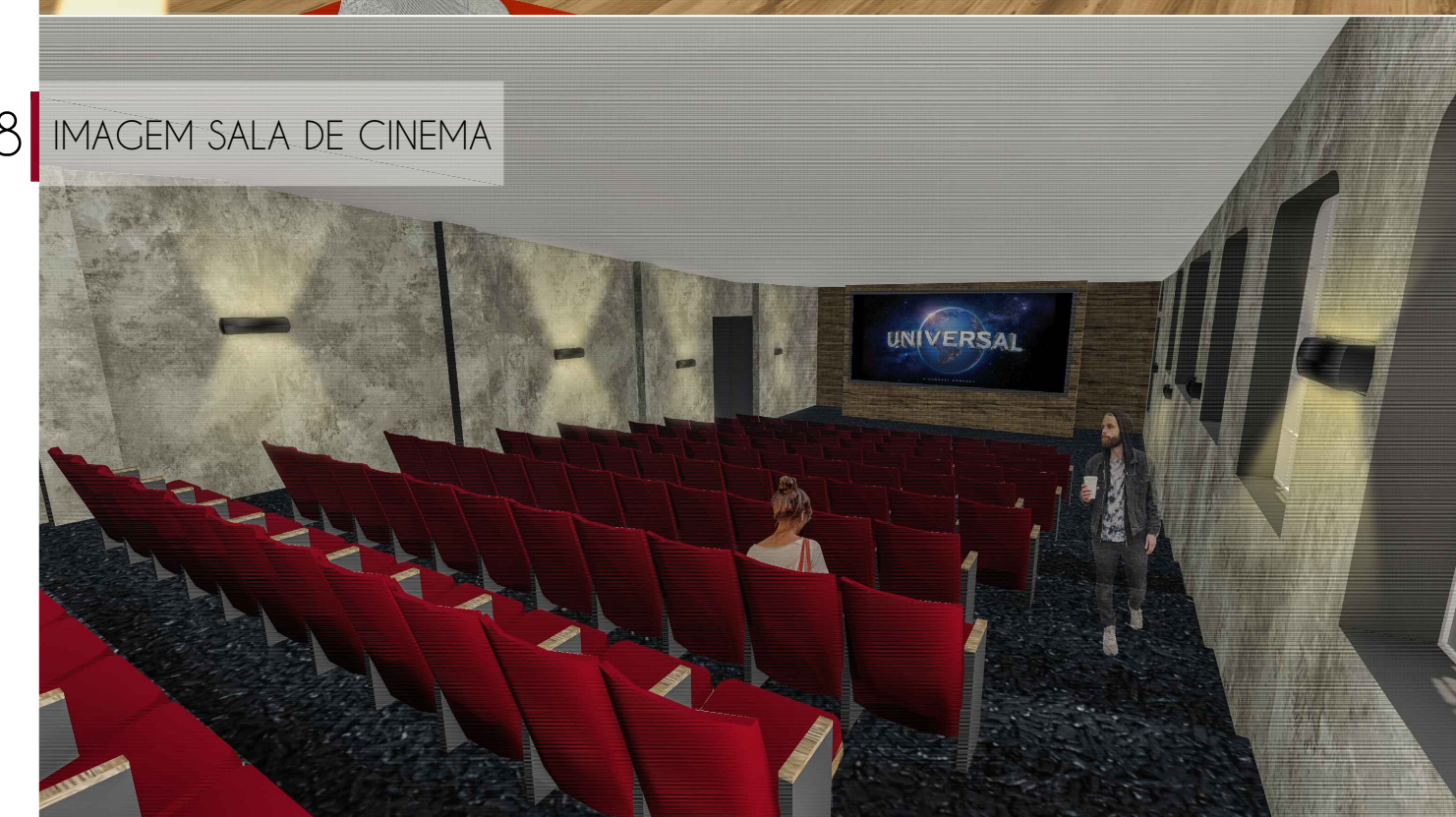
06 | IMAGEM SALA DE EXPOSIÇÃO



07 | IMAGEM MEZANINO

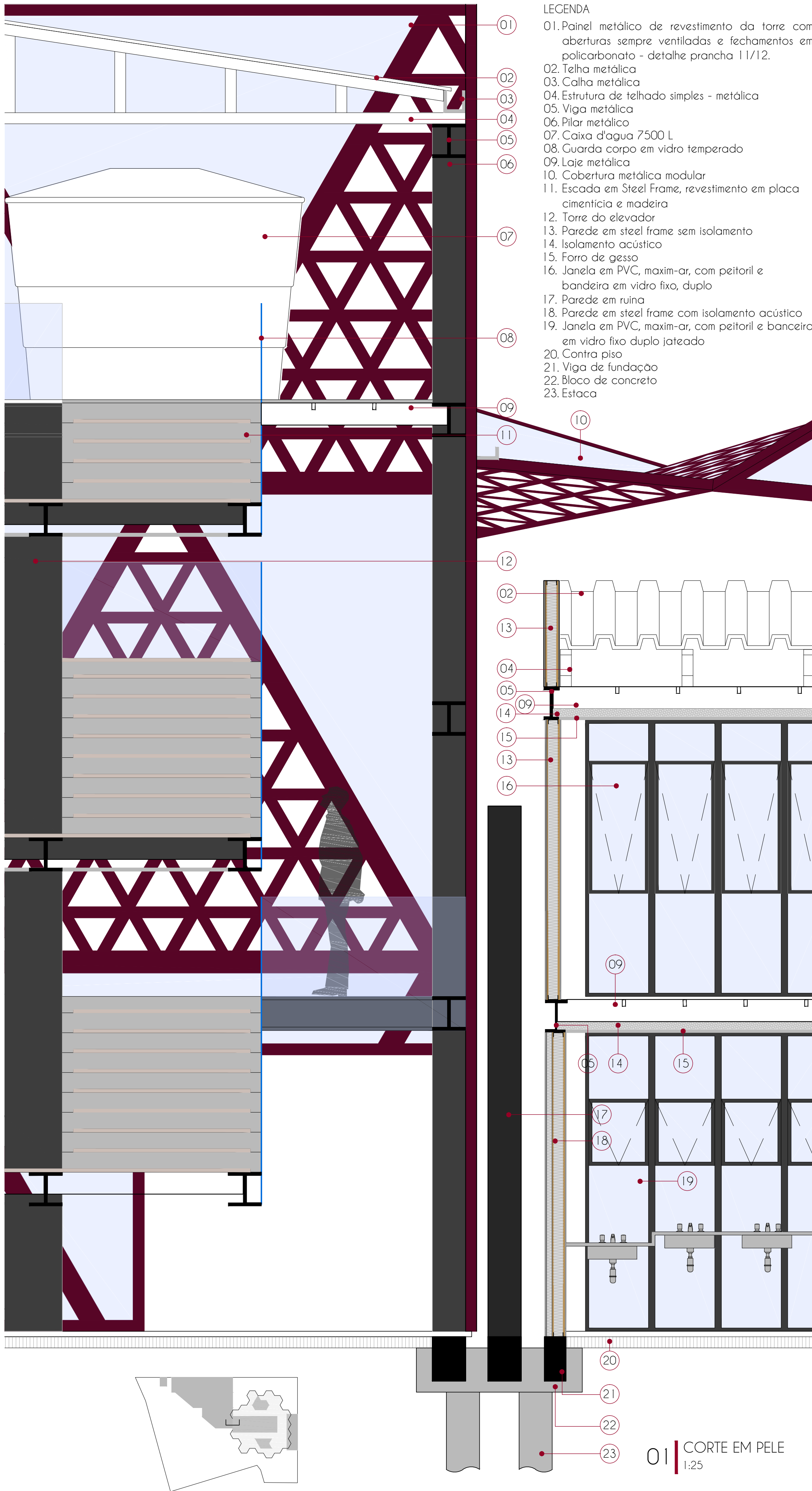


08 | IMAGEM SALA DE CINEMA



09 | IMAGEM ÁREA EXTERNA



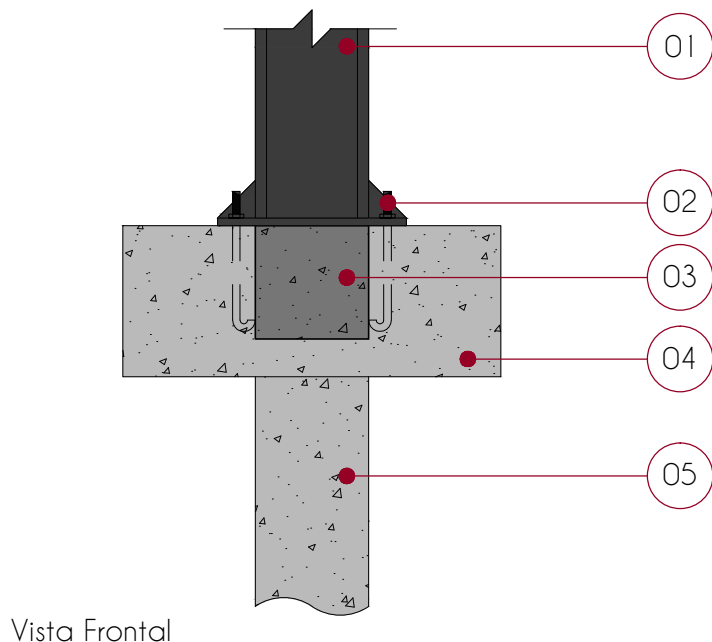
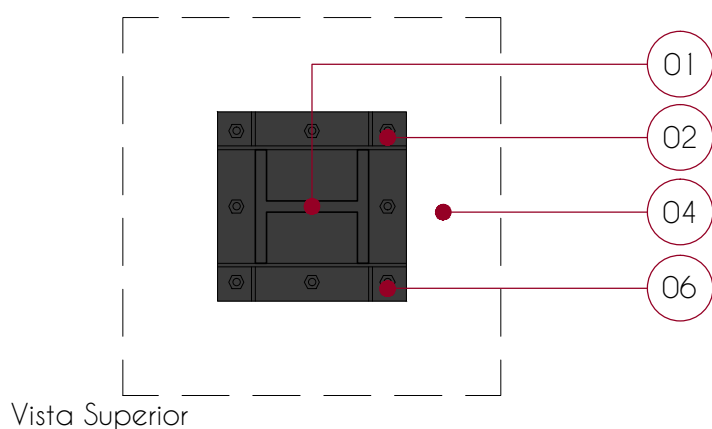


LEGENDA

01. Painel metálico de revestimento da torre com aberturas sempre ventiladas e fechamentos em policarbonato - detalhe prancha 11/12.
02. Telha metálica
03. Calha metálica
04. Estrutura de telhado simples - metálica
05. Viga metálica
06. Pilar metálico
07. Caixa d'água 7500 L
08. Guarda corpo em vidro temperado
09. Laje metálica
10. Cobertura metálica modular
11. Escada em Steel Frame, revestimento em placa cimentícia e madeira
12. Torre do elevador
13. Parede em steel frame sem isolamento
14. Isolamento acústico
15. Forro de gesso
16. Janela em PVC, maxim-ar, com peitoril e bandeira em vidro fixo, duplo
17. Parede em ruína
18. Parede em steel frame com isolamento acústico
19. Janela em PVC, maxim-ar, com peitoril e bancêira em vidro fixo duplo jateado
20. Contra piso
21. Viga de fundação
22. Bloco de concreto
23. Estaca

01 | CORTE EM PELE
1:25

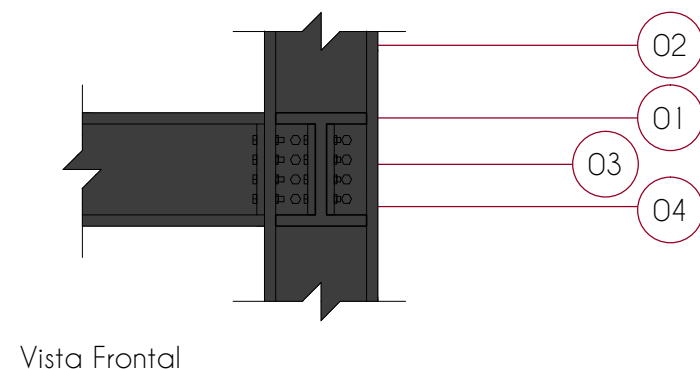
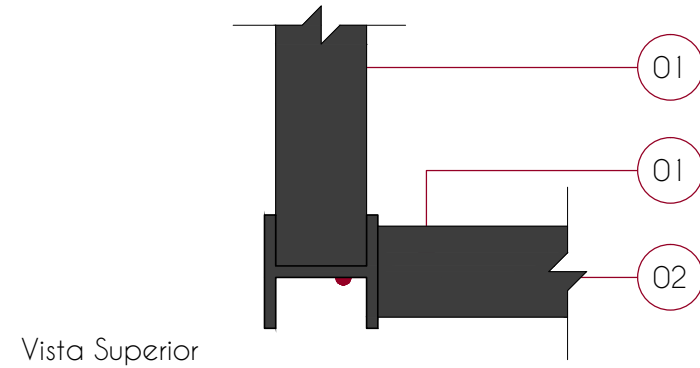
DETALHAMENTOS ESTRUTURA METÁLICA



LEGENDA

01. Pilar metálico em H pintado na cor cinza chumbo fosco - 30x30cm
02. Parafuso de ancoragem
03. Viga de fundação em concreto - 30x30cm
04. Fundação em bloco de concreto - 1,00 x 1,00 x 0,40m
05. Estaca de fundação
06. Placa base ancoragem - 50x50cm

02 | VÍNCULO PILARES E FUNDAÇÕES
1:20



LEGENDA

01. Viga metálica em I pintado na cor cinza chumbo fosco - 24x30cm
02. Pilar metálico em H pintado na cor cinza chumbo fosco - 30x30cm
03. Parafuso fixador
04. Perfil em L de apoio, fixada por aparafusamento

*Pilar e vigas soldados

03 | VÍNCULO PILARES E VIGAS
1:20

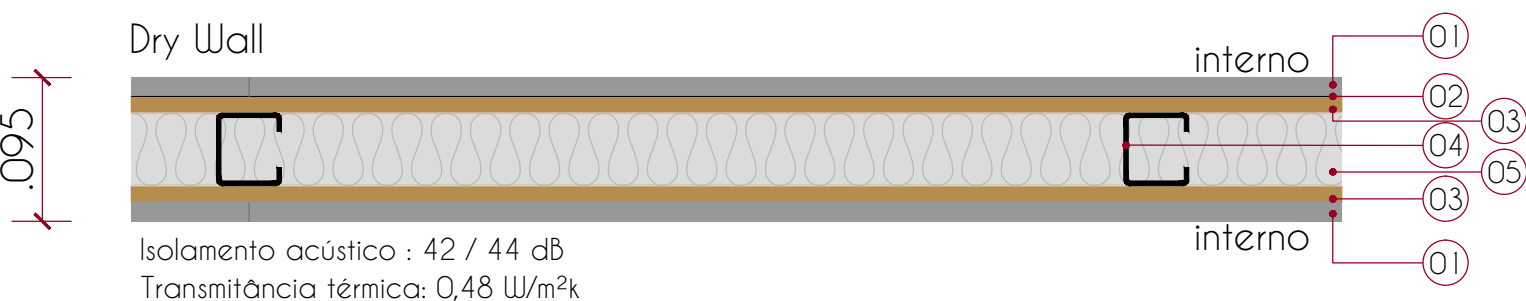
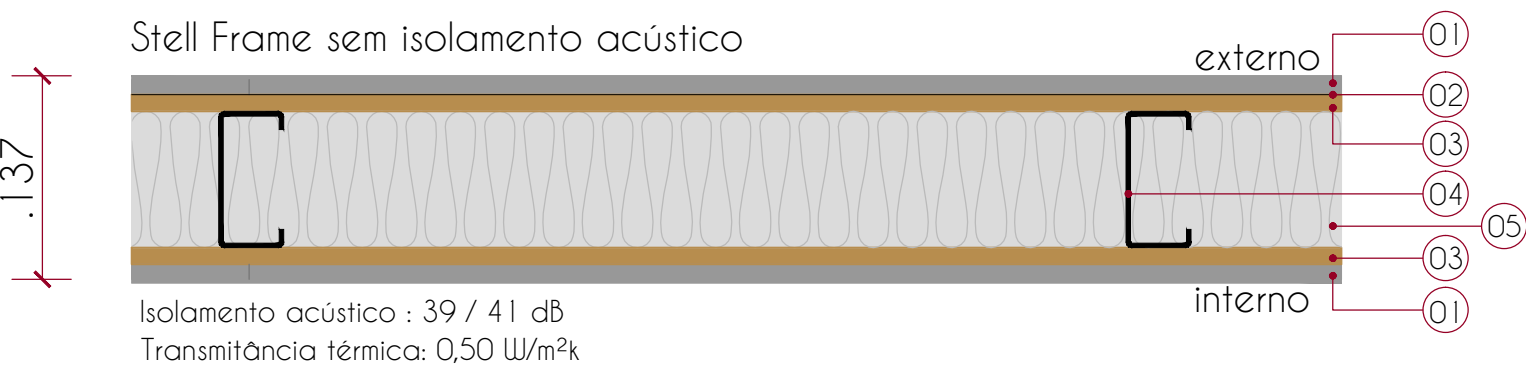
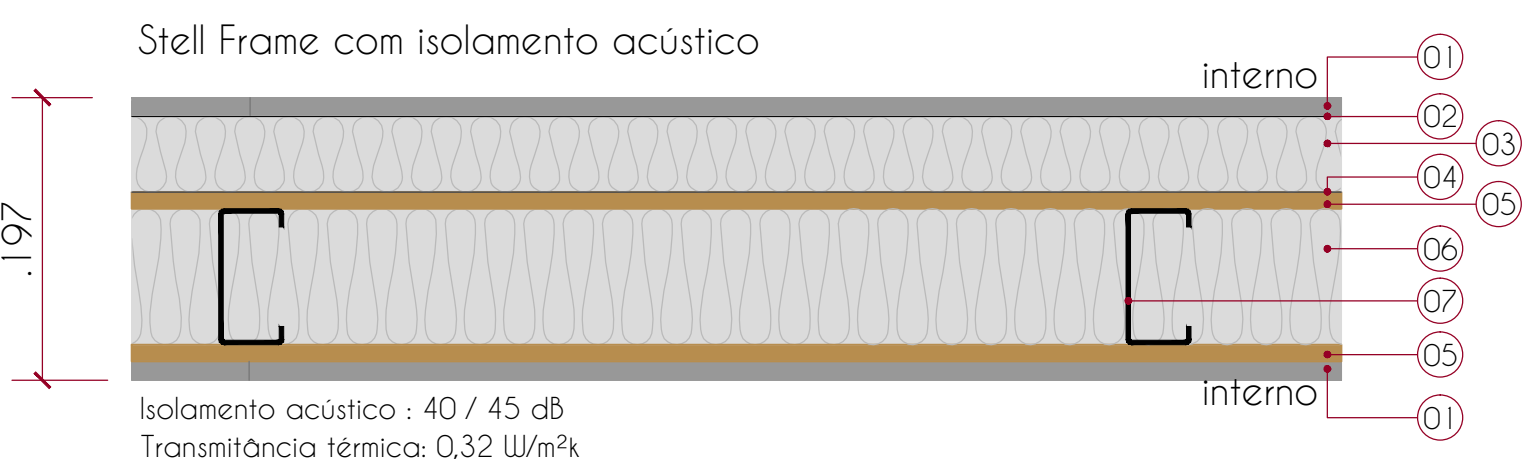
LEGENDA

01. Revestimento - madeira ou cimento queimado
02. Placa cimentícia - 12,5mm
03. Chapas metálicas - 3mm
04. Fitas de isolamento acústico
05. Vigas secundárias - perfis tubulares
06. Vigas principais - vigas em I
07. Isolamento térmico e acústico
08. Forro em gesso acartonado
09. Pilar metálico em H pintado na cor cinza chumbo fosco - 20x20cm
10. Viga metálica em I, pintada na cor cinza chumbo fosco - 16x20cm
11. Parafuso fixador

* Todos elementos metálicos, além de aparafusados, são soldados.

04 | LAJES METÁLICAS
1:10

DETALHAMENTOS STEEL FRAME



LEGENDA

01. Placa cimentícia - 12,5mm
02. Tela
03. EPS - 50mm
04. Manta Tyvek
05. OBS estrutural - 15,1mm
06. La de vidro - 90 mm
07. Montante metálico perfil Ue - 90mm

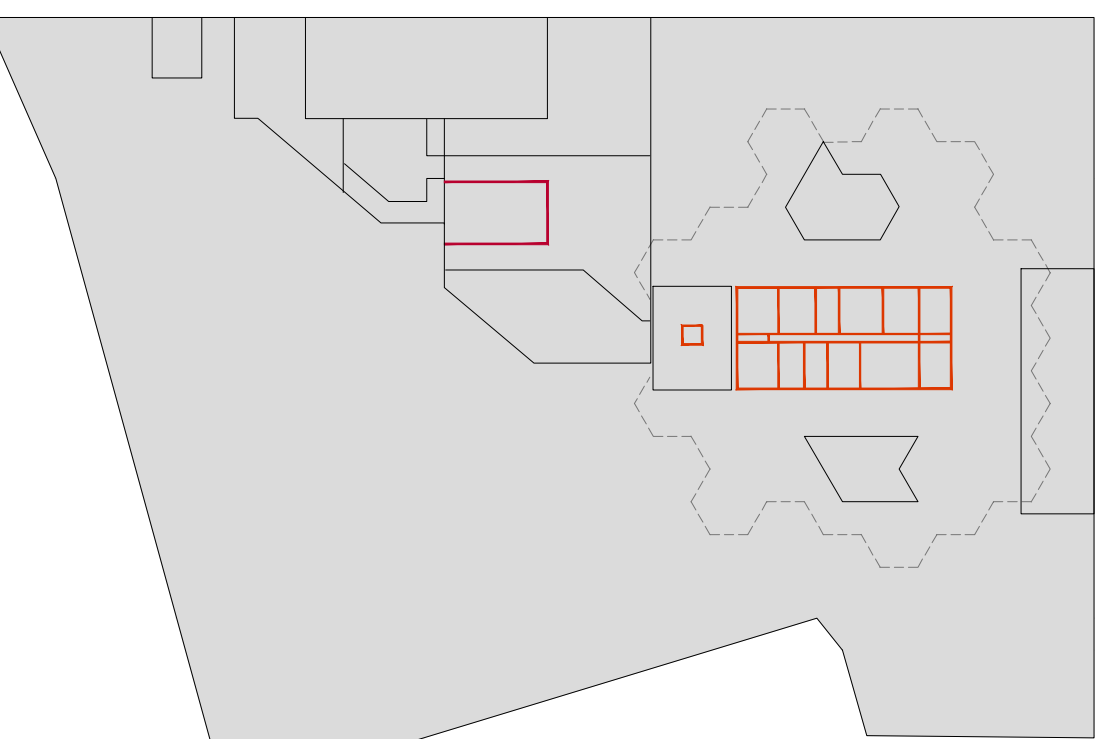
LEGENDA

01. Placa cimentícia - 12,5mm
02. Manta Tyvek
03. OBS estrutural - 11,1
04. Montante metálico perfil Ue - 90mm
05. La de vidro - 90 mm

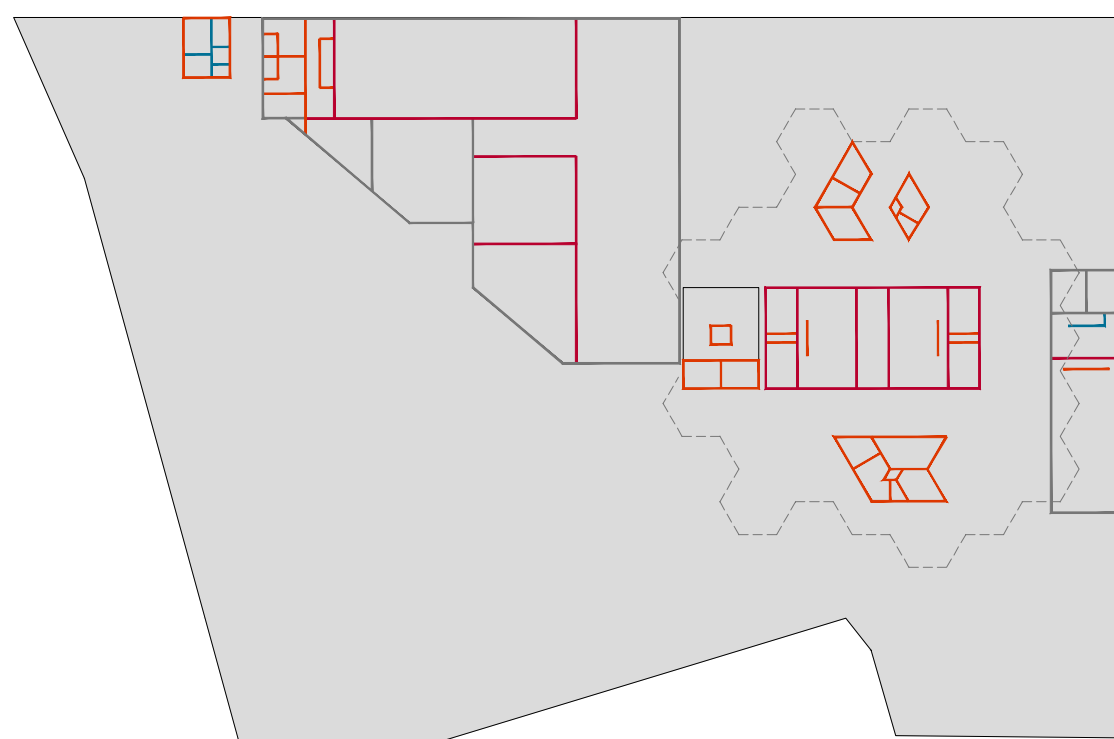
LEGENDA

01. Placa cimentícia - 12,5mm
02. Manta Tyvek
03. OBS estrutural - 11,1
04. Montante metálico perfil Ue- 48mm
05. La de vidro - 48 mm

05 | PAREDES EM STEEL FRAME PLANTA
1:5

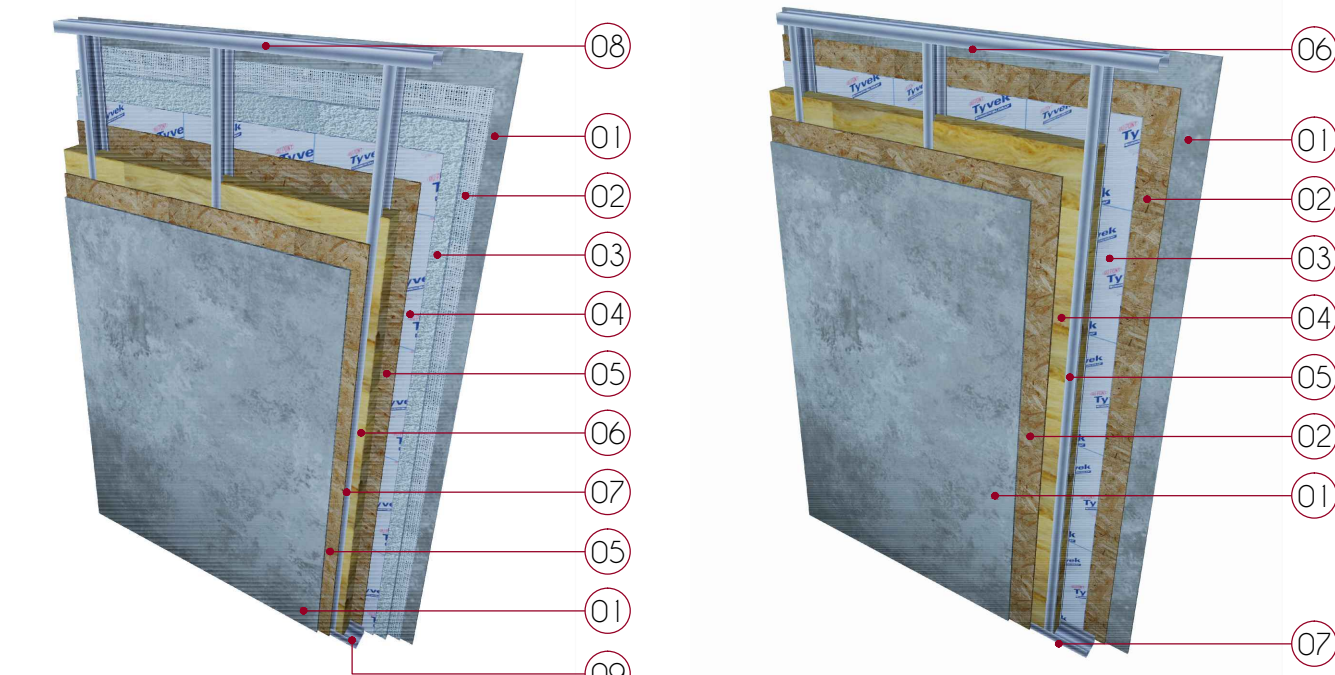


— Existente - alvenaria tradicional
— Steel Frame com isolamento acústico
— Steel Frame sem isolamento acústico
— Dry Wall



07 | IDENTIFICAÇÃO DAS ALVENARIAS
1:1000

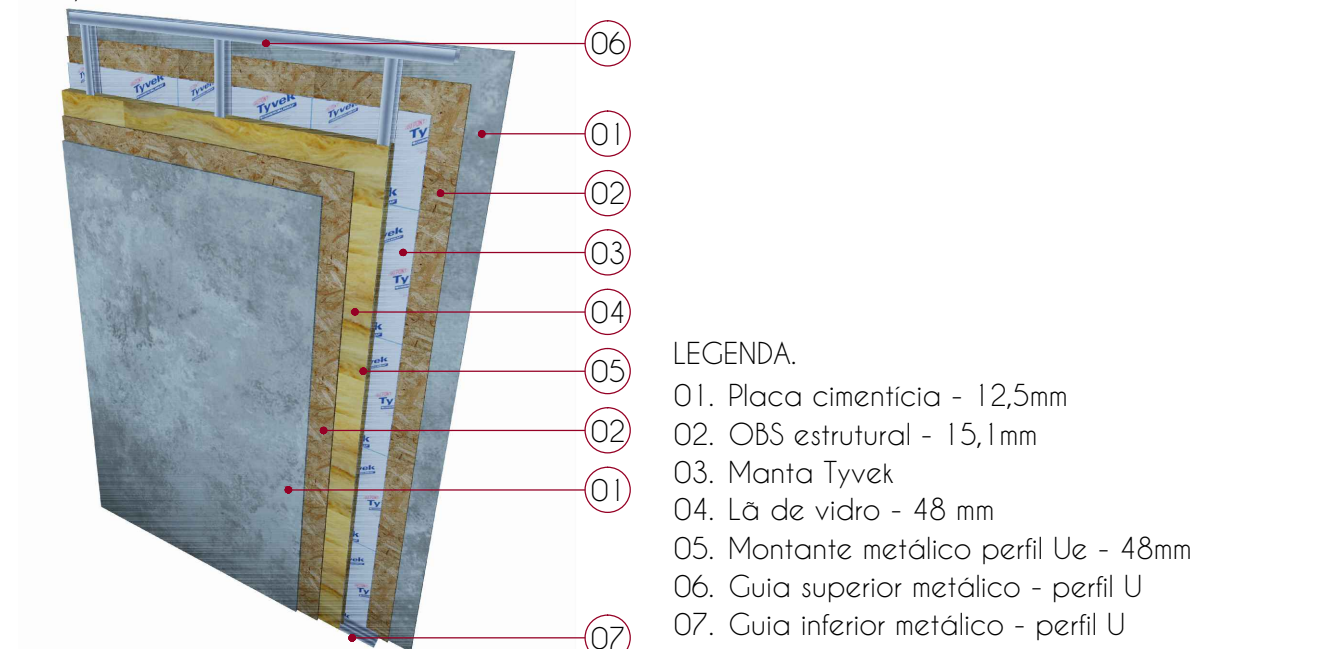
Stell Frame com isolamento acústico



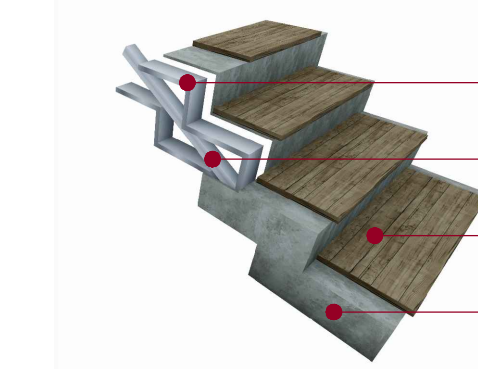
LEGENDA

01. Placa cimentícia - 12,5mm
02. Tela
03. EPS - 50mm
04. Manta Tyvek
05. OBS estrutural - 15,1mm
06. La de vidro - 90 mm
07. Montante metálico perfil Ue - 90mm
08. Guia superior metálico - perfil U
09. Guia inferior metálico - perfil U

Dry Wall



06 | PAREDES EM STEEL FRAME PERSPECTIVA
1:5



08 | ESTRUTURA ESCADA EM STEEL FRAME
1:20

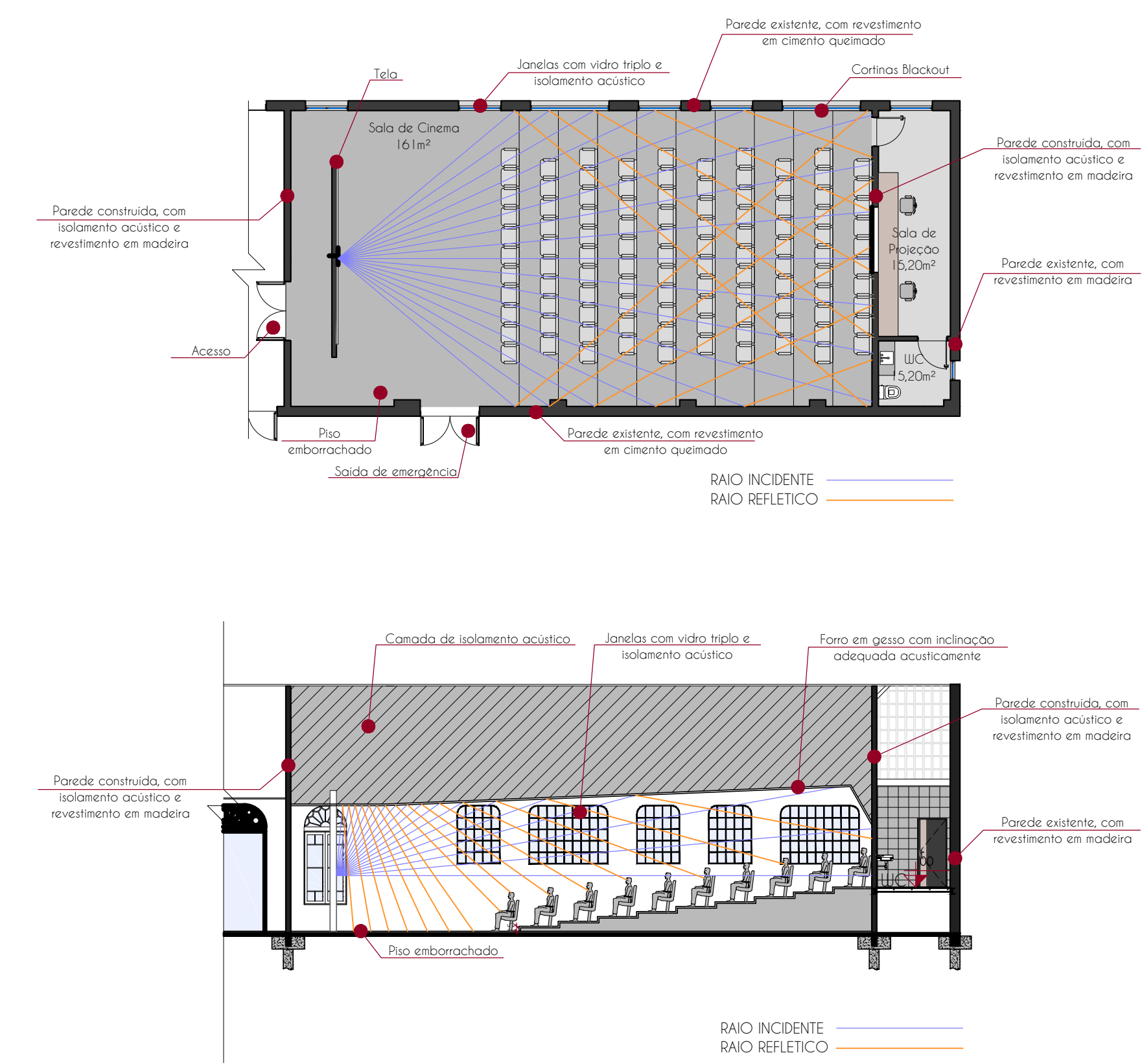
LEGENDA

01. Placa cimentícia - 12,5mm
02. OBS estrutural - 15,1mm
03. Manta Tyvek
04. La de vidro - 48 mm
05. Montante metálico perfil Ue - 48mm
06. Guia superior metálico - perfil U
07. Guia inferior metálico - perfil U

LEGENDA

01. Guia metálica dobrada - perfil U
02. Viga caixa - 2 perfis Ue + 2 perfis U com inclinação desejada
03. Revestimento do degrau em madeira
04. Fechamento com placa cimentícia

DETALHAMENTO DO ESTUDO DO SOM



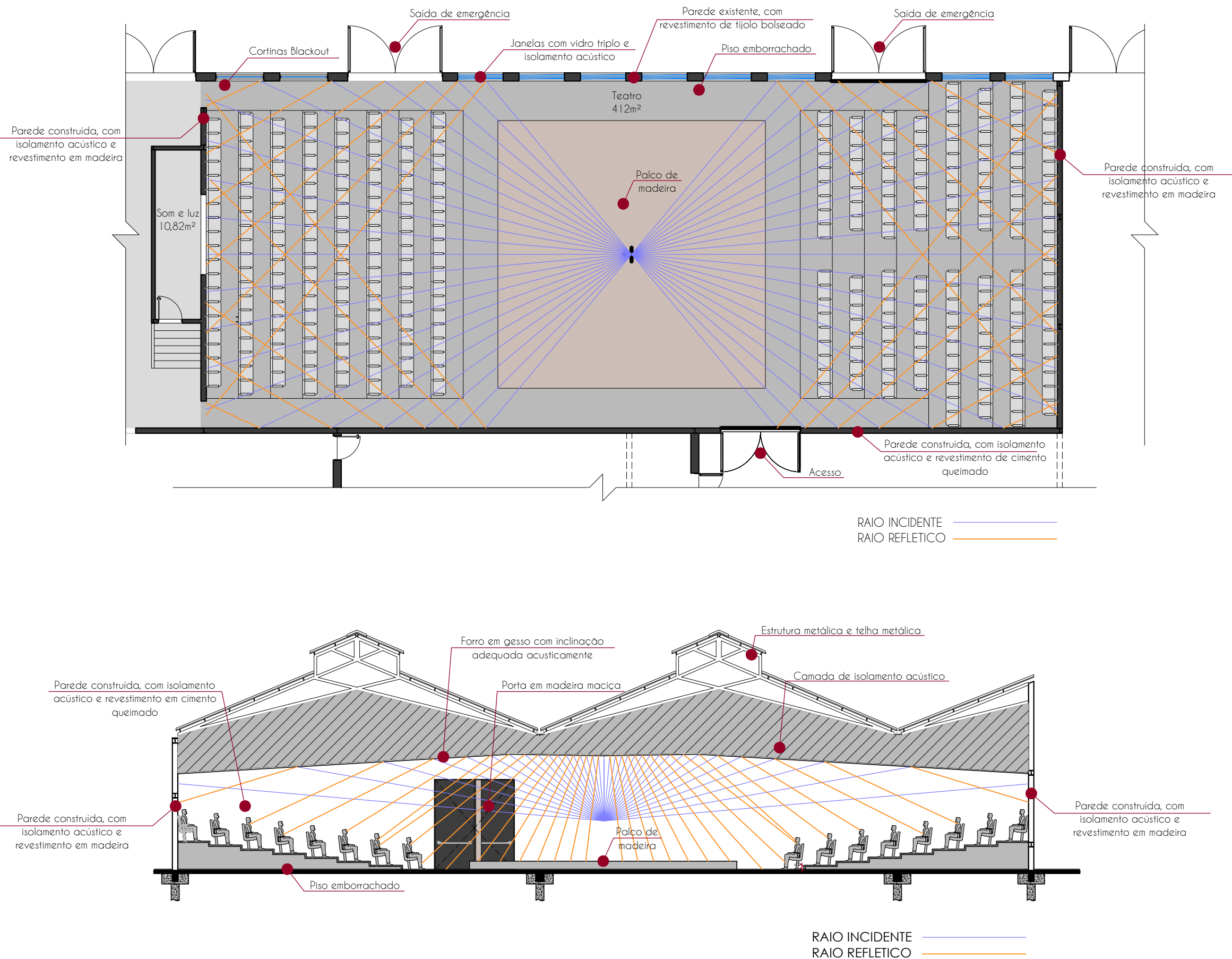
Inicialmente foram escolhidos os revestimentos considerados mais adequados para um cinema, no formato retangular e com as medidas propostas. Desta maneira foi colocado revestimento com coeficiente de absorção maior na parede da frente e dos fundos do cinema (madeira), nas laterais um material que possuísse um coeficiente de reflexão maior (cimento queimado), no forro gesso acartonado com inclinações e no piso um revestimento emborrachado.

Primeiramente foi realizado um estudo dos raios visuais. Desta maneira especificou-se que entre fileiras temos uma distância de 1,20m e um desnível de 15cm para uma visualização adequada da tela de todos os lugares propostos.

Posteriormente foi realizado um estudo geométrico acústico em planta e corte, mostrando que ocorre uma distribuição homogênea e de qualidade do som por todo o ambiente, devido ao princípio da reflexão.

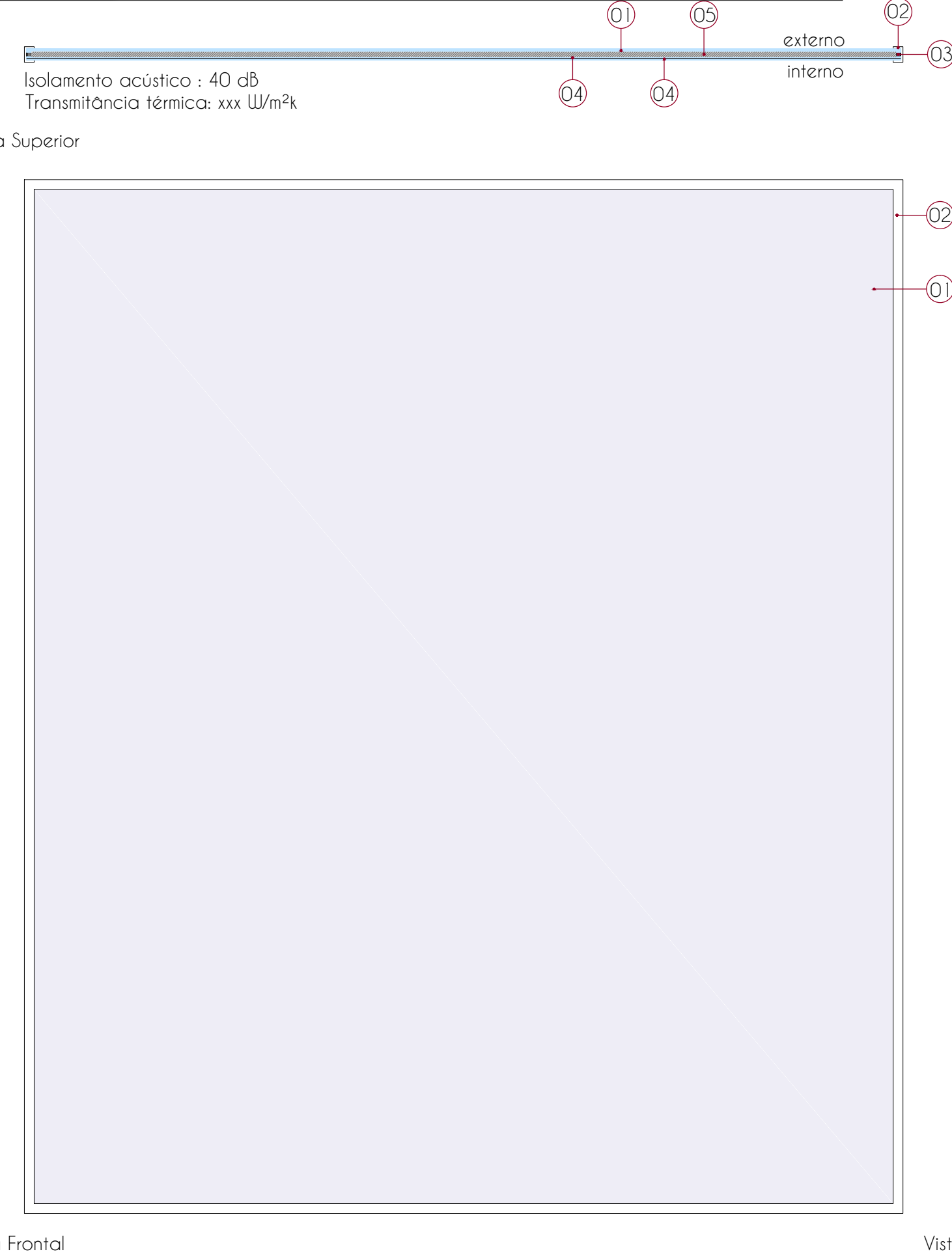
Para a finalização do estudo foi garantido que não irá ocorrer eco no ambiente. Pois o comprimento do raio sonoro refletido não é 17m maior que o raio incidente.

01 | CINEMA
1:150



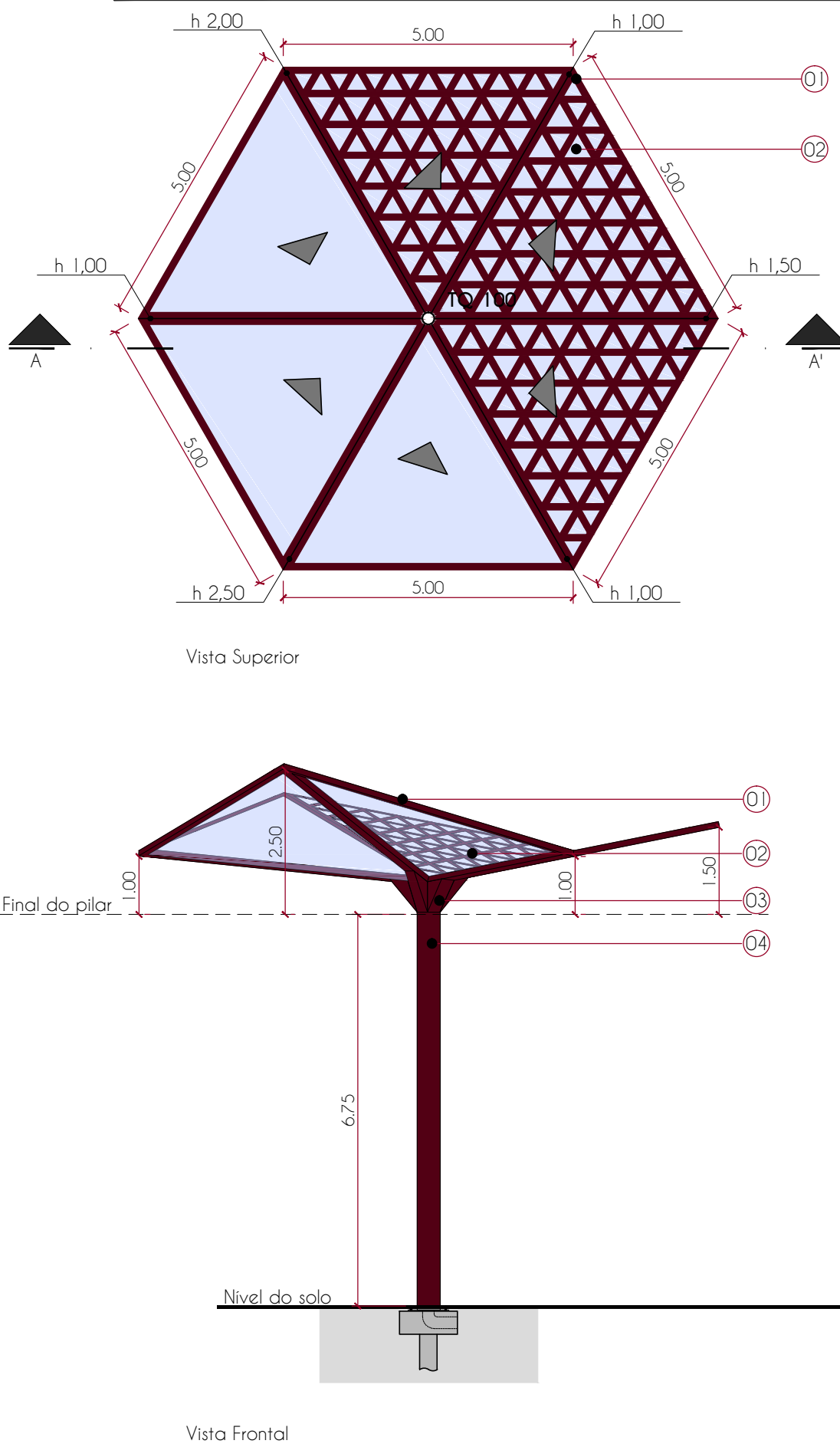
02 | TEATRO
1:150

DETALHAMENTO ACÚSTICO

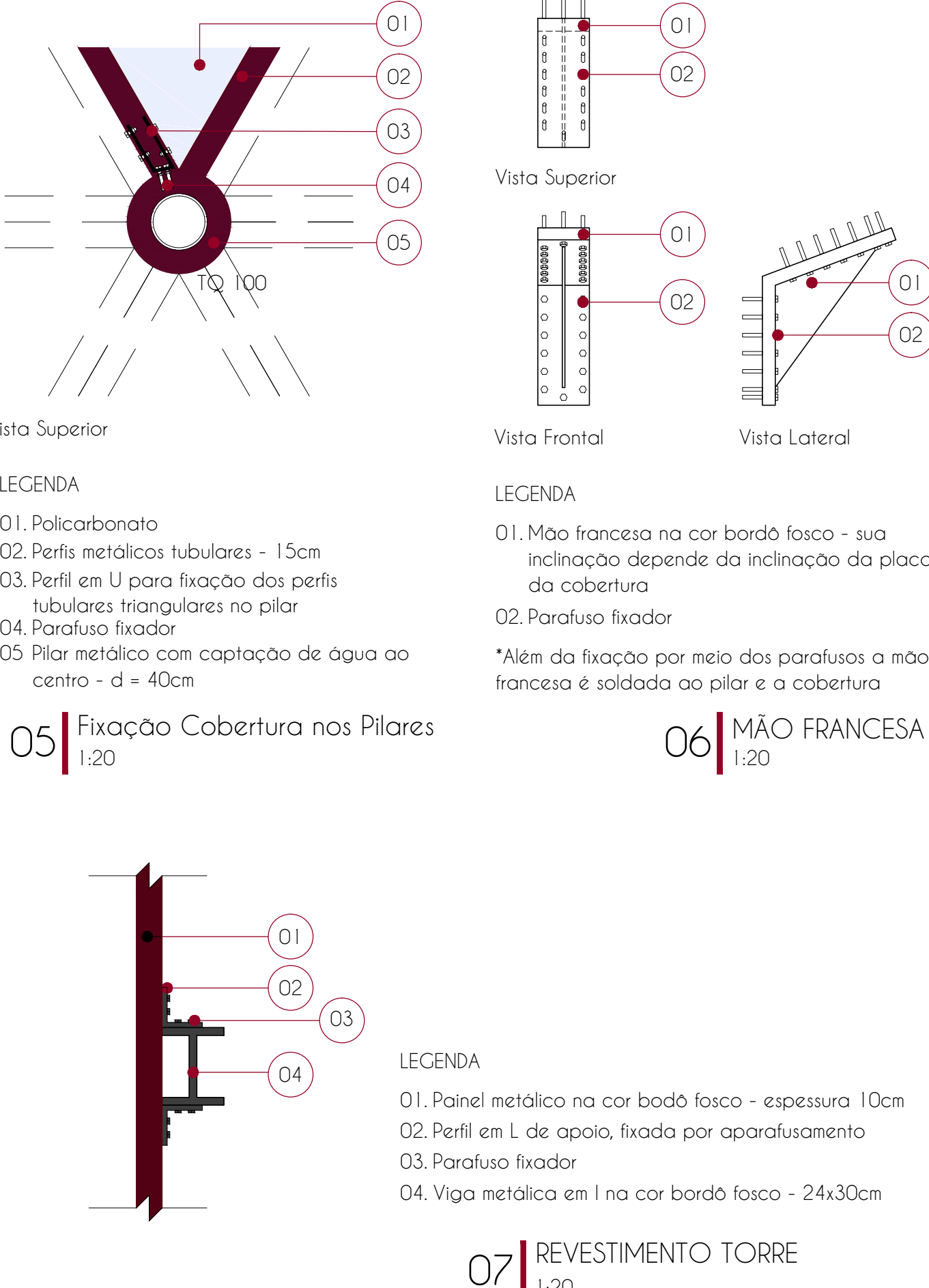


03 | JANELA COM ISOLAMENTO ACÚSTICO
1:10

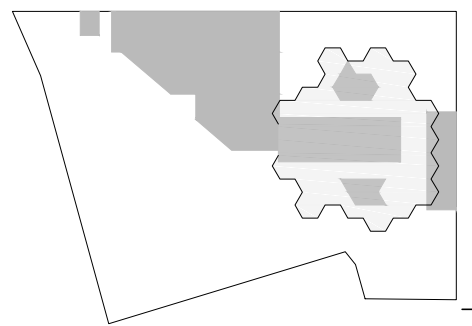
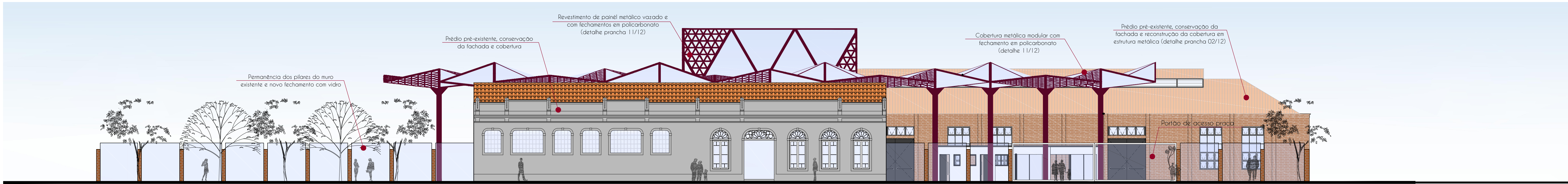
DETALHAMENTO COBERTURA METÁLICA



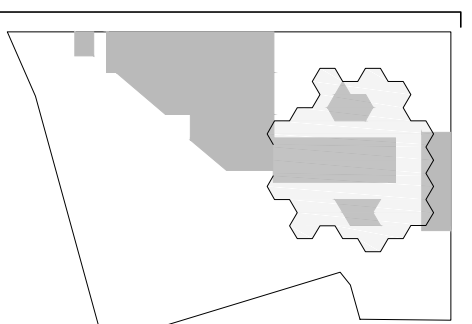
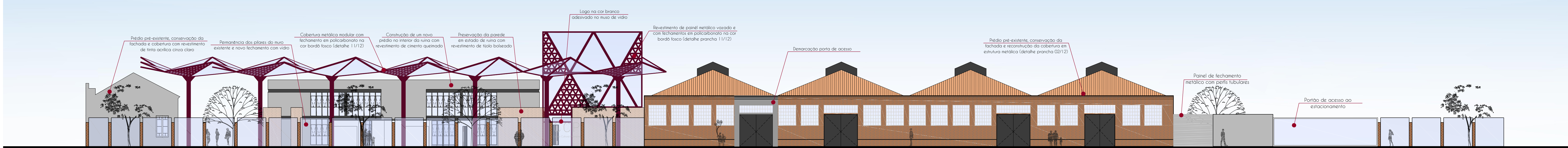
04 | COBERTURA METÁLICA
1:100



07 | REVESTIMENTO TORRE
1:20

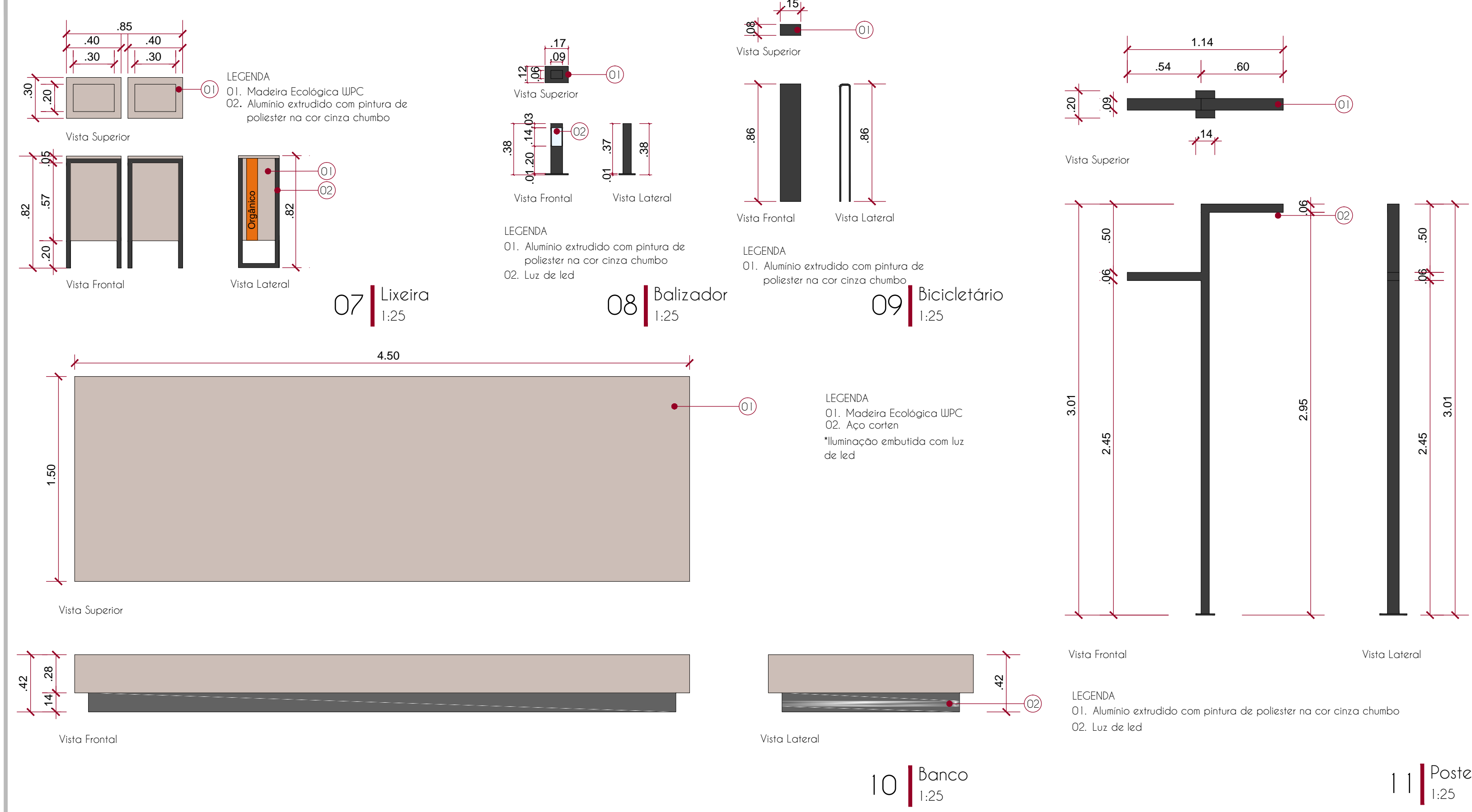


01 FACHADA RUA MARCÍLIO DIAS
1:150



02 FACHADA RUA TIRADENTES
1:200

DETALHAMENTO MOBILIÁRIO EXTERNO



03 IMAGEM FACHADA RUA MARCÍLIO DIAS
SEM ESCALA



04 IMAGEM FACHADA RUA TIRADENTES
SEM ESCALA



05 IMAGEM ENTRADA PRAÇA
SEM ESCALA

06 IMAGEM PRAÇA
SEM ESCALA