

## GRADE DE HORÁRIOS 2022-2

### TEATRO INTEGRAL

#### 2º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min	Expressão Corporal III 05000288	Pedagogia do Teatrol 05000964	Práticas de Atuação II 05001443	Fundamentos Psicológicos da Educação 17360021	Histórias do Teatrol 05001084
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min	M1 – 15 v	M1 – 15 v	M1 – 15 v	T15 – 25 v - Teatro 15 v - Dança	T1 – 25 v
10h50min 11h40min	Prof. Daniel Sala 101	Prof.ª Amélia Sala 102	Prof.ª Yasca Sala 101	Prof. Ney Sala 203 – IFISP (2º andar do ICH)	Prof.ª Marina Sala 207

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min	Práticas de Atuação II 05001443	Técnicas de Leitura e Produção de Textos 20000216	Expressão Corporal III 05000288	Pedagogia do Teatrol 05000964	
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min	M2 – 15 v	T1 – 25 v	M2 – 15 v	M2 – 15 v	
16h00min 16h50min	Prof.ª Yasca Sala 101	Prof.ª Jorama (CLC) Sala 207	Prof. Daniel Sala 101	Prof.ª Amélia Sala 101	

#### 4º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min		Pedagogia do Teatro IV 05000975	Educação Inclusiva: Pedagogia da diferença 17360009	Histórias do Teatro III 05001446	
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min		M1 – 25 v	T15 – 25 v	T1 – 25 v	
10h50min 11h40min		Prof.ª Aline Sala 310	Prof.ª Madalena Sala 207	Prof.ª Aline Sala 310 - Bloco 1	

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min	Práticas de Atuação IV 05001447		LIBRAS I T15 – 25 v	Expressão Vocal III 05000277	
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min	M1 – 15 v		20000084	M1 – 15 v	
16h00min 16h50min	Prof.ª Giselle Sala 102		Prof.ª Karina Ávila (CLC) Sala 205	Prof.ª Moira Sala 102	

## 6º Semestre

Em vermelho são sugestões dos outros semestres para incluírem na matrícula, além das optativas.

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min		<b>Pedagogia do Teatro IV</b> 05000975	<b>Educação Inclusiva: Pedagogia da diferença</b> 17360009	<b>Histórias do Teatro Brasileiro II</b> 05001451	
08h50min 09h40min		<b>M1 – 25 v</b>	<b>T1 – 25 v</b>	<b>T1 – 25 v</b>	
10h00min 10h50min		<i>Prof.ª Aline</i>	<i>Prof.ª Madalena</i>	<i>Prof.ª Fernanda</i>	
10h50min 11h40min		<b>Sala 101</b>	<b>Sala 205</b>	<b>Sala 207</b>	

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min	<b>Práticas de Atuação IV</b> 05001447	<b>Técnicas de leitura e produção de textos</b> 20000216	<b>LIBRAS I</b>	<b>Expressão Vocalll</b> 05000277	
14h20min 15h10min	<b>M1 – 15 v</b>	<b>T1 – 25 v</b>	<b>T15 – 25 v</b>	<b>M1 – 15 v</b>	
15h10min 16h00min	<i>Prof.ª Giselle</i>	<i>Prof.ª Jorama (CLC)</i>	<i>Prof.ª Karina Ávila (CLC)</i>	<i>Prof.ª Moira</i>	
16h00min 16h50min	<b>Sala 102</b>	<b>Sala 207</b>	<b>Sala 205</b>	<b>Sala 102</b>	

## TEATRO NOTURNO

### 2º Semestre

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
19h00min 19h50min	<b>História do Teatro II</b> 05001014 T1 – 8 v  <i>Prof.ª Fernanda</i> Sala205				
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

### 4º Semestre

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
19h00min 19h50min	<b>Interpretação Teatral II</b> 05001022  M1 – 15 v <i>Prof.ª Daniel</i> Sala102	<b>História do Teatro IV</b> 05001021  T1 – 20 v  <i>Prof.ª Marina</i> Sala 207	<b>Expressão Vocal II</b> 05001023  M1 – 15 v  <i>Prof.ª Moira</i> Sala 102	<b>Pedagogia do Teatro III</b> 05001024  M1 – 15 v  <i>Prof.ª Fabiane</i> Sala 102	<b>Educação Inclusiva: Pedagogia da diferença</b> 17360009 T2 – 11 v  <i>Prof.ª Madalena</i> Sala na FAE
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

### 6º Semestre

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
19h00min 19h50min	<b>Estágio II</b> 05001334  M1 – 10 v  <i>Prof.ª Fabiane</i> Sala 206	<b>Metodologia e Prática de Pesquisa</b> 05001033  T1 – 15 v  <i>Prof. Gustavo</i> Sala 206	<b>Teatro, Educação, Ética e Meio Ambiente</b> 05001035 T1 – 15 v <i>Prof. Ney</i> Sala 206	<b>História do Teatro Brasileiro II</b> 05001030  T1 – 15 v  <i>Prof.ª Fernanda</i> Sala 207	<b>Encenação Teatral II</b> 05001333  M1 – 15 v  <i>Prof.ª Moira</i> Sala Preta
19h50min 20h40min			<b>Crítica Teatral</b> 05001031 T1 -15 v <i>Prof.ª Aline</i> Sala 206		
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

## 8º Semestre

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
19h00min 19h50min	<b>Estágio III</b> 05001337	<b>Montagem</b> <b>Teatral II</b> 05001338		<b>Montagem</b> <b>Teatral II</b> 05001338	
19h50min 20h40min	<b>M1 – 10 v</b>	<b>P1 – 15 v</b>		<b>P1 - 15 v</b>	
20h40min 21h30min	<i>Prof.ª Vanessa</i>	<i>Prof.ª Giselle</i>		<i>Prof.ª Giselle</i>	
21h30min 22h20min	<b>Sala 207</b>	<b>Sala Preta</b>		<b>Sala Preta</b>	

OBS.:Ofertade TCC I (05001036) eTCCII(05001039)nosábado àtarde.

## OPTATIVAS

### NOTURNO E INTEGRAL

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
13h30min 14h20min 14h20min 15h10min 15h10min 16h00min 16h00min 16h50min			<b>Iluminação Cênica</b> 05000993  <b>M1 – 15 v</b>  <i>Prof.ª Yasca</i> <b>Sala Preta</b>	<b>Laboratório de</b> <b>contação de</b> <b>histórias</b> 05001109 <b>M1 – 20 v</b> 10 – Teatro 10 – Banco Universal <i>Prof.ª Marina</i> <b>Sala Preta</b>	

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
19h00min 19h50min		<b>Abordagens</b> <b>Corporais em</b> <b>Educação</b> 05001103 <b>T1 – 30 vagas</b> <b>(universal)</b>  <i>Prof. Ney</i> <b>Sala 102</b>	<b>Processos coletivos</b> <b>de criação</b> 05001003  <b>M1 – 20 v</b> <b>6-Integral</b> <b>6-Noturno</b> <b>8-Banco Universal</b>  <i>Prof.ª Amélia</i> <b>Sala 101</b>		
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					