



TEATRO - HORÁRIOS DAS AULAS

TEATRO – Ingresso 2020 - Diurno – 1º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h00min 8h50min	Pedagogia do Teatro I 05000963 – T1 15v Prof.ª Pauline Sala 102	Fundamentos Sócio-Histórico-Filosóficos da Educação FAE 17360022 - T13 25v Sala 206 - Bloco 2	Expressão Corporal I 05000287 – T1 15v Prof.ª Giselle Sala 102	Prática de Atuação I 05001080 – T1 15v Prof.ª. Giselle Sala 102	Fundamentos da Linguagem Teatral 05001079 - T1 25v Prof. Ney Sala 101
8h50min 9h40min					
10h00min 10h50min					
10h50min 11h40min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h00min 8h50min			Expressão Corporal I 05000287 – T3 15v Prof.ª Paulo Sala 101		
8h50min 9h40min					
10h00min 10h50min					
10h50min 11h40min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min				Prática de Atuação I 05001080 – T2 15v Prof.ª Nara Sala 102 B2 CA	Pedagogia do Teatro I 05000963 – T2 15v Prof.ª Pauline Sala Lareira AABB
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					



TEATRO – Ingresso 2019 Noturno – 1º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min	Fundamentos Psicológicos da Educação 17360021 – T9 25v Prof. Ney Sala 206	Fundamentos da Linguagem Teatral 05000232 – T1 25v Prof.ª Pauline Sala 101	História do Teatro I 05000231 – T1 25v Prof.ª Marina Sala 206	Expressão Corporal I 05000287 – T1 15v Prof.ª Moira Sala 101	Improvisação Teatral I 05000230 – T1 15v Prof. Giselle Sala 101
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

TEATRO – Ingresso 2019 – 3º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min	Educação Brasileira: Organização e Políticas Públicas T2 25v Prof. Sala 205 B1 CA	Interpretação Teatral I 05000237 – T1 25v Prof. Moira Sala 102	Expressão Vocal I 05000289 – T1 25v Prof.ª Giselle Sala 102	Pedagogia do Teatro II 05000964 – T1 20v Prof. Fabiane Sala 102	História do Teatro III 05000236 – T1 30v Prof.ª. Fernanda Sala 207
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

TEATRO – Ingresso 2018 – 5º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min					Encenação Teatral I 05000968 – T1 15v Prof. Daniel + sábado (tarde) Sala 205
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					



HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min	Estética Teatral	Dramaturgia	História do Teatro Brasileiro I	Pedagogia do Teatro IV	Encenação Teatral I
19h50min 20h40min	05000972 – T1 30v	05000274 – T1 30v	05000279 – T1 30v	05000975 – T1 20v	05000968 – T2 15v
20h40min 21h30min	Prof. Gustavo Sala 207	Profª. Marina Sala 207	Profª. Fernanda Sala 207	Prof.ª Aline Sala 207	Prof. Nara + sábado (tarde) Sala 102
21h30min 22h20min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min		Crítica Teatral 05001031 - T1 25 v			
19h50min 20h40min		Profª. Aline Sala 205			
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

TEATRO – Ingresso 2017 – 7º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min		Montagem Teatral I		Montagem Teatral I	
08h50min 09h40min		05000970 – T2 15v		05000970 – T2 15v	
10h00min 10h50min		Prof. Paulo Sala Marcenaria		Prof. Paulo Sala Marcenaria	
10h50min 11h40min					
19h00min 19h50min	Estágio II	Arte e Cultura Afro-Brasileira	Montagem Teatral I	Linguagem Brasileira de Sinais – LIBRAS I	Montagem Teatral I
19h50min 20h40min	05000966 – T1 10v Profª. Vanessa Sala 310	05000762 – T3 30 v Profª. Rosemar Sala 206	05000970 - T1 15v Profª. Moira Sala Lareira,	20000084 – T15 30v Prof.ª Ivana	05000970 – T1 15v Prof.ª Moira



20h40min 21h30min		Marcenaria	Sala 314	Sala Lareira, Marcenaria
21h30min 22h20min				

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min	Estágio II				
19h50min 20h40min	05000966 – T2				
20h40min 21h30min	10v				
21h30min 22h20min	Prof. Andrisa Sala 314				

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	Sábado
8h00min						Projeto em Teatro I 05001036 – T1 20v <i>Prof. orientador</i>
8h50min						
8h50min						
9h40min						
10h00min						
10h50min						
10h50min						
11h40min						

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	Sábado
8h00min 8h50min						Projeto em Teatro II
8h50min 9h40min						05000247 – T1 20v
10h00min 10h50min						<i>Prof.</i>
10h50min 11h40min						<i>orientador</i>



OPTATIVAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min 08h50min 09h40min 10h00min 10h50min 10h50min 11h40min					Música e Teatro 05000998 – T1 25v Prof. Gustavo Prof. Paulo Gaiguer Sala Marcenaria

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min 14h20min 15h10min 15h10min 16h00min 16h00min 16h50min	Processos Coletivos de Criação – T1 - 25v - BU Prof.ª Aline Sala 101		Iluminação Cênica (Optativa) 05000993 – 25v 10v – Teatro 15v – BU Prof. Daniel Sala Marcenaria		

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min 14h20min 15h10min 15h10min 16h00min 16h00min 16h50min			Psicologia das Emergências e Crises em Ambientes Educativos 05000796 - T1 40v - BU Prof. Ney Sala 101	Dramaturgia em Debate T1 - 25v - BU Profª. Marina Profª. Fernanda Sala 314	

13h30min 14h20min 14h20min 15h10min 15h10min 16h00min 16h00min 16h50min			Teatro do Oprimido e Educação Popular T1 - 25v - BU Profª. Fabiane Sala 314		
--	--	--	---	--	--

Reuniões de Colegiado: terças-feiras, sala 201, 13h30min às 17h.



CENTRO DE ARTES
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

