



TEATRO – GRADE DE HORÁRIOS 2019-2

TEATRO – Ingresso 2019 – 2º Semestre

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|------------------------|---------|----------------------------------|--------------------------------|--------|-------|
| 13h30min - 14h20min | | Expressão Corporal II | Improvisação Teatral II | | |
| 14h20min 15h10min | | T 2 | T2 | | |
| 15h10min 16h00min | | 05001015 | 05001013 | | |
| 16h00min 16h50min | | Prof.ª Nara Sala 102 Bloco 2. | Prof. Nara Sala 102 Bloco 2 | | |

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|-----------------------------------|--|----------------------------------|---------------------------------|-------|
| 19h00min 19h50min | Expressão Corporal II | Improvisação Teatral II | Pedagogia do Teatro I | História do Teatro II | |
| 19h50min 20h40min | T1 | T1 | T1 | T1 | |
| 20h40min 21h30min | 05001015 | 05001013 | 05001016 | 05001014 | |
| 21h30min 22h20min | Prof.ª Gisele Sala 102 Bloco 2 | Prof.ª Nara Salles Sala 102 Bloco 2 | Prof.ª Aline Sala 102 Bloco 2 | Prof.ª Tais Sala 503 Bloco 2 | |

+++ A DISCIPLINA DE FUNDAMENTOS SÓCIO-HISTÓRICO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO (17360022) É OBRIGATORIA E DEVE SER ESCOLHIDA A PARTIR DAS OPÇÕES DO BANCO UNIVERSAL DE OFERTAS DO COBALTO.

TEATRO – Ingresso 2018 – 4º Semestre

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|---------|-------|--------|-------------------------------|-------|
| 13h30min 14h20min | | | | Expressão Vocal II | |
| 14h20min 15h10min | | | | T2 | |
| 15h10min 16h00min | | | | 05000277 | |
| 16h00min 16h50min | | | | Prof.ª Moira Sala 201 AABB | |



| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|---|---|---|--|---|
| 19h00min 19h50min | Interpretação II T1 05000240 Prof. PAULO Sala Carmen Biasoli | Educação Inclusiva T1 17360009 Prof.ª Madalena Klein Sala 206 | Expressão Vocal II T1 05000277 Prof.ª Gisele Sala 101 Bloco 2 | Pedagogia do Teatro III T1 05000973 Prof.ª Aline Sala 102 Bloco 2 | História do Teatro IV T1 05000238 Prof.ª Marina Sala 206 |
| 19h50min 20h40min | | | | | |
| 20h40min 21h30min | | | | | |
| 21h30min 22h20min | | | | | |

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|---------|-------|---|--------|-------|
| 19h00min 19h50min | | | Interpretação II T2 05000240 Prof.ª Moira Sala Carmen Biasoli | | |
| 19h50min 20h40min | | | | | |
| 20h40min 21h30min | | | | | |
| 21h30min 22h20min | | | | | |

TEATRO – Ingresso 2017 – 6º Semestre

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|---------|-------|--------|--------|--|
| 13h30min 14h20min | | | | | Encenação II T2 05001008 Prof. Daniel Sala 207 |
| 14h20min 15h10min | | | | | |
| 15h10min 16h00min | | | | | |
| 16h00min 16h50min | | | | | |

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|--|---|--|---|---|
| 19h00min 19h50min | Teatro, Educação, Ética e M.Ambiente – T1 05000974 Prof. Gustavo Sala 207 | Estágio I T1 05000965 Prof.ª Andrisa Sala 207 | História do Teatro Brasileiro II T1 05000280 Prof.ª Fernanda Sala 207 | Metodologia e Prática da Pesquisa T1 05000967 Prof. Gustavo Sala 314 | Encenação II T1 05001008 Prof.ª Moira e Aline Sala 310 |
| 19h50min 20h40min | | | | | |
| 20h40min 21h30min | Crítica Teatral - T1 05000673 Prof.ª Aline Sala 207 | | | | |
| 21h30min 22h20min | | | | | |



| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|----------------|--|---------------|---------------|--------------|
| 19h00min 19h50min | | Estágio I | | | |
| 19h50min 20h40min | | T2 05000965 | | | |
| 20h40min 21h30min | | | | | |
| 21h30min 22h20min | | Prof. ^a Vanessa Sala 205 | | | |

TEATRO – Ingresso 2016 – 8º Semestre

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|----------------|---------------------------------------|---------------|---------------------------------------|--------------|
| 08h00min 08h50min | | Montagem Teatral II | | Montagem Teatral II | |
| 08h50min 09h40min | | T1 05000971 | | T1 05000971 | |
| 10h00min 10h50min | | | | | |
| 10h50min 11h40min | | Prof. Paulo Sala Carmen Biasoli | | Prof. Paulo Sala Carmen Biasoli | |

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|--|---|---------------|---|--------------|
| 19h00min 19h50min | Estágio III | Montagem Teatral II | | Montagem Teatral II | |
| 19h50min 20h40min | T1 05000278 | T1 05000971 | | T1 05000971 | |
| 20h40min 21h30min | | | | | |
| 21h30min 22h20min | Prof. ^a Fabiane Sala 314 | Prof. ^a GISELE Sala Carmen Biasoli | | Prof. ^a GISELE Sala Carmen Biasoli | |

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|-----------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|
| 19h00min 19h50min | Estágio III | | | | |
| 19h50min 20h40min | T2 05000278 | | | | |
| 20h40min 21h30min | | | | | |
| 21h30min 22h20min | Prof. NEY Sala 318 | | | | |

OBS.: Oferta de TCC II (05000247) no sábado à tarde



Optativas

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|----------------|--------------|---------------|--|---|
| 08h00min 08h50min | | | | Estudos em Mitologia (optativa) T1 05000991 <i>Prof.ª Marina</i> <i>Sala 310</i> | Laboratório em Arte de Performance (optativa) T1 05000997 <i>Prof. Manoel</i> <i>(Dança)</i> <i>Sala 102 Bloco 2</i> |
| 08h50min 09h40min | | | | | |
| 10h00min 10h50min | | | | | |
| 10h50min 11h40min | | | | | |

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|---|--------------|--|---------------|--------------|
| 13h30min 14h20min | Dramaturgia e Cinema (optativa) T1 05000987 <i>Prof.ª Fernanda</i> <i>Auditório</i> | | Dramaturgia e Cinema (optativa) T1 05000987 <i>Prof.ª Fernanda</i> <i>Sala 310</i> | | |
| 14h20min 15h10min | | | | | |
| 15h10min 16h00min | | | | | |
| 16h00min 16h50min | | | | | |