



TEATRO – GRADE DE HORÁRIOS 2018-2

TEATRO – Ingresso 2018 – 2º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min	Expressão Corporal II T1 0140375 Prof. ^a Lindsay LITA	Improvisação Teatral II T1 0140288 Prof. ^a Nara Salles LITA	Pedagogia do Teatro I T1 D000582 Prof. ^a Aline Sala 102 Bloco 2	História do Teatro II T1 0140290 Prof. ^a Tais Sala 503 BLOCO II	
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min			Improvisação Teatral II T2 0140288 Prof. Paulo Sala 102 Bloco II		
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min					
10h50min 11h40min					

+++ A DISCIPLINA DE FUNDAMENTOS SÓCIO-HISTÓRICO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO É OBRIGATÓRIA E DEVE SER ESCOLHIDA A PARTIR DAS OPÇÕES DO BANCO UNIVERSAL DE OFERTAS DO COBALTO - HORÁRIOS DISPONÍVEIS EM ANEXO NO OUTRO DOCUMENTO.

TEATRO – Ingresso 2017 – 4º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
19h00min 19h50min	Interpretação II T1 0140314 Prof. ^a Nara Sala 101 Bloco 2	Educação Inclusiva T1 0360082 Prof. ^a Madalena Klein Sala 206	Expressão Vocal II T1 0140364 Prof. ^a Lindsay Sala 101 Bloco 2	Pedagogia do Teatro III T1 D000595 Prof. ^a Aline Sala 102 Bloco 2	História do Teatro IV T1 0140310 Prof. ^a Marina Sala 206	
19h50min 20h40min						
20h40min 21h30min						
21h30min 22h20min						



TEATRO – Ingresso 2016 – 6º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min	Teatro, Educação, Ética e M.Ambiente – T1 D000596 <i>Prof. Ney/Paulo</i> Sala 207	Estágio I T1 D000585	História do Teatro Brasileiro II T1 0140367	Metodologia e Prática da Pesquisa T1 D000587	Encenação II T1 D000590
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min	Crítica Teatral - T1 0590172 <i>Prof.ª Tais</i> Sala 207	<i>Prof.ª Andrisa</i> Sala 207	<i>Prof.ª Fernanda</i> Sala 207	<i>Prof. Gustavo</i> Sala 314	<i>Prof.ª Nara Salles</i> Sala 310
21h30min 22h20min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min		Estágio I T2 D000585 <i>Prof.ª Aline</i> Sala 207			
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min					Encenação II T2 D000590 <i>Prof. Daniel</i> Sala 204
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					



TEATRO – Ingresso 2015 – 8º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min		Montagem Teatral II		Montagem Teatral II	
08h50min 09h40min		T2		T2	
10h00min 10h50min		D000593		D000593	
10h50min 11h40min		Prof. Paulo TABLADO		Prof. Paulo TABLADO	

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min		Montagem Teatral II	Estágio III	Montagem Teatral II	
19h50min 20h40min		T1	T1	T1	
20h40min 21h30min		D000593	0140365	D000593	
21h30min 22h20min		Prof.ª Lindsay TABLADO	Prof.ª Fabiane Sala 314	Prof.ª Lindsay TABLADO	

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min			Estágio III		
19h50min 20h40min			T2		
20h40min 21h30min			0140365		
21h30min 22h20min			Prof.ª Vanessa Sala 204		

OBS.: Oferta de TCC II no sábado à tarde



Optativas

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min	Estudos em Dramaturgia (optativa) 1440101 <i>Prof.^a Fernanda</i> Sala 109 (Auditório 1)		A favela na dramaturgia brasileira (optativa) 0140387 <i>Prof.^a Marina</i> Sala 109 (Auditório 1)		
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					