



TEATRO – GRADE DE HORÁRIOS 2016-2

TEATRO – Ingresso 2016 – 2º Semestre

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|-----------------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------|-------|
| 19h00min 19h50min | História do Teatro II | Pedagogia do Teatro I | Improvisação Teatral II | Expressão Corporal II | |
| 19h50min 20h40min | T1 | T1 | T1 | T1 | |
| 20h40min 21h30min | 0140290 | D000582 | 0140288 | 0140375 | |
| 21h30min 22h20min | Prof.ª Fernanda Sala 207 | Prof. Davi Sala 206 | Prof. Daniel Fraga LITA | Prof.ª Laura LITA | |

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|---------|----------------------------------|------------------------|-----------------------------------|-------|
| 19h00min 19h50min | | Expressão Corporal II | Pedagogia do Teatro I | Improvisação Teatral II | |
| 19h50min 20h40min | | T2 | T2 | T2 | |
| 20h40min 21h30min | | 0140375 | D000582 | 0140288 | |
| 21h30min 22h20min | | Prof.ª Laura SALA 102 BLOCO 2 | Prof. Davi Sala 206 | Prof. Adriano SALA 102 BLOCO 2 | |

+++ A DISCIPLINA DE FUNDAMENTOS SÓCIO-HISTÓRICO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO É OBRIGATÓRIA E DEVE SER ESCOLHIDA A PARTIR DAS OPÇÕES DO BANCO UNIVERSAL DE OFERTAS DO COBALTO, COM AS SEGUINTE OPÇÕES: T1 = QUARTA A TARDE; T2 = TERÇA A NOITE; T3 = QUARTA A NOITE; T4 = TERÇA A NOITE; T5 = QUARTA DE MANHÃ; T6 = QUINTA A NOITE;

TEATRO – Ingresso 2015 – 4º Semestre

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|-------------------------|----------------------|----------------------------------|--------|-----------------------------------|
| 19h00min 19h50min | Pedagogia do Teatro III | Educação Inclusiva | Expressão Vocal II | | História do Teatro IV |
| 19h50min 20h40min | T1 | T1 | T1 | | T1 |
| 20h40min 21h30min | D000595 | 0360082 | 0140364 | | 0140310 |
| 21h30min 22h20min | Prof. Davi Sala 206 | Prof. (FaE) Sala? | Prof.ª Laura SALA 102 BLOCO 2 | | Prof. Daniel Fraga Sala 206 |



| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|---------|-------|---|---|-------|
| 19h00min 19h50min | | | Interpretação II T2 0140314 Prof. Paulo TABLADO | Pedagogia do Teatro III T2 D000595 Prof. Davi Sala 206 | |
| 19h50min 20h40min | | | | | |
| 20h40min 21h30min | | | | | |
| 21h30min 22h20min | | | | | |

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|---------|-------|---|--|-------|
| 13h30min 14h20min | | | Interpretação II T3 0140314 Prof. Adriano TABLADO | Expressão Vocal II T2 0140364 Prof.ª Laura SALA 101 BLOCO II | |
| 14h20min 15h10min | | | | | |
| 15h10min 16h00min | | | | | |
| 16h00min 16h50min | | | | | |
| 17h10min 18h00min | | | | | |
| 18h00min 18h50min | | | | | |

TEATRO – Ingresso 2014 – 6º Semestre

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|----------------------|--|--|-----------------------------------|---|---|
| 19h00min 19h50min | Metodologia e Prática da Pesquisa | História do Teatro Brasileiro II | Estágio I T1 | Crítica Teatral - T1 0590172 <i>Prof. Daniel Fraga</i> Sala 204 | Encenação II T1 |
| 19h50min 20h40min | | | | | |
| 20h40min 21h30min | T1 | T1 | D000585 | Teatro, Educação, Ética e | D000590 |
| 21h30min 22h20min | D000587 <i>Prof. Gustavo</i> Sala 204 | 0140367 <i>Prof.ª Fernanda</i> Sala 204 | <i>Prof.ª Fabiane</i> Sala 204 | M.Ambiente – T1 D000596 <i>Prof. Ney</i> Sala 204 | <i>Prof. Daniel</i> <i>Furtado</i> LITA |



| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|------------------------------|--|--------------|-----------------------------------|---------------|-----------------------------------|
| 19h00min 19h50min | LIBRAS I T4 1310277 <i>Prof. (CLC)</i> Sala 318 | | Estágio I | | Encenação II |
| 19h50min 20h40min | | | T2 | | T2 |
| 20h40min 21h30min | | | D000585 | | D000590 |
| 21h30min 22h20min | | | <i>Prof.ª Andrisa</i> Sala 205 | | <i>Prof. Paulo</i> TABLADO |

+++ A DISCIPLINA DE LIBRAS I É OBRIGATÓRIA, PORÉM OPCIONAL NESTE SEMESTRE, NO CASO DE INTERESSE EM ADIANTÁ-LA OU RECUPERÁ-LA - 20 VAGAS

TEATRO – Ingresso 2013 – 8º Semestre

| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|------------------------------|----------------|--|--|--|--------------|
| 19h00min 19h50min | | Montagem Teatral II | Estágio III | Montagem Teatral II | |
| 19h50min 20h40min | | T1 | T1 | T1 | |
| 20h40min 21h30min | | D000593 | 0140365 | D000593 | |
| 21h30min 22h20min | | <i>Prof. Daniel Furtado</i> TABLADO | <i>Prof.ª Maria Amélia</i> Sala 318 | <i>Prof. Daniel Furtado</i> TABLADO | |