



TEATRO – GRADE DE HORÁRIOS 2016-2

TEATRO – Ingresso 2016 – 2º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<i>19h00min</i>					
<i>19h50min</i>					
<i>19h50min</i>	História do Teatro II	Pedagogia do Teatro I	Improvistação Teatral II	Expressão Corporal II	
<i>20h40min</i>					
<i>20h40min</i>					
<i>21h30min</i>					
<i>21h30min</i>	T1	T1	T1	T1	
<i>22h20min</i>					
	0140290	D000582	0140288	0140375	
	<i>Prof.ª Fernanda</i> Sala 207	<i>Prof. Davi</i> Sala 206	<i>Prof. Daniel Fraga</i> LITA	<i>Prof.ª Laura</i> LITA	

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<i>19h00min</i>					
<i>19h50min</i>					
<i>19h50min</i>		Expressão Corporal II			
<i>20h40min</i>		T2	Pedagogia do Teatro I	Improvistação Teatral II	
<i>20h40min</i>					
<i>21h30min</i>		0140375	T2	T2	
<i>21h30min</i>					
<i>22h20min</i>		<i>Prof.ª Laura</i> SALA 102 BLOCO 2	D000582	0140288	
			<i>Prof. Davi</i> Sala 206	<i>Prof. Adriano</i> SALA 102 BLOCO 2	

+++ A DISCIPLINA DE FUNDAMENTOS SÓCIO-HISTÓRICO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO É OBRIGATÓRIA E DEVE SER ESCOLHIDA A PARTIR DAS OPÇÕES DO BANCO UNIVERSAL DE OFERTAS DO COBALTO, COM AS SEGUINTE OPÇÕES: T1 = QUARTA A TARDE; T2 = TERÇA A NOITE; T3 = QUARTA A NOITE; T4 = TERÇA A NOITE; T5 = QUARTA DE MANHÃ; T6 = QUINTA A NOITE;

TEATRO – Ingresso 2015 – 4º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<i>19h00min</i>					
<i>19h50min</i>					
<i>19h50min</i>	Pedagogia do Teatro III	Educação Inclusiva	Expressão Vocal II		História do Teatro IV
<i>20h40min</i>					
<i>20h40min</i>	T1	T1	T1		T1
<i>21h30min</i>					
<i>21h30min</i>	D000595	0360082	0140364		0140310
<i>22h20min</i>	<i>Prof. Davi</i> Sala 206	<i>Prof. (FaE)</i> Sala?	<i>Prof.ª Laura</i> SALA 102 BLOCO 2		<i>Prof. Daniel Fraga</i> Sala 206



HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<i>19h00min</i> <i>19h50min</i>			Interpretação II T2 0140314 <i>Prof. Paulo TABLADO</i>	Pedagogia do Teatro III T2 D000595 <i>Prof. Davi Sala 206</i>	
<i>19h50min</i> <i>20h40min</i>					
<i>20h40min</i> <i>21h30min</i>					
<i>21h30min</i> <i>22h20min</i>					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<i>13h30min</i> <i>14h20min</i>			Interpretação II T3 0140314 <i>Prof. Adriano TABLADO</i>	Expressão Vocal II T2 0140364 <i>Prof.ª Laura SALA 101 BLOCO II</i>	
<i>14h20min</i> <i>15h10min</i>					
<i>15h10min</i> <i>16h00min</i>					
<i>16h00min</i> <i>16h50min</i>					
<i>17h10min</i> <i>18h00min</i>					
<i>18h00min</i> <i>18h50min</i>					

TEATRO – Ingresso 2014 – 6º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<i>19h00min</i> <i>19h50min</i>	Metodologia e Prática da Pesquisa T1 D000587 <i>Prof. Gustavo Sala 204</i>	História do Teatro Brasileiro II T1 0140367 <i>Prof.ª Fernanda Sala 204</i>	Estágio I T1 D000585 <i>Prof.ª Fabiane Sala 204</i>	Crítica Teatral - T1 0590172 <i>Prof. Daniel Fraga Sala 204</i>	Encenação II T1 D000590 <i>Prof. Daniel Furtado LITA</i>
<i>19h50min</i> <i>20h40min</i>					
<i>20h40min</i> <i>21h30min</i>					
<i>21h30min</i> <i>22h20min</i>					



HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min	LIBRAS I T4 1310277 Prof. (CLC) Sala 318		Estágio I T2 D000585 Prof.ª Andrisa Sala 205		Encenação II T2 D000590 Prof. Paulo TABLADO
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					

+++ A DISCIPLINA DE LIBRAS I É OBRIGATÓRIA, PORÉM OPCIONAL NESTE SEMESTRE, NO CASO DE INTERESSE EM ADIANTÁ-LA OU RECUPERÁ-LA - 20 VAGAS

TEATRO – Ingresso 2013 – 8º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min		Montagem Teatral II T1 D000593 Prof. Daniel Furtado TABLADO	Estágio III T1 0140365 Prof.ª Maria Amélia Sala 318	Montagem Teatral II T1 D000593 Prof. Daniel Furtado TABLADO	
19h50min 20h40min					
20h40min 21h30min					
21h30min 22h20min					