

MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: POTÊNCIAS/ENCONTROS POETICOEDUCATIVOS

Carolina Corrêa Rochefort

Artes Visuais - Bacharelado

carol80cr@yahoo.com.br

RESUMO

Percebendo a condição política da ação de mediar o Projeto **MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: POTÊNCIAS/ENCONTROS POETICOEDUCATIVOS** procura pesquisar o modo de mediar do Grupo Patafísica. Em suas ações os mediadores movimentam imagens individuais e coletivas, tempos, ações, sensações e pensamentos. Tornando a experiência algo a ser percebido. O projeto pretende se relacionar com outras produções intelectuais sobre mediação, arte e educação, e também, com outros intercessores como o político, o social e o filosófico no intuito de pensar a mediação como uma prática capaz de transitar em diversas posições arriscando-se e criando. Assim, o projeto tem como objetivo a prática e a investigação/reflexão crítica da mediação em diferentes direções e sentidos, combinações e inflexões. Buscando discutir a mediação como prática capaz de transitar em diversas posições arriscando-se e criando para além do espaço expositivo; registrar as relações dadas através da mediação entre obra, público e artista; assim como perguntar sobre os modos de pensar a memória da exposição a partir da mediação.

Palavras-Chave: mediação artística; arte; experiência