

ACOMPANHAMENTO DE EGRESSOS DO CURSO DE TEATRO-LICENCIATURA DA UFPEL E SUA INSERÇÃO PROFISSIONAL DOCENTE

Vanessa Caldeira Leite

Teatro - Licenciatura

leite.vanessa@hotmail.com

RESUMO

O projeto de pesquisa tem o objetivo de acompanhar os egressos das seis primeiras turmas do curso de Teatro-Licenciatura da UFPEL que concluíram sua formação entre os anos de 2011 a 2016. Visa compreender como o egresso inserido no ensino de Teatro desenvolve-se enquanto educador teatral em espaços formais e não-formais de ensino. Quais as barreiras profissionais enfrentadas, quais as perspectivas para a formação continuada e quais são os caminhos da inserção profissional do professor de teatro no cenário atual brasileiro. Na coleta de dados com os egressos (questionário on-line, via formulário do *Google Drive*) foram privilegiados: o perfil do egresso durante a graduação; a empregabilidade e sua atuação profissional; o contexto profissional; as experiências pedagógicas; a formação continuada; a especificidade do teatro no campo de trabalho; as experiências e metodologias de ensino de Teatro. Tem-se os seguintes dados, até então: nos seis primeiros anos do curso (2008 a 2013) ingressaram 303 alunos. Deste total, 82 alunos completaram a graduação (2011 a 2016), sendo que 27 alunos ainda estão matriculados e completarão sua graduação nos próximos anos. Dos 82 egressos, 57 responderam o questionário que estão sendo analisadas.

Palavras-Chave: egressos; teatro; atuação profissional