



# SBQP 2023

SIMPÓSIO BRASILEIRO DE  
QUALIDADE DO PROJETO  
NO AMBIENTE CONSTRUÍDO

**Sustentabilidade e Responsabilidade Social no Projeto.** Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PROGRAU) da Universidade Federal de Pelotas (UFPeL). De 16 a 18 de Novembro, Pelotas, RS, Brasil.

# PROGRAMAÇÃO FINAL DO EVENTO



## Evento presencial- Pelotas, RS, Brasil

Local: Centro de Pós-Graduação e Pesquisas em Ciências Humanas, Sociais, Sociais Aplicadas, Artes e Linguagem (CEHUS)

Rua Cel. Alberto Rosa, 117

HORÁRIO		16/NOVEMBRO	
08:30	<b>CRENCIAMENTO</b>		
09:00	<b>MESA DE ABERTURA – <u>Auditório Principal</u></b> Profª. Isabela Fernandes Andrade, Reitora UFPEL; Prof. Flavio Demarco, Pro-Reitor - PRPPGI -UFPEL; Profª. Célia Gonsales, Coordenadora do PROGRAU/UFPEL; Prof. César Imai, Coordenador Científico; Profª. Luciani Somensi Lorenzi, Presidente da ANTAC; Prof. Paulo Roberto Andery, Vice-presidente da ANTAC; Profª. Nirce Saffer Medvedovski, Coordenadora Geral de Organização; Prof. Eduardo Grala da Cunha, Coordenador de Organização.		
10:00	<b>Coffee Break</b>		
10:30	<b>CONFERÊNCIA 01 – A qualidade do projeto de Arquitetura e Urbanismo na contemporaneidade: reflexões com foco na responsabilidade social - <u>Auditório Principal</u></b> Profª. Gleice Elali, UFRN		
12:00	<b>Intervalo para almoço</b>		
13:30	<b>PAINEL 01 – Responsabilidade social no projeto, na assessoria e na assistência técnica - <u>Auditório Principal</u></b> Coordenadora: Nirce Saffer Medvedovski, UFPel Painelistas: Profª. Ana Baltazar, UFMG; Prof. Daniel Marostegan e Carneiro, UFBA; Arq. E Urb. Wagner Germano, Arq. E Urb. USINA.		
15:00	<b>SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 01</b>		
	<b>Sala A</b> AGENTES   Gestão e Processo de Projeto ACADEMIA   Ensino e Crítica do Projeto TECNOLOGIA   Integração Profissional e Valorização do Projeto	<b>Sala B</b> PRÁTICA   Atuação Profissional e Valorização do Projeto <b>Artigo 01:</b> Análise das propostas de InfoVis para um software de alocação de atividades no ambiente construído	



	<b>Artigo 01:</b> Discorrendo sobre o método de projeto: caso da sede da Amparho		
15:10	<b>Artigo 02:</b> Proposta de disciplina BIM colaborativa entre instituições no curso de Engenharia Civil	<b>Artigo 02:</b> Habitação de interesse social em centros históricos: análise a partir de experiências de São Luís - MA	
15:20	<b>Artigo 03:</b> BIM para gestão da manutenção em prédios públicos Estudo de caso de uma IFES	<b>Artigo 03:</b> Requisitos e estratégias para a flexibilidade de layout em edificações residenciais: Uma análise qualitativa	
15:30	<b>Debate</b>	<b>Debate</b>	
15:50	<b>Coffee Break</b>		<b>LANÇAMENTO DOS LIVROS PROMOÇÃO DE LIVROS</b>
16:20	<b>SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 02</b>		
	<b>Sala A</b> AGENTES   Interdisciplinar - SIMULAÇÃO  <b>Artigo 04:</b> Evaluación de la eficiencia energética de un edificio patrimonial de La Plata, Argentina	<b>Sala B</b> DESEMPENHO   Processos Avaliativos do Projeto à Pós-ocupação  <b>Artigo 04:</b> Projeto de edificações resilientes nas zonas bioclimáticas 1 a 4: impacto do envelhecimento das fachadas e mudanças climáticas no desempenho térmico	
16:30	<b>Artigo 05:</b> Aplicação de tecnologias BIM como suporte para análise de iluminação natural	<b>Artigo 05:</b> Percepção de segurança no campo olímpico de golfe do Rio de Janeiro e seus usos no período pós-jogos	
16:40	<b>Artigo 06:</b> Análise de 12 habitações de interesse social quanto a formação de fungos filamentosos	<b>Artigo 06:</b> A Percepção das pessoas quanto à acessibilidade no Centro de Apoio à Pesquisa Paleontológica – CAPPA	
16:50	<b>Debate</b>	<b>Debate</b>	
17:00	<b>PALESTRA IBPSA BRASIL</b>		
18:00	<b>EXPOSIÇÃO "MINHA CASA, MEU CASARÃO" Prof. Adriane Borda – <u>Museu do Doce</u></b> Visita guiada ao Museu do Doce		



<b>HORÁRIO</b>		<b>17/NOVEMBRO</b>	
08:30	<b>CONFERÊNCIA 02 – Novas tecnologias da construção: o caso dos PCMs (materiais de mudança de fase) - <u>Auditório Principal</u></b> Prof. Vicente da Silva Romeo, UA		
10:00	<b>Coffee Break</b>		
10:30	<b>PAINEL 02 – Gestão do processo e operação de HIS (habitações de interesse social) - <u>Auditório Principal</u></b> Coordenadora: Paulo Andery, UFMG Painelistas: Prof <sup>a</sup> . Luciani Somensi Lorenzi, UFRGS; Maria Salette Weber; Karla Moroso.		
12:00	<b>Intervalo para almoço</b>		
13:30	<b>PAINEL 03 – Mídias ativas, sustentabilidade e responsabilidade social do projeto - <u>Auditório Principal</u></b> Coordenadora: Adriana Borda Almeida da Silva, UFPel Painelistas: Prof. Carlos Eduardo Verzola Vaz, UFSC; Luisa Dalla Vechia, UFPel; Prof. Gilfranco Medeiros Alves, UFMS.		
15:00	<b>SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 03</b>		
	<b>Sala A</b> TECNOLOGIA   Integração Profissional e Valorização do Projeto  <b>Artigo 07:</b> Inovações tecnológicas no processo de APO da qualidade habitacional: uma breve revisão da literatura	<b>Sala B</b> DESEMPENHO   Processos Avaliativos do Projeto à Pós-ocupação  <b>Artigo 07:</b> Dinâmicas de percurso como promotoras da legibilidade de ambiente pré-escolar	
15:10	<b>Artigo 08:</b> A importância dos detalhes construtivos em projeto para a durabilidade de painéis em CLT (Cross Laminated Timber)	<b>Artigo 08:</b> O Projeto participativo no desenvolvimento de uma habitação modelo para populações ribeirinhas do Pantanal	
15:20	<b>Artigo 09:</b> BIM: Uma discussão sobre sua obrigatoriedade em obras públicas	<b>Artigo 09:</b> Aplicações da fabricação digital e Building Information Modeling: uma revisão sistemática	
15:30	<b>Debate</b>	<b>Debate</b>	



15:50	<b>Coffee Break</b>	
	<b>SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 04</b>	
16:20	<b>Sala A</b> TECNOLOGIA   Integração Profissional e Valorização do Projeto  <b>Artigo 10:</b> Avaliação do ambiente virtual imersivo a partir de uma modelagem BIM: Potenciais para o desenvolvimento de projetos colaborativos	<b>Sala B</b> DESEMPENHO   Processos Avaliativos do Projeto à Pós-ocupação  <b>Artigo 10:</b> Orientação espacial e legibilidade em edificações complexas
16:30	<b>Artigo 11:</b> Análise bibliométrica da pesquisa sobre levantamento de quantitativos de obras em execução utilizando BIM	<b>Artigo 11:</b> Permeabilidade visual e física, usos nos térreos e segurança quanto a crimes nos espaços urbanos
16:40	<b>Artigo 12:</b> Desafios e potencialidades de um projeto As Built colaborativo com o auxílio de tecnologias digitais: um estudo de caso em Gravataí-RS	<b>Artigo 12:</b> Aplicação do anexo 75 (Agência Internacional de Energia) baseada na realidade brasileira
16:50	<b>Debate</b>	<b>Debate</b>
17:20	<b>REUNIÃO DO GT - <u>Auditório Principal</u></b>	



HORÁRIO		18/NOVEMBRO	
8:30	<b>SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 05</b>		
	<b>Sala A</b> TECNOLOGIA   Integração Profissional e Valorização do Projeto  <b>Artigo 13:</b> Considerações sobre a aplicação da Fotogrametria Digital na concepção do Mapa de Danos de edificações históricas	<b>Sala B</b> DESEMPENHO   Processos Avaliativos do Projeto à Pós-ocupação  <b>Artigo 13:</b> Uma experiência de projeto participativo na praça do Campus Anglo/UFPeI	
8:40	<b>Artigo 14:</b> Planilha automatizada de classificação de insumos e de composições do SINAPI de acordo com a NBR 15965	<b>Artigo 14:</b> Uma Breve revisão da literatura integrada sobre avaliação pós-ocupação igualdade ambiental	
8:50	<b>Artigo 15:</b> O uso das simulações virtuais imersivas como auxílio na captura de diretrizes projetuais	<b>Artigo 15:</b> Avaliação acústica de um cânion urbano	
9:00	<b>Debate</b>	<b>Debate</b>	
9:10	<b>SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 06</b>		
	<b>Sala A</b> ACADEMIA   Ensino e Crítica do Projeto  <b>Artigo 16:</b> O materialismo histórico-dialético como metodologia de ensino da prática projetual	<b>Sala B</b> AGENDA   Sustentabilidade, Eficiência e Qualidade no Projeto  <b>Artigo 16:</b> Qualidade de vida urbana: um conceito multidimensional	
9:20	<b>Artigo 17:</b> Projetar fora da caixa: reflexões sobre experiência didática com foco na criatividade estudantil	<b>Artigo 17:</b> Sustentabilidade em Projetos Urbanos: o caso da ZAC francesa	
9:30	<b>Artigo 18:</b> A Abstração das "Formas Livres" nas Obras de Oscar Niemeyer, Cândido Portinari e Roberto Burle Marx	<b>Artigo 18:</b> Impacto dos parâmetros construtivos municipais no sombreamento de edificações: Curitiba - PR	
9:40	<b>Debate</b>	<b>Debate</b>	
10:00	<b>ENCERRAMENTO - <u>Auditório Principal</u></b> Premiação dos artigos destaques do evento.		



SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 01	
Sala A	Sala B
AGENTES   Gestão e Processo de Projeto ACADEMIA   Ensino e Crítica do Projeto TECNOLOGIA   Integração Profissional e Valorização do Projeto	PRÁTICA   Atuação Profissional e Valorização do Projeto
<b>Artigo 01:</b> Discorrendo sobre o método de projeto: caso da sede da Amparho <b>Autores:</b> Amanda Garcia da Cunha, Eduardo Grala da Cunha, Livia Winkel Fernandes, Luciele dos Santos Oliveira, Nátalin Pucinelli Lourenço, Danielle Lima, Maria Elisa Gattiboni, Dara Elisa dos Santos	<b>Artigo 01:</b> Análise das propostas de InfoVis para um software de alocação de atividades no ambiente construído <b>Autores:</b> Lucas Melchiori Pereira, Sheila Walbe Ornstein, Leandro Manuel Reis Velloso
<b>Artigo 02:</b> Proposta de disciplina BIM colaborativa entre instituições no curso de Engenharia Civil <b>Autores:</b> Thalita Giesta Costa, Josyanne Pinto Giesta, Alfredo Costa Neto	<b>Artigo 02:</b> Habitação de interesse social em centros históricos: análise a partir de experiências de São Luís – MA <b>Autores:</b> Robson Carneiro Demétrio
<b>Artigo 03:</b> BIM para gestão da manutenção em prédios públicos Estudo de caso de uma IFES <b>Autores:</b> Anderson Martins Wojciechowski, Fábio Kellermann Schramm, Rafaela Bortolini	<b>Artigo 03:</b> Requisitos e estratégias para a flexibilidade de layout em edificações residenciais: Uma análise qualitativa <b>Autores:</b> Guilherme Luiz Canzian Marion, Thaís BoffBrauner, Gustavo Oliveira Pinto, Lais Zucchetti, Daniel Tregnago Pagnussat, Daniela Dietz Viana



SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 02	
Sala A	Sala B
AGENTES   Interdisciplinar - SIMULAÇÃO	DESEMPENHO   Processos Avaliativos do Projeto à Pós-ocupação
<b>Artigo 04:</b> Evaluación de la eficiencia energética de un edificio patrimonial de La Plata, Argentina <b>Autores:</b> Matias Fernandez, Julián Bassualdo Rapetti, Candela Dittler, Pedro Gualtieri, Analía FernandaGómez	<b>Artigo 04:</b> Projeto de edificações resilientes nas zonas bioclimáticas 1 a 4: impacto do envelhecimento das fachadas e mudanças climáticas no desempenho térmico <b>Autores:</b> Fernando Sá Cavalcanti, Leonardo Marques Monteiro
<b>Artigo 05:</b> Aplicação de tecnologias BIM como suporte para análise de iluminação natural <b>Autores:</b> Marcelo Epiphany da Rosa, Maritza da Rocha Macarthy, Carolina de Mesquita Duarte, Celina Maria Britto Correa, Rafaela Bortolini	<b>Artigo 05:</b> Percepção de segurança no campo olímpico de golfe do Rio de Janeiro e seus usos no período pós-jogos <b>Autores:</b> Gabriela Costa da Silva
<b>Artigo 06:</b> Análise de 12 habitações de interesse social quanto a formação de fungos filamentosos <b>Autores:</b> Maritza da Rocha Macarthy, Carolina Mesquita Duarte, Talita Marini Brandelli, Eduardo Grala da Cunha, Gabriela Wrege Parra, Luciane Andreole Beber, Marcelo Rosa, Thaisa Carvalho Rodrigues, Julia da Cruz Lopes	<b>Artigo 06:</b> A Percepção das pessoas quanto à acessibilidade no Centro de Apoio à Pesquisa Paleontológica – CAPP <b>Autores:</b> Julia Pivetta Benetti, Luis Eduardo Nascimento, Valéria Rolim Marostega, Vanessa Dorneles





SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 03	
Sala A	Sala B
TECNOLOGIA   Integração Profissional e Valorização do Projeto	DESEMPENHO   Processos Avaliativos do Projeto à Pós-ocupação
<b>Artigo 07:</b> Inovações tecnológicas no processo de APO da qualidade habitacional: uma breve revisão da literatura <b>Autores:</b> Simone Barbosa Villa, Giovana Moura Garcia, Rafaella Burigo, Rita de Cássia Pereira Saramago	<b>Artigo 07:</b> Dinâmicas de percurso como promotoras da legibilidade de ambiente pré-escolar <b>Autores:</b> Angela Alessandra Torezan Silingardi, Núbia Bernardi
<b>Artigo 08:</b> A importância dos detalhes construtivos em projeto para a durabilidade de painéis em CLT (Cross Laminated Timber) <b>Autores:</b> Elton Belarmino de Sousa, Clara Albertini de Queiroz, Fabiana Lopes de Oliveira, Letícia de Oliveira Zampereti	<b>Artigo 08:</b> O Projeto participativo no desenvolvimento de uma habitação modelo para populações ribeirinhas do Pantanal <b>Autores:</b> Bruno José Olivari Pasello, Jorge Daniel de Melo Moura, César Imai, Juliana Bambini Mandola, Fernando Gargantini Graton
<b>Artigo 09:</b> BIM: Uma discussão sobre sua obrigatoriedade em obras públicas <b>Autores:</b> Rafaela Borges Van Gysel, Rafael Einhardr Fiss, Rafaela Bortolini	<b>Artigo 09:</b> Aplicações da fabricação digital e Building Information Modeling: uma revisão sistemática <b>Autores:</b> Eduardo Ductra Bortolotti, Rafaela Bortolini, Luisa Dalla Vechia



SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 04	
Sala A	Sala B
TECNOLOGIA   Integração Profissional e Valorização do Projeto	DESEMPENHO   Processos Avaliativos do Projeto à Pós-ocupação
<b>Artigo 10:</b> Avaliação do ambiente virtual imersivo a partir de uma modelagem BIM: Potenciais para o desenvolvimento de projetos colaborativos <b>Autores:</b> Juliana Bambini Mandola, Allan Jhonathan Mesiano, César Imai	<b>Artigo 10:</b> Orientação espacial e legibilidade em edificações complexas <b>Autores:</b> Márcia Azevedo de Lima, Fabiana Bugs Antocheviz, Antônio Tarcísio Reis, Débora Gregoletto
<b>Artigo 11:</b> Análise bibliométrica da pesquisa sobre levantamento de quantitativos de obras em execução utilizando BIM <b>Autores:</b> Alexandre Justino Omine Fernandes, Otto Araujo Nielsen, Giuseppe Miceli Junior, Paulo César Pellanda	<b>Artigo 11:</b> Permeabilidade visual e física, usos nos térreos e segurança quanto a crimes nos espaços urbanos <b>Autores:</b> Antônio Tarcísio Reis, Márcia Azevedo de Lima, Débora Gregoletto, Fabiana Bugs Antocheviz
<b>Artigo 12:</b> Desafios e potencialidades de um projeto As Built colaborativo com o auxílio de tecnologias digitais: um estudo de caso em Gravataí-RS <b>Autores:</b> Gabriela Linhares da Silva, Ana Elísia da Costa	<b>Artigo 12:</b> Aplicação do anexo 75 (Agência Internacional de Energia) baseada na realidade brasileira <b>Autores:</b> Braz Borges de Oliveira Filho, Luciana Aparecida Netto de Jesus, Natalia Padovani Candeia



SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 05	
Sala A	Sala B
TECNOLOGIA   Integração Profissional e Valorização do Projeto	DESEMPENHO   Processos Avaliativos do Projeto à Pós-ocupação
<b>Artigo 13:</b> Considerações sobre a aplicação da Fotogrametria Digital na concepção do Mapa de Danos de edificações históricas <b>Autores:</b> Gustavo Natalino Vanini, Fabiana Lopes de Oliveira	<b>Artigo 13:</b> Uma experiência de projeto participativo na praça do Campus Anglo/UFPel <b>Autores:</b> Luana Helena Loureiro Alves dos Santos, Maíla Machado Diniz, Tainá da Silva Gautério, Nirce SafferMedvedovski
<b>Artigo 14:</b> Planilha automatizada de classificação de insumos e de composições do SINAPI de acordo com a NBR 15965 <b>Autores:</b> Rebeca Viana Alencar Rodrigues Moura, Otto Araújo Nielsen, Giuseppe Miceli Junior, Paulo César Pellanda	<b>Artigo 14:</b> Uma Breve revisão da literatura integrada sobre avaliação pós-ocupação e qualidade ambiental <b>Autores:</b> Simone Barbosa Villa, Rafaella Burigo, Rita de Cássia Pereira Saramago
<b>Artigo 15:</b> O uso das simulações virtuais imersivas como auxílio na captura de diretrizes projetuais <b>Autores:</b> Juliana Bambini Mandola, Amanda Leticia Passolongo Durante, Poliana Padula, Vivian Maria Amaral de Oliveira, Maurício Hidemi Azuma, César Imai	<b>Artigo 15:</b> Avaliação acústica de um cânion urbano <b>Autores:</b> Marcos Vinicius Antonio dos Santos, Laura Moreira Rezende, Sabrina Andrade Barbosa, Patrícia Regina Chaves Drach



SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 06	
Sala A	Sala B
ACADEMIA   Ensino e Crítica do Projeto	AGENDA   Sustentabilidade, Eficiência e Qualidade no Projeto
<b>Artigo 16:</b> O materialismo histórico-dialético como metodologia de ensino da prática projetual <b>Autores:</b> Lucas dos Santos Freitas	<b>Artigo 16:</b> Qualidade de vida urbana: um conceito multidimensional <b>Autores:</b> Josana Gabriele Bolzan Wesz, Luciana Inês Gomes Miron
<b>Artigo 17:</b> Projetar fora da caixa: reflexões sobre experiência didática com foco na criatividade estudantil <b>Autores:</b> Natalya Cristina de Lima Souza, Gleice Virginia Medeiros de Azambuja Elali	<b>Artigo 17:</b> Sustentabilidade em Projetos Urbanos: o caso da ZAC francesa <b>Autores:</b> Alfredo Luvison, Luciana Miron
<b>Artigo 18:</b> A Abstração das "Formas Livres" nas Obras de Oscar Niemeyer, Cândido Portinari e Roberto Burle Marx <b>Autores:</b> Luis Eduardo dos Santos Borda	<b>Artigo 18:</b> Impacto dos parâmetros construtivos municipais no sombreamento de edificações: Curitiba – PR <b>Autores:</b> Andressa Regina Gomes, Francine Aidie Rossi