



REGULAMENTO GERAL

VIII SEMANA ACADÊMICA DO CURSO DE FARMÁCIA (SAFar) E 1º MOSTRA ACADÊMICA DO CURSO DE FARMÁCIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (13 a 17 de setembro de 2021)

A 8ª edição da SAFar ocorrerá de forma gratuita e virtual, respeitando as indicações de distanciamento social, em virtude da pandemia por COVID-19. Desta forma as palestras serão transmitidas de forma virtual. Ocorrerá em conjunto com a SAFar, a 1º Mostra Acadêmica, que ocorrerá com apresentações de resumos simples que deverão ser gravados e enviados em formato de vídeo na forma e nos prazos estipulados neste Regulamento.

1) **MODALIDADES DE PARTICIPAÇÃO:**

Ouvinte: A participação na modalidade ouvinte estará aberta para a comunidade em geral. A certificação nesta modalidade depende de inscrição prévia como ouvinte e do cumprimento das exigências mínimas.

Apresentador de trabalho: Podem submeter trabalhos para a 1º Mostra Acadêmica, alunos de graduação e pós-graduação de instituições de ensino superior, públicas ou privadas, nacionais e do exterior, que estejam inscritos como ouvinte na SAFar.

2) **COMO REALIZAR A INSCRIÇÃO NO EVENTO:**

As inscrições serão realizadas de forma gratuita, exclusivamente no site Even3: <https://www.even3.com.br/viiiisemanafarmaciaufpel/>, no período de 16 de junho até 06 de setembro de 2021 (modalidade ouvinte) e 16 de junho até 16 de agosto de 2021 (modalidade apresentador de trabalho).

I) Para participação na modalidade OUVINTE, é necessário apenas o preenchimento e envio do formulário de inscrições, bem como o atendimento aos requisitos para a certificação.

II) Para participação na modalidade APRESENTADOR DE TRABALHO: a) a) Preencher o formulário de inscrição como ouvinte, conforme instruções disponíveis neste Regulamento. b) Realizar o envio do resumo simples em formato pdf, redigido de acordo com as normas deste Regulamento, e simultaneamente realizar o envio do vídeo de apresentação para o e-mail da comissão organizadora do evento mostraacademica.farmacia@gmail.com.

3) CERTIFICAÇÃO:

I) A emissão de certificados aos ouvintes será feita pela Universidade Federal de Pelotas, assim o tempo de encaminhamento dos mesmos dependerá dos trâmites da Universidade. As informações essenciais para a emissão do certificado (nome do participante, CPF e e-mail) serão retiradas diretamente da ficha de inscrição. Sendo assim, erros nos certificados decorrentes do preenchimento incorreto da ficha de inscrição serão de responsabilidade do inscrito.

II) O tempo mínimo para o recebimento do certificado é de um mês após o fim do evento.

III) A emissão de certificados aos apresentadores será feita pela Universidade Federal de Pelotas, assim o tempo de encaminhamento dos mesmos dependerá dos trâmites da Universidade. As informações essenciais para a emissão do certificado (nome do apresentador, autores, orientador e título do resumo) serão retiradas diretamente do resumo simples enviado ao e-mail do evento (mostraacademica.farmacia@gmail.com). Sendo assim, erros nos certificados decorrentes do preenchimento incorreto das informações serão de responsabilidade do inscrito.

IV) Para receber certificado como ouvinte, os inscritos deverão assistir a **6 palestras** (totalizando 75% de presença). Os apresentadores só receberão o certificado de apresentação se obtiverem os 75% de presença nas palestras e estiverem presentes na Mostra.

V) A comprovação da presença dar-se-á através do CPF no preenchimento do formulário de presença disponibilizado no momento das apresentações.

4) INFORMAÇÕES GERAIS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO:

I) O autor deverá estar inscrito na VIII Semana Acadêmica da Farmácia/UFPel - VIII SaFar, para submeter seu resumo para o evento.

II) A inscrição na Mostra Acadêmica dá direito à submissão de apenas um resumo, do qual o inscrito deverá ser obrigatoriamente autor e apresentador deste trabalho.

III) Não serão aceitas mais de uma inscrição de um mesmo participante como autor em resumos diferentes. Para participação em outros trabalhos como coautor, não há limitação quanto ao número.

IV) Cada resumo poderá conter no máximo 06 (seis) autores, incluindo o orientador(a).

V) Não serão aceitos resumos após a data limite de submissão dos mesmos. Após a submissão, não será possível fazer nenhuma alteração no resumo, exceto alterações solicitadas pela Comissão Organizadora.

VI) O inscrito na Mostra Acadêmica que enviar resumo se torna automaticamente responsável por todas as informações contidas no mesmo; bem como, o consentimento dos demais coautores.

VII) Caso seja necessário, durante o processo de avaliação é de dever do responsável pela submissão do resumo conceder quaisquer informações éticas adicionais.

VIII) Os resumos que não atenderem às especificações exigidas **não** serão aceitos. Os autores devem acatar as decisões finais da Comissão Organizadora, e cumprir de acordo com as datas, horários, e demais especificações relativas durante o evento.

IX) A Comissão ressalta que a data limite para que os autores recebam a resposta de que o resumo foi aceito, não aceito ou necessita de ajustes é de 1 de setembro de 2021.

X) O evento terá um limite de inscrições de 30 trabalhos. Estes trabalhos serão escolhidos com base na ordem de inscrição e no cumprimento de todas as exigências delimitadas neste edital para a elaboração e submissão do resumo e apresentação em vídeo.

XI) Serão aceitos trabalhos dos eixos de Ensino, Pesquisa, Extensão e Iniciação Tecnológica.

XII) Membros da comissão organizadora também poderão submeter resumo, mas não concorrerão à premiação de trabalho destaque.

5) COMO PREPARAR O RESUMO PARA SUBMISSÃO NO MOSTRA ACADÊMICA?

I) TÍTULO: O título do resumo deve ser escrito com todas as letras em maiúsculo e não deve exceder 3 linhas ou 16 palavras.

II) AUTORES: Abaixo do título devem ser colocados os nomes dos autores por extenso em letras maiúsculas, separados por ponto e vírgula (;), seguindo a ordem: autor/apresentador, coautores (se houver) e orientador.

III) INSTITUIÇÃO: A Instituição, onde o trabalho foi realizado, deve vir logo após os autores, utilize o NÚMERO entre parênteses para identificar a instituição do autor quando forem de lugares diferentes.

Exemplo:

MARIA PEREIRA CUNHA (1); LEANDRO FLORES PAZINI (2); MÁRCIA JOANA ROSA (1).

1 - Centro de Ciências Químicas, Farmacêuticas e de Alimentos, Universidade Federal de Pelotas, Pelotas-RS, Brasil;

2 - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-Rio-Grandense, Campus Pelotas, Pelotas-RS, Brasil.

IV) TEXTO: O texto deve ser em parágrafo único e conter no máximo 400 palavras (NÃO incluindo título, autores, instituição e palavras-chave). O resumo deve ser escrito em PORTUGUÊS. Citações e referências devem ser evitadas no texto, exceto se extremamente necessárias. As informações devem ser expressas de forma clara, seguindo as seguintes formatações:

- O resumo deverá incluir: introdução, objetivo, métodos, resultados e discussão/conclusões. As referências só serão apresentadas na apresentação em vídeo, não devendo ser descritas no resumo simples.

- Utilize os termos: Introdução, Objetivos, Métodos, Resultados, Discussão e Conclusão no texto do resumo.

- Palavras-Chave: De 4 a 6 palavras-chave devem estar no final do texto, separadas por vírgula.

V) Formatação do resumo: deverá ser redigido em fonte Arial, tamanho 11, espaçamento simples, e enviado em formato PDF.

VI) COMITÊ DE ÉTICA: Submissões envolvendo experimentação animal ou com humanos deverá incluir o número do protocolo aprovado pelo comitê de ética na sessão de “métodos” do resumo. Resumos com ausência do número de aprovação deverão justificar a ausência do mesmo no final do resumo para que o resumo não seja rejeitado.

VII) No Anexo 1 deste regulamento é apresentado o Modelo de Resumo Simples.

6) SOBRE A ANÁLISE DO RESUMO:

Os resumos serão analisados rigorosamente.

SERÃO AVALIADOS:

- I) O conteúdo do resumo;
- II) Originalidade e relevância;
- III) Quantidade e qualidade da redação;
- IV) Coerência entre os objetivos, resultados e conclusões explicitadas.

NÃO SERÃO ACEITOS:

- I) Resumos que não foram preparados seguindo as especificações acima, quanto à sua estrutura e elementos textuais;
- II) Resumos em que forem constatados, de forma clara, plágio de outros autores não envolvidos no trabalho submetido;
- III) Resumos nos quais as conclusões levantadas não podem ser suportadas pelos respectivos resultados ou pela metodologia utilizada;
- IV) Resumos que não forem explícitos em seus objetivos, resultados e conclusões;
- V) Resumos que não tiverem um mínimo de clareza, relevância e originalidade;

VI) Resumos com animais ou humanos que não tiverem a devida aprovação dos respectivos comitês de ética.

Obs.: A notificação de aceite ou não aceite será comunicada ao autor que submeteu o resumo por meio do e-mail que foi informado no momento da inscrição.

7) SOBRE A APRESENTAÇÃO EM VÍDEO DO RESUMO:

I) Os autores deverão gravar um vídeo de 3 a 5 minutos apresentando o resumo submetido.

II) O vídeo deverá ser inserido em um canal do YouTube, com visibilidade configurada como “Não listado”, ou “Público”. O link do vídeo deverá ser enviado juntamente com o resumo no momento da inscrição para o email já informado anteriormente.

III) Aconselha-se publicar o vídeo no YouTube com a seguinte nomenclatura: “MOSTRA ACADÊMICA - NOME DO ALUNO”

IV) Os vídeos serão apresentados na Mostra Acadêmica. Os autores de cada resumo deverão estar presentes em todas apresentações da Mostra Acadêmica, em horário e plataforma definidos pela Comissão Organizadora, para responder perguntas referente ao seu resumo.

- Não é obrigatório o uso de câmera na gravação do vídeo;

- A qualidade do áudio e vídeo é de responsabilidade do autor/apresentador.

8) PREMIAÇÕES:

I) Haverá premiação e certificação para o(s) melhor(es) resumo(s)/vídeo(s).

II) Os membros da comissão organizadora que tiverem resumos submetidos na mostra não estarão concorrendo a premiação e certificação de melhor resumo/vídeo.

Anexo 1

MODELO EXEMPLO: Os dados descritos abaixo são hipotéticos

TÍTULO:

A IMPORTÂNCIA DA ATIVIDADE FÍSICA PARA A SAÚDE MENTAL.

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DOS AUTORES:

MARIA PEREIRA CUNHA (1); LEANDRO FLORES PAZINI (2); MÁRCIA JOANA ROSA (1).

1 - Centro de Ciências Químicas, Farmacêuticas e de Alimentos, Universidade Federal de Pelotas, Pelotas-RS, Brasil;

2 - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-Rio-Grandense, Campus Pelotas, Pelotas-RS, Brasil.

RESUMO:

INTRODUÇÃO: Introduzir brevemente o seu trabalho, de forma a orientar pessoas não-especialistas sobre a importância do seu estudo. A hipótese do estudo pode ser descrita neste espaço. **OBJETIVO:** Descreva o objetivo do seu trabalho. **MÉTODOS:** Descreva os métodos do seu trabalho. Mencione neste espaço o número de aprovação do comitê de ética para experimentações envolvendo animais ou humanos. **RESULTADOS:** Descreva os principais resultados do seu trabalho. **DISCUSSÃO E CONCLUSÃO:** Discuta e descreva as conclusões que você obteve no seu estudo. Não deve conter citações bibliográficas no resumo.

PALAVRAS-CHAVE: Cérebro, exercício físico, corpo, movimento, disposição.