

A EXPERIÊNCIA DE SANDIELI

Aluna da escola EMEF Germano Hübner

Oi meu nome é Sandieli e sou aluna do nono ano da escola EMEF Germano Hübner que fica na cidade de São Lourenço do sul. Minha escola fica na zona rural, basicamente a cidade apresenta metade da população na zona rural e outra na cidade. Assim o interior tem muitas pessoas vivendo da agricultura. É claro que dentro desta ação temos as escolas que apresentam um número grande de alunos para uma zona rural. Minha escola por exemplo tem em média 200 alunos.

Em meados do ano de 2015 o professor Sergio Flores trouxe a ideia de que iríamos participar de um festival de vídeo que era uma parceria entre a universidade Federal de Pelotas (UFPel) e da Secretaria Municipal de Educação (SMED). Lembro que foi um choque, pois não sabíamos o que era fazer vídeo e nem como seria isso. O professor Sergio nos acalmou e apresentou alguns vídeos da página da Universidade que era um projeto de extensão do professor Josias Pereira. Lembro que fui em oficinas na Secretaria de Educação e foi muito legal ver outros alunos participando ver que as dúvidas eram as mesmas.

No começo parecia tudo fácil, só na

hora da gravação que vimos as dificuldades que são técnicas. O primeiro curto que fizemos foi "Terras Novas" neste curta fui escolhida para ser atriz principal. Que medo..., mas foi bem divertido fazer esse curta. Ri muito e a dificuldade era não rir na hora de gravação. Percebi que a turma ficou um pouco mais unida em finalizar um projeto.

Outro ponto que foi marcante foi a entrega dos prêmios e a votação nas escolas. Foi emocionante ver os curtas na tela e o pessoal falando. Fazer a votação ver o curta de outros alunos foi bem legal. Pensar o cinema como uma ação diferente, pois tive que analisar pensar em roteiro, pensar em vídeo, pensar em ator coadjuvante e ator principal foi bem legal pensar no cinema como partes e não apenas o Todo. Parecia coisa de cinema mesmo os apresentadores, os troféus, a entrega a formalidade foi muito bonita de ver.

No ano de 2016 fizemos o outro curta chamado "E o Mundo Onde Está?" onde fui produtora. Mudou tudo pois agora em vez de decorar o texto e entender o personagem tiver que organizar tudo e todos. Foi muito diferente, mas uma ação boa de se fazer. Saber que

tudo que iria organizar iria ser a base para as pessoas fazerem o trabalho com calma, que responsabilidade.

Como já tinha experiência foi legal ir nas oficinas e ver o pessoal principalmente os que estavam começando com medo e nós já veteranos! Acho que vale a pena fazer vídeo na escola passar por essa experiência!