UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS

PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MEMÓRIA SOCIAL E PATRIMÔNIO CULTURAL, RECOMENDADO PELA CAPES EM OUTUBRO 2012

EDITAL Nº109/2021

SELEÇÃO DE ALUNO ESPECIAL (02/2021)

A Universidade Federal de Pelotas em conformidade com o Regimento *Lato Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação e a Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural tornam público, para conhecimento, o processo de seleção de candidatos interessados em cursar disciplinas optativas como aluno especial do referido Curso, nos termos estabelecidos neste Edital.

I - DA INSCRIÇÃO

1. As inscrições ao Exame de Seleção para cursar disciplinas optativas como aluno especial do Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural da UFPel estarão abertas no período de 19 de julho de 2021 a 03 de agosto de 2021 exclusivamente pelo endereço eletrônico gisele.quevedo.ppgmspc@gmail.com, devendo o candidato/a encaminhar a inscrição com TODA A DOCUMENTAÇÃO ABAIXO LISTADA POR E-MAIL

2. Os interessados em cursar disciplinas optativas, como aluno especial do Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural, poderão solicitar inscrição em 01 disciplina (s) oferecidas no 2º semestre de 2021.

3. Poderão inscrever-se como candidatos os Graduados em qualquer curso superior.

4. É obrigatório o preenchimento do Requerimento de Inscrição obtido na página do Programa (http://wp.ufpel.edu.br/ppgmp/selecao/). O requerimento de Inscrição deverá ser acompanhado dos seguintes documentos:

a) Fotocópia do Diploma de Graduação ou atestado de conclusão de Curso.

b) *Curriculum Vitae* (CV Lattes) documentado.

c) Fotocópia do Histórico Escolar do Curso de Graduação.

d) Fotocópias da Carteira de Identidade, CPF, do Título de Eleitor, do Certificado de Reservista e da Certidão (Nascimento ou Casamento).

e) Uma fotografia 3x4

f) Comprovante de pagamento de uma taxa de R$ 150,00 (Cem e cinquenta Reais), que deve ser feito por GRU, através do link: http://consulta.tesouro.fazenda.gov.br/gru_novosite/gru_simples.asp e segundo os dados abaixo indicados:

Unidade Gestora (UG): 154047

Gestão: 15264

Código de Recolhimento: 28911-6

5. Juntamente com o Requerimento de Inscrição o candidato deverá apresentar uma carta de intenções (máximo com duas páginas, digitadas em espaço dois, fonte Times New Roman, corpo 12, papel A4, margens 2,5 cm), na qual apresentará os motivos pelos quais se interessa em cursar a(s) disciplina(s). Podem ser anexados documentos que comprovem o(s) motivo(s) exposto(s) na carta de intenções.

6. Nenhum candidato poderá participar de qualquer etapa do processo de seleção se houver pendência sobre a documentação requerida para a inscrição.

7. Os servidores docentes e técnicos administrativos da UFPel estão isentos de pagamento de taxa de inscrição nos processos seletivos de aluno especial em Programas de Pós-Graduação (Resolução do COCEPE nº 01/2015).

8. Maiores informações podem ser obtidas através do email: gisele.quevedo.ppgmspc@gmail.com

II - DA SELEÇÃO

O Colegiado do Curso no ato da seleção levará em consideração os motivos apresentados na carta de intenções e as ações profissionais do candidato frente aos conteúdos das disciplinas.

III - DAS VAGAS

As vagas oferecidas para alunos especiais estão assim disponibilizadas:

a) **Disciplina Acervos Documentais e Preservação do Patrimônio Histórico**

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Terça-feira (14h às 16h)

Local: E-aula

Ministrante: Prof. Dr. Diego Lemos Ribeiro

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: A disciplina trata da relação constitutiva entre a formação de coleções e a configuração dos museus no ocidente. Apresenta e discute as potencialidades da cultura material nos processos de musealização. Problematiza e contextualiza os contornos da Museologia como campo disciplinar. Reflete sobre o objeto de estudo da Museologia e sua relação com a memória e o patrimônio.

b) **Disciplina Espaço, Memória e Percepção da Paisagem**

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Quarta-feira (14h às 16h)

Local: E-aula

Ministrante: Prof. Dr. Sidney Gonçalves Vieira

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: Definição de conceitos: espaço, paisagem, território, região e lugar. Análise dos pressupostos teóricos da percepção da paisagem. Estudo da reprodução das relações sociais de produção e sua relação com a memória da cidade. A percepção da paisagem e a elaboração de mapas mentais. Semiótica da paisagem: representações, símbolos e signos.

c) **Disciplina Oralidades e Arquivos Orais**

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Quarta-feira (16h às 18h)

Local: E-aula

Ministrante: Profa. Dra. Carla Rodrigues Gastaud

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: Oralidade, tradição e memória. Discurso e narrativa na análise do testemunho oral. História oral e subjetividade. Aplicações da História Oral. O documento oral e arquivos orais. Discussão sobre verdade e ficção no uso da voz como documento. Experiências contemporâneas do uso do depoimento como patrimônio.

d) **Disciplina Seminário de Estudos avançados I: Patrimônio e memórias difíceis**

Total de vagas: 15

Dia e Horário: Quinta-feira (14h às 16h)

Local: E-aula

Ministrante: Profa. Dra. Maria Letícia Mazzuchi Ferreira

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: O Seminário propõe a discussão de algumas questões contemporâneas associadas ao patrimônio tais como os riscos da espetacularização, a vulnerabilidade, os mecanismos de proteção e classificação, tendo como ênfase o PCI, o patrimônio industrial e o patrimônio associado aos eventos bélicos e catástrofes.

e) **Disciplina Seminário de Estudos avançados III: Usos e Discursos do Patrimônio**

Total de vagas: 15

Dia e Horário: Quinta-feira (16h às 18h)

Local: E-aula

Ministrante: Profa. Dra. Rita Juliana Soares Poloni

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: A presente disciplina busca compreender os contextos de surgimento, fortalecimento e questionamento dos discursos patrimoniais modernos, inseridos em três eixos de análise: Em primeiro lugar, como parte da consolidação dos discursos nacionalistas do século XIX e do fortalecimento de ideias relacionadas ao conceito de etnia e de etnogenealogia, que relacionavam espaços territoriais a características culturais e raciais específicas, buscando perseguir a permanência de tais discursos no mundo contemporâneo através de estudos de caso. Em segundo lugar, objetiva-se observar o patrimônio em situações que envolvem

experiências locais que estão relacionadas com transformações e processos que ocorrem em escala global. Cidades, sujeitos e grupos sociais se relacionam, vivem e/ou exploram diversos usos, diversas formas de restituição patrimonial e produzem distintos discursos sobre a memória e o patrimônio em função de fenômenos que transcendem, mas afetam, o local. Em terceiro lugar, serão abordados casos que envolvam conflitos em torno da preservação do patrimônio, buscando problematizar os paradoxos existentes entre a ampliação da noção de patrimônio, com o aprimoramento dos instrumentos de salvaguarda, e as sedições populares (a favor ou contra) os processos de patrimonialização.

f) **Disciplina Seminário de Estudos Avançados IV: Modernidade e contemporaneidade das teorias e práticas da conservação restauração do patrimônio Cultural**

Total de vagas: 15

Dia e Horário: Sexta-feira (14h às 16h)

Local: E-aula

Ministrante: Profa. Dra. Daniele Baltz da Fonseca

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: Articulação entre a formação de conceitos das teorias da conservação e restauração e seus contextos culturais, filosóficos e históricos. Subsídios para pensar a conservação-restauração sob uma perspectiva descolonizada.

g) **Disciplina Seminário de Estudos avançados II: Arqueologia, Comunidades e Populações Tradicionais**

Total de vagas: 15

Dia e Horário: Sexta-feira (14h às 16h)

Local: E-aula

Ministrante: Prof. Dr. Jorge Eremites de Oliveira

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: A disciplina está organizada a partir da temática “Arqueologia, Comunidades e Populações Tradicionais” e sua ementa contém os seguintes assuntos: 1) A constituição dos campos da arqueologia e etno-história e suas relações com as comunidades e populações tradicionais; 2) Procedimentos científicos da etnoarqueologia e da etno-história para a compreensão da história dos povos indígenas e das comunidades quilombolas; 3) Estudos de caso no Brasil: colonialismo, diversidade étnica, territórios tradicionais, memória, processos de humanização da natureza, cultura material, histórias de vida e longa duração.

IV – DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

Os candidatos selecionados serão comunicados por e-mail, telefone e/ou através da página do Programa e no portal da UFPel (http://www.ufpel.edu.br), sobre a data e horário de efetivação da matrícula.

V - DISPOSIÇÕES FINAIS

a. A inscrição neste processo de seleção implica na aceitação plena de todos os termos emitidos nesse Edital.
b. Os interessados que tiverem sua solicitação deferida e não encaminharem a matrícula no dia estipulado, não poderão fazê-la em outra data.
c. Os casos omissos serão resolvidos pelo Colegiado Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural.
d. O que não estiver previsto neste Edital segue o Regimento dos Cursos *Lato Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação e o Regimento Geral da Universidade Federal de Pelotas.

Pelotas, 12 de julho de 2021

Profa. Dra. Juliane Conceição Primon Serres

COORDENADORA DO PPGMP

De acordo:

Prof. Dr. Flavio Fernando Demarco

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO DA UFPEL

Profa. Dra. Isabela Fernandes Andrade

REITORA DA UFPEL

Documento assinado eletronicamente por **JULIANE CONCEICAO PRIMON SERRES**, **Coordenadora de Curso de Pós-Graduação, Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrim**, em 12/07/2021, às 17:38, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020.

Documento assinado eletronicamente por **FLAVIO FERNANDO DEMARCO**, **Pró-Reitor, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação**, em 13/07/2021, às 11:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020.

Documento assinado eletronicamente por **ISABELA FERNANDES ANDRADE**, **Reitora**, em 14/07/2021, às 09:52, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1361535** e o código CRC **DDBF147B**.

Referência: Processo nº 23110.020731/2021-62 SEI nº 1361535