UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS

PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MEMÓRIA SOCIAL E PATRIMÔNIO CULTURAL, RECOMENDADO PELA CAPES EM OUTUBRO 2012.

EDITAL Nº 104/2019

SELEÇÃO DE ALUNO ESPECIAL (2º/2019)

A Universidade Federal de Pelotas em conformidade com o Regimento *Lato Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação e a Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural tornam público, para conhecimento, o processo de seleção de candidatos interessados em cursar disciplinas optativas como aluno especial do referido Curso, nos termos estabelecidos neste Edital.

I - DA INSCRIÇÃO

1. As inscrições ao Exame de Seleção para cursar disciplinas optativas como aluno especial do Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural da UFPel estarão abertas no período de 05 de agosto de 2019 a 07 de agosto de 2019 exclusivamente pelos endereços eletrônicos memoriapatrimonio@ufpel.edu.br e gisele.quevedo.ppgmspc@gmail.com, devendo o candidato/a encaminhar a inscrição para ambos os endereços. TODA A DOCUMENTAÇÃO ABAIXO LISTADA DEVERÁ SER ENVIADA POR E-MAIL
2. Os interessados em cursar disciplinas optativas, como aluno especial do Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural, poderão solicitar inscrição em 01 disciplina (s) oferecidas no 2º semestre de 2019.
3. Poderão inscrever-se como candidatos os Graduados em qualquer curso superior.
4. É obrigatório o preenchimento do Requerimento de Inscrição obtido na página do Programa (http://wp.ufpel.edu.br/ppgmp/selecao/). O requerimento de Inscrição deverá ser acompanhado dos seguintes documentos:

a) Fotocópia do Diploma de Graduação ou atestado de conclusão de Curso.

b) *Curriculum Vitae* (CV Lattes) documentado.

c) Fotocópia do Histórico Escolar do Curso de Graduação.

d) Fotocópias da Carteira de Identidade, CPF, do Título de Eleitor, do Certificado de Reservista e da Certidão (Nascimento ou Casamento).

e) Uma fotografia 3x4

f) Comprovante de pagamento de uma taxa de R$ 150,00 (Cento e Cinquenta Reais), que deve ser feito por GRU, através do link: http://consulta.tesouro.fazenda.gov.br/gru_novosite/gru_simples.aspe segundo os dados abaixo indicados:

Unidade Gestora (UG): 154047

Gestão: 15264

Código de Recolhimento: 28911-6

5. Juntamente com o Requerimento de Inscrição o candidato deverá apresentar uma carta de intenções (máximo com duas páginas, digitadas em espaço dois, fonte Times New Roman, corpo 12, papel A4, margens 2,5 cm), na qual apresentará os motivos pelos quais se interessa em cursar a(s) disciplina(s). Podem ser anexados documentos que comprovem o(s) motivo(s) exposto(s) na carta de intenções.
6. Nenhum candidato poderá participar de qualquer etapa do processo de seleção se houver pendência sobre a documentação requerida para a inscrição.
7. Os servidores docentes e técnicos administrativos da UFPel estão isentos de pagamento de taxa de inscrição nos processos seletivos de aluno especial em Programas de Pós-Graduação (Resolução do COCEPE nº 01/2015).
8. Maiores informações podem ser obtidas através do email: giselequevedoppgmspc@gmail.com

II - DA SELEÇÃO

O Colegiado do Curso no ato da seleção levará em consideração os motivos apresentados na carta de intenções e as ações profissionais do candidato frente aos conteúdos das disciplinas.

III - DAS VAGAS

As vagas oferecidas para alunos especiais são decorrentes do não preenchimento pelos alunos regulares e estão assim disponibilizadas:

a) Disciplina Acervos Documentais e Preservação do Patrimônio Histórico

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Terça – feira, 14h às 18h

Local: Campus II, Sala 310

Ministrante: Prof. Dr. Diego Lemos Ribeiro

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: A disciplina trata da relação constitutiva entre a formação de coleções e a configuração dos museus no ocidente. Delimita os conceitos de aquisição, salvaguarda e comunicação de acervos museais. Apresenta e discute as potencialidades da cultura material nos processos de musealização. Problematiza os contornos da Museologia como campo disciplinar. Reflete sobre o objeto de estudo da Museologia e sua relação com o campo da memória e do patrimônio.

b) Disciplina Seminários de Estudos Avançados I: Saberes Periféricos e Dialógica do Patrimônio Científico

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Quarta – feira, 14h às 18h

Local: Campus II, Sala 310

Ministrante: Prof. Dr. Daniel Maurício Viana de Souza

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: As construções de conhecimento que partem de contextos e práticas supostamente "periféricas" e/ou subalternas, à luz dos estudos pós-coloniais da ciência e tecnologia. Teoria crítica, estudos decoloniais, feminismo e demais perspectivas na problematização de hierarquias epistêmicas, possibilitando processos dialógicos acerca do patrimônio científico.

c) Disciplina Espaço, Memória e Percepção da Paisagem

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Quinta – feira, 8h às 12h.

Local: Campus II, Sala 310

Ministrante: Prof. Dr. Sidney Gonçalves Vieira

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: Definição de conceitos: espaço, paisagem, território, região e lugar. Análise dos pressupostos teóricos da percepção da paisagem. Estudo da reprodução das relações sociais de produção e sua relação com a memória da cidade. A percepção da paisagem e a elaboração de mapas mentais.

d) Disciplina Oralidade e Arquivos Orais

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Quinta – feira, 14h às 18h

Local: Campus II, Sala 310

Ministrante: Profa. Dra. Carla Rodrigues Gastaud

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: Oralidade, tradição e memória. Discurso e narrativa na análise do testemunho oral. História oral e subjetividade. Aplicações da História Oral. O documento oral e arquivos orais. Discussão sobre verdade e ficção no uso da voz como documento. Experiências contemporâneas do uso do depoimento como patrimônio.

e) Disciplina Arqueologia e Patrimônio Cultural

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Disciplina concentrada na primeira quinzena de setembro, aulas nos turnos manhã e tarde.

Local: Campus II, Sala 310

Ministrante: Prof. Dr. Jorge Eremites de Oliveira

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: Origens e desenvolvimento da Etnoarqueologia no âmbito da Arqueologia Mundial. Métodos e teorias em Etnoarqueologia. Etnoarqueologia, cultura material, observação participante e formação do registro arqueológico. Etnoarqueologia, histórico-culturalismo, processualismo e pós-processualismo. Etnoarqueologia, Etnologia e teoria antropológica. Cultura material, etnicidade e territórios étnicos. Etnoarqueologia no Brasil.

f) Disciplina Seminários de Estudos Avançados II: Dilemas e Desafios do Patrimônio Imaterial Nos Museus

Total de vagas: 10

Dia e Horário: Quarta – feira, 14h às 18h

Local: Campus II, Sala de Reuniões (312 – PPGMP)

Ministrante: Prof. Dr. Roberto Heiden e Profa. Dra. Maria Letícia Mazzuccchi Ferreira

Carga horária/créditos: 68hs/04 créditos

Ementa: o PCI constitui-se um espaço de análise inesgotável que tomou força a partir das últimas décadas. A relação entre museu e o fato patrimonial é ainda um campo novo e que exige aportes conceituais específicos. O bem cultural compreendido como PCI apresenta dificuldades e desafios ao saber museológico uma vez que associa o intangível próprio ao conceito, e as dinâmicas de mutabilidade e compreensão dos atores associados a ele. Esse seminário pretende discutir as conexões entre PCI e museu a partir do estudo de caso do Museu do Doce da UFPEL e será desenvolvido em dois módulos: um módulo conceitual de um mês e meio e um módulo prático de igualmente um mês e meio.

IV – DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

Os candidatos selecionados serão comunicados por e-mail, telefone e/ou através da página do Programa e no portal da UFPel (http://www.ufpel.edu.br), sobre a data e horário de efetivação da matrícula.

V - DISPOSIÇÕES FINAIS

1. A inscrição neste processo de seleção implica na aceitação plena de todos os termos emitidos nesse Edital.

2. Os interessados que tiverem sua solicitação deferida e não comparecerem no dia estipulado para matrícula, não poderão fazê-la em outra data.
3. Os casos omissos serão resolvidos pelo Colegiado Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural.
4. O que não estiver previsto neste Edital segue o Regimento dos Cursos *Lato Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação e o Regimento Geral da Universidade Federal de Pelotas.

Pelotas, 12 de julho de 2019

Profa. Dra. Juliane Conceição Primon Serres

COORDENADORA DO CURSO

De acordo:

Prof. Dr. Flavio Fernando Demarco

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO DA UFPEL

Prof. Dr. Pedro Rodrigues Curi Hallal

REITOR DA UFPEL

Documento assinado eletronicamente por **FLAVIO FERNANDO DEMARCO**, **Pró-Reitor, Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação**, em 29/07/2019, às 10:12, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **JULIANE CONCEICAO PRIMON SERRES**, **Coordenadora de Curso de Pós-Graduação, Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrim**, em 29/07/2019, às 13:49, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **PEDRO RODRIGUES CURI HALLAL**, **Reitor**, em 31/07/2019, às 09:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0631012** e o código CRC **DA7C2671**.