



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Instituto de Ciências Humanas  
Programa de Pós-Graduação em Antropologia

### **EDITAL DE RETIFICAÇÃO Nº 36/2024**

A Universidade Federal de Pelotas em conformidade com o Regimento *Stricto Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, e a Coordenação do Curso/Programa de Pós-Graduação em Antropologia tornam público a alteração do Edital para Exame de Seleção dos candidatos ao referido Curso/Programa, conforme segue:

a) Retificação do Edital Nº **168/2024** (2756900)

b) No item 3.1.7., onde se lê:

ABU-LUGHOD, Lila. As mulheres muçulmanas precisam realmente de salvação?: reflexões antropológicas sobre o relativismo cultural e seus outros. *Revista Estudos Feministas*, v. 20, p. 451-470, 2012.

CARVALHO, José Jorge de. O Olhar Etnográfico e a Voz Subalterna. *Horizontes Antropológicos*, 17 (15), 107-147, 2001.

ECKERT, Cornelia; DA ROCHA, Ana Luiza Carvalho. Etnografia: saberes e práticas. *Iluminuras*, v. 9, n. 21, 2008.

INGOLD, Tim. Chega de etnografia! A educação da atenção como propósito da antropologia. *Educação*, v. 39, n. 3, p. 404-411, 2016.

LATOUR, Bruno. 2012. Introdução: como retomar a tarefa de descobrir associações. In: LATOUR, Bruno. *Reagregando o social: uma introdução à Teoria do Ator-Rede*. Salvador/Bauru: EDUFBA/EDUSC, p. 17-38.

MAGNANI, José Guilherme Cantor. Etnografia como prática e experiência. *Horizontes Antropológicos*, 15 (32), 129-156, 2009.

PEIRANO, Mariza. Etnografia não é método. *Horizontes Antropológicos*, 42 | 2014, 377-391.

STRATHERN, Marilyn. O conceito de sociedade está teoricamente obsoleto? In: *O efeito etnográfico*. São Paulo: Cosac. p. 231-240. 2014

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. 2002. O conceito de sociedade em antropologia. In: \_\_\_\_\_. *A inconstância da alma selvagem: e outros ensaios de antropologia*. São Paulo: Cosac Naify, p.297-316.

WAGNER, Roy. *A Invenção da Cultura*. São Paulo: Cosac Naify, 2010 p. 27-72.

**, leia-se:**

CARVALHO, José Jorge de. O Olhar Etnográfico e a Voz Subalterna. *Horizontes Antropológicos*, 17 (15), 107-147, 2001.

HARAWAY, Donna. 2016. Antropoceno, Capitaloceno, Plantationoceno, Chthuluceno: fazendo parentes. *ClimaCom Cultura Científica - pesquisa, jornalismo e arte I Ano 3 - n. 5*, p. 139-146.

INGOLD, Tim. 2019. *Antropologia – para que serve?* Petrópolis: Vozes 2019.

KOPENAWA, Davi. 2015. Falar aos brancos. In: KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. *A queda do céu: palavras de um xamã yanomami*. São Paulo: Companhia das Letras, 376-393.

KRENAK, Ailton. 2020. Ideias para adiar o fim do mundo. São Paulo: Companhia das Letras.

LATOURE, Bruno. 2012. Introdução: como retomar a tarefa de descobrir associações. In: LATOUR, Bruno. Reagregando o social: uma introdução à Teoria do Ator-Rede. Salvador/Bauru: EDUFBA/EDUSC, p. 17-38.

MAGNANI, José Guilherme Cantor. Etnografia como prática e experiência. Horizontes Antropológicos, 15 (32), 129-156, 2009.

PEIRANO, Mariza. «Etnografia não é método», Horizontes Antropológicos, 42 | 2014, 377-391.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. 2002. O conceito de sociedade em antropologia. In: \_\_\_\_\_. A inconstância da alma selvagem: e outros ensaios de antropologia. São Paulo: Cosac Naify, p.297-316.

WAGNER, Roy. A Invenção da Cultura. São Paulo: Cosac Naify, 2010 p. 27-72.

c) Os demais itens permanecem inalterados.

**Pelotas, 08 de outubro de 2024.**

\_\_\_\_\_  
Prof. Pedro Luís Machado Sanches  
COORDENADOR DO PPGANT-UFPEL  
De acordo:

\_\_\_\_\_  
Prof. Flavio Fernando Demarco  
PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO DA UFPEL

\_\_\_\_\_  
Prof.ª Isabela Fernandes Andrade  
REITORA DA UFPEL



Documento assinado eletronicamente por **PEDRO LUIS MACHADO SANCHES**, Coordenador de Curso de Pós-Graduação, Programa de Pós-Graduação em Antropologia, em 09/10/2024, às 09:27, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **MARCOS BRITTO CORREA**, Pró-Reitor Substituto, em 09/10/2024, às 10:00, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **ISABELA FERNANDES ANDRADE**, Reitora, em 09/10/2024, às 13:42, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 4º, § 3º, do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **2780622** e o código CRC **0A536FB4**.