



Universidade Federal de Pelotas

## PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

EDITAL Nº. 1/2021

### REVISTA EXPRESSA EXTENSÃO

### CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TEXTOS

NÚMERO 3 VOLUME 26

Processo nº 23110.004166/2021-96

A **Revista Expressa Extensão**, periódico da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Pelotas, receberá propostas a serem avaliadas para publicação em sua próxima edição, volume 26, n. 3 de 2021, com o lançamento previsto para agosto de 2021. As propostas devem ser apresentadas de acordo com as normas de publicação da revista, conforme os itens abaixo:

#### Temática n. 3:

#### "Ações Afirmativas: aproximações e oportunidades"

Enquanto a extensão tem como intuito aproximar a universidade da sociedade e das comunidades à sua volta, especialmente aquelas que tradicionalmente não têm contato frequente com o ensino superior, as ações afirmativas têm o objetivo de promover as condições para que integrantes dessas mesmas comunidades acessem e permaneçam na universidade. Tanto as ações de extensão quanto as ações afirmativas podem ser utilizadas como ferramenta para a diminuição das desigualdades, sejam elas sociais, étnicas, raciais e/ou de gênero, entre outras.

Nesse sentido, esta edição da revista visa dar visibilidade a projetos, experiências e ideias que contemplem as mais diversas aproximações entre extensão e ações afirmativas, ratificando o compromisso das Universidades com esta temática. As propostas podem ter as ações afirmativas como tema principal, incluir participantes oriundos das ações afirmativas ou mesmo ter como foco algum público aos quais as ações afirmativas são direcionadas.

#### 1. Seções abertas para submissão

##### Estão abertas para submissão as seções:

Entrevistas; Artigos; Memória Visual da Extensão; Ensaios sobre Extensão Universitária e Relatórios de Projetos/Programas de Extensão

**Entrevista** são textos cujo conteúdo e entrevistado sejam exemplares para o debate sobre a finalidade e o processo da extensão na sociedade. Seção aberta na chamada para publicação a todos os extensionistas. É a ação e efeito de entrevistar ou ser entrevistado. Resulta de conversa registrada e transcrita tecnicamente sobre tema(s) ou fato(s), entre duas ou mais pessoas, com finalidade específica de informar o público através de redação que relata as perguntas e as respostas trocadas no decurso.

**Artigos** são textos que apresentam resultados de análise ou reflexão sobre questões atinentes à extroversão do conhecimento científico, em qualquer área do conhecimento. Portanto, deve ser um texto originado em trabalho científico que tenha entre suas finalidades, contemplar a aplicação do conhecimento gerado pela academia na sociedade.

**Memória Visual da Extensão** são ensaios sobre atividades de extensão no qual o registro visual seja predominante tanto como objeto da reflexão, como meio de registro de ações de extensão.

Entende-se por **ensaio** um texto que apresente reflexão sobre um ou mais aspectos sobre o conceito, objetivos ou metodologias do tema (extensão universitária) ou que analise experiências ou resultados decorrentes de ações de Extensão Universitária. O ensaio pode ser um texto crítico, que exponha as ideias do autor sem exaurir o assunto. No entanto, deve conter fundamentação teórica.

Entende-se por **relatório** um texto que apresente e analise resultados de trabalhos de extensão. O relatório deve descrever o projeto/programa em desenvolvimento ou concluído, os resultados parciais ou finais obtidos, bem como a metodologia. Deve relatar os processos e ações desenvolvidas e o atingimento dos objetivos.

## 2. Regras gerais para submissão

Acessar a revista: <http://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/expressaextensao>

Acessar diretrizes para autores: <https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/expressaextensao/about/submissions#authorGuidelines>

Dúvidas: entrar em contato com a revista: [expressaextensaoufpel@gmail.com](mailto:expressaextensaoufpel@gmail.com)

## 3. Cronograma

Volume e número da edição	Data limite para submissão	Período de avaliação ad hoc	Data de revisão e diagramação	Data de publicação
V. 26 / N. 3 2021	02 de maio de 2021	02 de maio a 04 de julho de 2021	04 de julho a 31 de agosto de 2021	31 de agosto de 2021



Documento assinado eletronicamente por **ERALDO DOS SANTOS PINHEIRO, Pró-Reitor, Pró-Reitoria de Extensão e Cultura**, em 19/02/2021, às 16:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.ufpel.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **1208136** e o código CRC **14EB24C1**.