



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA**

**EDITAL Nº 13/2019 - REVISTA EXPRESSA EXTENSÃO
CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TEXTOS
Número 2 e 3, Volume 25**

A **Revista Expressa Extensão**, periódico da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Pelotas, receberá propostas a serem avaliadas para publicação em suas próximas edições, volume 25, n. 2 e n. 3 de 2020, com o lançamento previsto para abril de 2020 e agosto de 2020, respectivamente. As propostas devem ser apresentadas de acordo com as normas de publicação da revista, conforme os itens abaixo:

Temática n. 2:

DIREITOS HUMANOS E SAÚDE

Neste número da Expressa Extensão poderão ser submetidos textos que apresentem, de modo concreto, seja no desenvolvimento de ações extensionistas, seja em reflexões delas derivadas, problemas e soluções que digam respeito ao direito à saúde das populações ou das pessoas. São bem vindos textos focados em questões socioculturais que influenciam a saúde, que analisem o acesso aos serviços de saúde, a relação entre saúde e trabalho, entre saúde e moradia, entre saúde e alimentação, entre saúde e entretenimento e, ainda, outras que contemplem os muitos aspectos da realidade. Igualmente, há interesse em relatos sobre ações extensionistas de educação para a saúde, que busquem melhorar o desempenho de programas e instituições na correção das desigualdades no campo da saúde e que, como objetivo maior, demonstrem como as instituições públicas de ensino superior são capazes de formar, com a extensão, profissionais mais atentos, preocupados e sensíveis a todo o amplo espectro de problemas que atingem a saúde das pessoas.

Temática n. 3:

EXTENSÃO COM CULTURA EM TODAS AS DIMENSÕES

Serão aceitos para submissão a este número textos que contemplem e expressem ações extensionistas que busquem instigar possibilidades de pensar uma nova cultura universitária, na qual a expansão de práticas, valores e expressões indiquem as transformações em curso. Interessam a este dossiê experiências que relacionem cultura, universidade e sociedade, cultura e identidade, cultura e novas problemáticas na construção de saberes, cultura e globalização, cultura e política, cultura e arte e todas as relações que dimensionem a amplitude do conceito e a multiplicidade da sua relação. Ações em qualquer das áreas temáticas da extensão, que convirjam para compreender as práticas sociais que estão implicadas no circuito da cultura, também são bem vindas.

1. Seções abertas para submissão

Estão abertas para submissão as seções:

Entrevistas; Artigos; Memória Visual da Extensão; Ensaio sobre Extensão Universitária e Relatórios de Projetos/Programas de Extensão

CAMPUS ANGLO

Sala 204 | Bloco A, Rua Gomes Carneiro, 01 | Centro, Pelotas | RS, Brasil | CEP 96010-610
Telefone: +55 (53) 3284-3990 | Endereço eletrônico: expressaextensaoufpel@gmail.com | prec@ufpel.edu.br

Entrevista são textos cujo conteúdo e entrevistado sejam exemplares para o debate sobre a finalidade e o processo da extensão na sociedade. Seção aberta na chamada para publicação a todos os extensionistas. É a ação e efeito de entrevistar ou ser entrevistado. Resulta de conversa registrada e transcrita tecnicamente sobre tema(s) ou fato(s), entre duas ou mais pessoas, com finalidade específica de informar o público através de redação que relata as perguntas e as respostas trocadas no decurso.

Artigos são textos que apresentam resultados de análise ou reflexão sobre questões atinentes à extroversão do conhecimento científico, em qualquer área do conhecimento. Portanto, deve ser um texto originado em trabalho científico que tenha entre suas finalidades, contemplar a aplicação do conhecimento gerado pela academia na sociedade.

Memória Visual da Extensão são ensaios sobre atividades de extensão no qual o registro visual seja predominante tanto como objeto da reflexão, como meio de registro de ações de extensão.

Entende-se por **ensaio** um texto que apresente reflexão sobre um ou mais aspectos sobre o conceito, objetivos ou metodologias do tema (extensão universitária) ou que analise experiências ou resultados decorrentes de ações de Extensão Universitária. O ensaio pode ser um texto crítico, que exponha as ideias do autor sem exaurir o assunto. No entanto, deve conter fundamentação teórica.

Entende-se por **relatório** um texto que apresente e analise resultados de trabalhos de extensão. O relatório deve descrever o projeto/programa em desenvolvimento ou concluído, os resultados parciais ou finais obtidos, bem como a metodologia. Deve relatar os processos e ações desenvolvidas e o atingimento dos objetivos.

2. Regras gerais para submissão

Acessar a revista: <http://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/expressaextensao>

Acessar diretrizes para autores:

<https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/expressaextensao/about/submissions#authorGuidelines>

Dúvidas: entrar em contato com a revista: expressaextensaoufpel@gmail.com

3. Cronograma

Volume e número da edição	Data limite para submissão	Período de avaliação ad hoc	Data de revisão e diagramação	Data de publicação
V. 25 / N. 2 2020	24 de janeiro de 2020	24 de janeiro a 10 de março de 2020	10 de março a 30 de abril de 2020	30 de abril de 2020
V. 25 / N. 3 2020	20 de maio de 2020	20 de maio a 10 de julho de 2020	10 de julho a 31 de agosto de 2020	31 de agosto de 2020