



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA**

**EDITAL Nº 10/2018 - REVISTA EXPRESSA EXTENSÃO  
CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TEXTOS  
Número 1, 2 e 3, Volume 24**

A **Revista Expressa Extensão**, periódico da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Pelotas, receberá propostas a serem avaliadas para publicação em suas próximas edições, volume 24, n. 1, n. 2 e n. 3 de 2019, com o lançamento previsto para dezembro de 2018, abril de 2019 e agosto de 2019, respectivamente. As propostas devem ser apresentadas de acordo com as normas de publicação da revista, conforme os itens abaixo:

**Temática n. 1:**

**EDUCAÇÃO, COMUNIDADE E CULTURA POPULAR**

Neste número da Expressa Extensão poderão ser submetidos textos que retomem ou partam do pensamento de Paulo Freire e outros autores balizados pela trajetória de mais de cinco décadas de experiências que colocaram em prática a ideia do efeito conscientizador e transformador dos processos educativos quando desenvolvidos por metodologias nas quais os sujeitos encontrem nas suas culturas o aporte para compreender e se posicionar no mundo e, por fim, transformar a realidade. Oportunamente, os textos podem relatar ações extensionistas alinhadas com novas propostas de integração e valorização dos aspectos das expressões das comunidades e dos conteúdos dos cursos de graduação e pós-graduação.

**Temática n. 2:**

**O MEIO AMBIENTE E A SOCIEDADE**

Serão aceitos para submissão a este número textos que contemplem e expressem ações extensionistas que busquem conquistar consciência sobre os conflitos que os modelos de desenvolvimento vigentes geram e intensificam. Entende-se, para efeito de delimitação do tema, Meio Ambiente como meio sociocultural, biológico e físico. Desse modo, ações que digam respeito à preservação das formas de vida e das fontes de energia e reflitam as questões inerentes ao modo como as sociedades as tratam, estão no âmbito dos interesses do atual número. Interessam, igualmente, relatos que apontem a extensão universitária atuando sobre os impactos ambientais, sobre os resíduos (sólidos, orgânicos, tecnológicos, etc.), sobre as políticas ambientais, sobre a produção do alimento, sobre o uso da energia e da propriedade das formas de geração de energia e sobre os modelos de exploração econômica que impactam na vida das pessoas.

**Temática n. 3:**

**DESENVOLVIMENTO REGIONAL**

O tema, amplo e abordado direta e indiretamente por várias modalidades extensionistas, contempla reflexões, apresentações de resultados de ações e todas as suas decorrências sobre os processos, estruturas, políticas e outros fatores que afetam, positivamente ou negativamente, as potencialidades de uma região e, como consequência, melhoram ou comprometem a qualidade de vida dos seus habitantes. São bem vindos relatos sobre projetos que busquem a ativação das potencialidades dos municípios e zonas regionais, que reúnam os diversos setores sócio-produtivos e tecnológicos, dinamizando a convergência de esforços para atuar nos problemas e oportunidades.

**1. Seções abertas para submissão**

**Estão abertas para submissão as seções:**

**Entrevistas; Artigos; Memória Visual da Extensão; Ensaios sobre Extensão Universitária e Relatórios de Projetos/Programas de Extensão**

**Entrevista** são textos cujo conteúdo e entrevistado sejam exemplares para o debate sobre a finalidade e o processo da extensão na sociedade. Seção aberta na chamada para publicação a todos os extensionistas. É a ação e efeito de entrevistar ou ser entrevistado. Resulta de conversa registrada e transcrita tecnicamente sobre tema(s) ou fato(s), entre duas ou mais pessoas, com finalidade específica de informar o público através de redação que relata as perguntas e as respostas trocadas no decurso.

**Artigos** são textos que apresentam resultados de análise ou reflexão sobre questões atinentes à extroversão do conhecimento científico, em qualquer área do conhecimento. Portanto, deve ser um texto originado em trabalho científico que tenha entre suas finalidades, contemplar a aplicação do conhecimento gerado pela academia na sociedade.

**Memória Visual da Extensão** são ensaios sobre atividades de extensão no qual o registro visual seja predominante tanto como objeto da reflexão, como meio de registro de ações de extensão.

Entende-se por **ensaio** um texto que apresente reflexão sobre um ou mais aspectos sobre o conceito, objetivos ou metodologias do tema (extensão universitária) ou que analise experiências ou resultados decorrentes de ações de Extensão Universitária. O ensaio pode ser um texto crítico, que exponha as ideias do autor sem exaurir o assunto. No entanto, deve conter fundamentação teórica.

Entende-se por **relatório** um texto que apresente e analise resultados de trabalhos de extensão. O relatório deve descrever o projeto/programa em desenvolvimento ou concluído, os resultados parciais ou finais obtidos, bem como a metodologia. Deve relatar os processos e ações desenvolvidas e o atingimento dos objetivos.



## 2. Regras gerais para submissão

Acessar a revista: <http://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/expressaextensao>

Acessar diretrizes para autores:

<https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/expressaextensao/about/submissions#authorGuidelines>

Dúvidas: entrar em contato com a revista: [expressaextensaoufpel@gmail.com](mailto:expressaextensaoufpel@gmail.com)

## 3. Cronograma

<b>Volume e número da edição</b>	<b>Data limite para submissão</b>	<b>Período de avaliação ad hoc</b>	<b>Data de revisão e diagramação</b>	<b>Data de publicação</b>
V. 24 / N. 1 2019	20 de setembro de 2018	20 de setembro a 10 de novembro de 2018	10 de novembro a 31 de dezembro de 2018	31 de dezembro de 2018
V. 24 / N. 2 2019	20 de janeiro de 2019	20 de janeiro a 10 de março de 2019	10 de março a 30 de abril de 2019	30 de abril de 2019
V. 24 / N. 3 2019	20 de maio de 2019	20 de maio a 10 de julho de 2019	10 de julho a 31 de agosto de 2019	31 de agosto de 2019