

A UFPel nas comemorações do Dia do Patrimônio 2018

O Dia do Patrimônio é promovido anualmente pela Prefeitura de Pelotas. Neste ano as comemorações acontecem nos dias 17, 18 e 19 de agosto, com o tema “*Pelotas Imaterial: Saberes, Fazeres e Ofícios*”, com enfoque no patrimônio imaterial do município.

A Rede de Museus da UFPEL, em parceria com os museus, professores e alunos, organizou as atividades listadas a seguir.

É importante observar que algumas atividades têm vagas limitadas e necessitam inscrições.

A programação completa dos eventos que acontecem na cidade estão disponíveis na SECULT, no seguinte link:

<https://www.facebook.com/DiadoPatrimonioPelotas/>

Mais informações pelo e-mail rededemuseus@gmail.com

1) Mesa “Doce de Pelotas: patrimônio imaterial, do inventário à salvaguarda”

Através da Convenção para a salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial de 2003, a UNESCO ratifica uma nova categoria patrimonial que abrange "o conjunto de práticas, expressões ou representações que uma comunidade humana reconhece como fazendo parte de seu patrimônio". Ainda que muito se tenha avançado no que se refere ao patrimônio imaterial, a salvaguarda e outras medidas protetivas referentes ao mesmo, continuam como campos abertos, exigindo constantemente novas definições e ações.

A mesa, organizada pela Rede de Museus e o Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural da UFPel, tem como convidados os professores Maria Letícia Mazzucchi Ferreira, Fábio Vergara Cerqueira, Juliane Serres (mediadora) e também o Secretário de Cultura de Pelotas Giorgio Ronna.

Data: 17 de agosto de 2018

Horário: 19h

Local: Auditório e Museu do Doce – Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 8 – Centro, Pelotas.

2) Minicurso: Programa de Acessibilidade para Museus: aspectos técnicos para sua formulação e implementação

A proposta do minicurso é apresentar e discutir os aspectos técnicos envolvidos para a formulação e implementação de um Programa de Acessibilidade em um museu. Serão abordadas questões relativas aos conceitos de acessibilidade, inclusão e desenho universal, bem como algumas possibilidades de recursos de tecnologias assistivas para a fruição, participação e expressão da pessoa com deficiência em museus. Na segunda parte pretende-se fazer uma visita guiada no Museu do Doce para apresentação dos recursos de acessibilidade já implementados na exposição.

Ministrante: Desirée Nobre Salasar

Data: 17 de agosto

Horário: 9 às 12h e 14 às 16h

Local: Auditório e Museu do Doce - Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 8 – Centro, Pelotas

Nº vagas: 30

Inscrições até 13 de agosto no link

<https://docs.google.com/forms/d/1hpTXWJybPV1qR8dqkDCQY2sWeevxktZ6AJvW55EHTh0>

3) Oficina de Fotografia do Patrimônio Cultural com o uso de *smartphones*

O objetivo da oficina é buscar estratégias para a divulgação e valorização do patrimônio cultural da cidade de Pelotas com o uso de *smartphones*. A proposta busca demonstrar formas de exploração das potencialidades fotográficas deste tipo de equipamento, tanto em relação à busca de informações sobre o patrimônio, quanto por meio do seu registro fotográfico. Durante a oficina serão realizadas fotografias do centro histórico da cidade, de modo que posteriormente essas fotos possam ser tratadas visualmente com recursos disponíveis no próprio *smartphone*. Ao fim, os participantes serão estimulados a divulgarem o conteúdo produzido durante o encontro nas redes sociais.

Ministrante: Prof. Dr. Roberto Heiden

Data: 17 de agosto de 2018

Horário: 14 às 17h

Local: Praça Cel. Pedro Osório

Ponto de Encontro: Museu do Doce (casarão 8) – Centro, Pelotas.

Número de vagas: 20 vagas

Inscrições até 13 de agosto no link

<https://docs.google.com/forms/d/1hpTXWJybPV1qR8dqkDCQY2sWeevxktZ6AJvW55EHTh0>

4) Visita noturna ao Cemitério da Santa Casa de Pelotas

A visita objetiva conhecer, divulgar e valorizar a arte funerária e a história do Cemitério da Santa Casa de Pelotas.

Mediadores da visita: Profª. Dra. Luiza Fabiana Neitzke de Carvalho e grupo Marmorabilia.

Data: 17 de agosto de 2018

Horário: 19:30 h

Ponto de encontro: Portão do Cemitério da Santa Casa de Misericórdia de Pelotas, Fragata, Pelotas.

Número de vagas: 40 vagas.

Inscrições pelo e-mail diadopatrimonio.pelotas@gmail.com

5) Exposição “Pintura Decorativa – Resgatando Técnicas”

A exposição apresenta o resultado dos alunos na disciplina Introdução à Conservação e Restauração de Pinturas Decorativas do Curso de Conservação e Restauração da UFPel. O objetivo da disciplina foi conhecer e preservar as técnicas de pinturas aplicadas às paredes dos prédios históricos de Pelotas.

Local: Porão do Museu do Doce

Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 8 – Centro, Pelotas

Datas: 17 a 31 agosto de 2018

Horário: De domingo a sábado, das 14h às 18h30.

6) Tour dos Museus da Serra dos Tapes com observação do céu escuro

Um dia de visitas aos quatro museus da Serra dos Tapes – Museu Etnográfico da Colônia Maciel, Museu Gruppelli, Museu da Colônia Francesa e Museu Histórico de Morro Redondo. No início da noite será feita a observação do céu escuro, somente possível distante das luzes da cidade.

A visita aos museus é guiada pelos professores e bolsistas de projetos vinculados aos quatro museus. A equipe do Planetário da UFPel orientará as atividades de observação do céu escuro.

Data: 19 de agosto de 2018

Saída: 10h

Retorno previsto: 22h

Local de saída e retorno: Campus II da UFPel – Rua Almirante Barroso, 1202

Público: servidores, professores e alunos da UFPel

O roteiro prevê as seguintes atividades:

10h – Saída do Campus II

11h – Visita ao Museu da Colônia Francesa

12h 30 – Almoço no restaurante da família Grupelli

13h30 – Visita ao Museu Grupelli

15h00 – Visita à localidade da Colônia Maciel (núcleo da imigração

italiana na Serra dos Tapes, com a Igreja Sant'Ana, cemitério e ações de educação patrimonial)

16h30 – Visita ao Museu do Morro Redondo e participação em atividades culturais

17h30 – Café (sugestão: levar lanche)

19h00 – Atividade com equipe do Planetário – Observação do céu escuro

20h30 – Retorno a Pelotas

Observações:

- A atividade é aberta somente aos discentes, docentes e técnicos administrativos da UFPel.
- Traslado e visita aos museus e atrativos da colônia são totalmente gratuitos.
- No ato da inscrição, informar a reserva de almoço. Custo de R\$ 30,00 (bufê livre, vários tipos de saladas e carnes, bebida à parte).

- Quem preferir levar sua própria refeição encontrará recantos acolhedores para comer com seus amigos no almoço ou no café da tarde.

O número de vagas é limitado.

Inscrições até 13 de agosto no link

<https://docs.google.com/forms/d/1hpTXWJybPV1qR8dqkDCQY2sWeevxktZ6AJvW55EHTh0>

7) Visita ao acervo de história e memória da alfabetização do HISALES

Visita ao acervo do HISALES (História da Alfabetização, Leitura, Escrita e dos Livros Escolares), centro de memória e de pesquisa sobre a alfabetização da UFPel, que estará aberto ao público em geral para visita mediada. Possui um rico acervo de cadernos de alunos, diários de classe, cartilhas, livros de alfabetização, mobiliário e materiais didático-pedagógicos.

Local: Rua Almirante Barroso, 1202 – Sala 101H – Centro – Pelotas (Campus 2 da UFPel)

Data: 17 de agosto de 2018

Horário: 9 às 12h e 14 às 17h

8) Museu Etnográfico da Colônia Maciel – Exposição: Memória em três atos: desafio é superação de um Museu de imigração italiana

Visita guiada ao acervo do Museu Etnográfico da Colônia Maciel que se encontra temporariamente no Casarão 6.

Datas: 17, 18 e 19 de agosto

Horário: 9 às 17h

Local: - Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 6 – Centro, Pelotas

9) Museu de História Natural Carlos Ritter –Exposição “A vida secreta dos Parasitos”

A partir da abordagem do Patrimônio da Diversidade, o Laboratório de Parasitologia de Animais Silvestres do Instituto de Biologia da UFPel apresenta uma exposição que tem por objetivo mostrar grupos de organismos que parasitam animais silvestres, domésticos e também o homem.

Local: Museu de História Natural Carlos Ritter

Rua Barão de Santa Tecla, 576 Centro – Pelotas

Data: 06 a 31 de agosto

Horário: 9 às 16h (segunda a sexta)

Maiores informações no endereço <https://wp.ufpel.edu.br/carlosritter/>

10) Ação Artística PET Artes Visuais e Ação Educativa no museu

Local: Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo (MALG)

Praça 7 de julho, 180 – Centro – Pelotas

Data: 19 de agosto

Horário: 16h

11) Lançamento do Catálogo do Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo

Local: Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo (MALG)

Praça 7 de julho, 180 – Centro – Pelotas

Data: 17 de agosto

Horário: 17h30

12) História do Lyceu Antunes Maciel – atual sede do MALG

Painel com informações acompanhado de uma apresentação sobre a ocupação do prédio do Lyceu, que desde o início do ano abriga o Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo, tendo sido recentemente tombado como patrimônio cultural brasileiro pelo IPHAN.

Local: Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo (MALG)

Praça 7 de julho, 180 – Centro – Pelotas

Data: 18 de agosto

Horário: 16h

13) Feira de artesanato quilombola

Local: Museu do Doce

Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 8 – Centro, Pelotas

Datas: 17 e 18 de agosto de 2018

14) Teatro de marionetes laboratório de educação patrimônio

Local: Museu do Doce

Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 8 – Centro, Pelotas

Data: 17 e 18 de agosto de 2018

Horário: 14 às 18h

15) Oficina de Bordado com bordadeiras do Museu

Local: Museu do Doce

Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 8 – Centro, Pelotas

Data: 17 e 18 de agosto de 2018

Horário: 14h às 17h

16) Doce Pintura

As pinturas murais feitas nos muros do Museu do Doce estão inacabadas e serão finalizadas em um trabalho aberto ao público. Os visitantes poderão observar as técnicas de pintura sendo realizadas e conversar com os artistas.

Responsáveis: Prof. Roberto Heiden e Prof. José Carlos Brodi Nogueira

Local: Pátio do Museu do Doce

Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 8 – Centro, Pelotas

Data: 18 de agosto de 2018

Horário de início: 9h

Obs.: Como é uma atividade externa, se chover será cancelada.

18) Baladinha grupo de Roller

Local: Museu do Doce

Praça Coronel Pedro Osório, Casarão 8 – Centro, Pelotas

Data: 19 de agosto de 2018

Horário: a partir das 14h