



**UFPEL**



**PR**  
Pró-Reitoria de  
**EC**  
Extensão e Cultura

**EDITAL nº 03/2018**

**Programa de Bolsas de Iniciação à Extensão e Cultura – 2018/PBA Extensão Projetos**

**Inscrições NÃO Homologadas**

<b>Código do projeto</b>	<b>Título</b>	<b>Motivo (Item não atendido do edital)</b>
112	Serviço de Oncologia Veterinária - Patologia - UFPEl	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
643	UFPEl FRONTEIRA - NÚCLEO DE DESENVOLVIMENTO PARA PECUÁRIA DE FRONTEIRA	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1001	Fábrica de Ideias	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1030	Centro de Estudos, Tratamento e Acompanhamento de Traumatismos em Dentes Permanentes - CETAT	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1056	Controle e tratamento sanitário dos cães com vulnerabilidade social da associação dos animais abandonados	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1080	Capacitação em hidrologia de bacias hidrográficas: monitoramento, análise, modelagem e tomada de decisão	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1089	Zero4 Cineclube	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1095	Projeto HAEL-extensão	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1097	GAMEPAD: exergames para inclusão e motivação no esporte e lazer de pessoas com Autismo e Síndrome de Down	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1103	Musicando: Iniciação Musical Através da Prática Coletiva de Instrumentos (2018)	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1104	Gerra de Robos 2018	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
1108	Amigo(a) das abelhas	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.

1121	Filosofia no Buteco	<b>2.3.</b> É necessário que o projeto esteja aprovado pelo COCEPE até o prazo final do período de inscrições.
69	PROGRAMA GRAU (GRUPO ACESSIBILIDADE UNIVERSAL)	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
204	BAILAR: Núcleo de Dança na Maturidade	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
234	ópera na Escola	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
343	ARTEIROS DO COTIDIANO	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
357	Núcleo 2	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
376	PHOTOGRAPHEIN VAI À ESCOLA	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
390	PEPEU - Programa de Extensão em Percussão da UFPel	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
528	Vizinhança: participação popular em ações multidisciplinares da UFPel	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
574	Parceria NEPERS em ações educativas junto ao NEAS/SANEP no Município de Pelotas	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
590	Cineclube Cassiopeia	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
593	Ações Educativas em Museus: conhecer, construir, aplicar	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
626	Projeto de Extensão em Prótese Sobre Implantes	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
653	Oficina de Música: Piano	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.
655	Jogando para Aprender	<b>2.5.</b> Tanto a solicitação submetida para avaliação quanto o projeto cadastrado no sistema COBALTO, ao qual ela se refere, devem ter sua vigência compatível com a vigência da bolsa.

446	Práticas integrativas e complementares na rede de atenção em saúde	<b>2.1.1.</b> A solicitação a ser submetida neste edital deve corresponder a um projeto coordenado pelo solicitante.
511	MANEJO DE ORDENHA E QUALIDADE DO LEITE EM PROPRIEDADE DO SUL DO RIO GRANDE DO SUL	<b>2.1.1.</b> A solicitação a ser submetida neste edital deve corresponder a um projeto coordenado pelo solicitante.