



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

**REVISTA EXPRESSA EXTENSÃO
CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TEXTOS
Número 2, Volume 22**

A **Revista Expressa Extensão**, periódico semestral da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Pelotas, receberá propostas a serem avaliadas para publicação em sua próxima edição, volume 22, n. 2 de 2017, com o lançamento previsto para outubro de 2017. As propostas devem ser apresentadas de acordo com as normas de publicação da revista, conforme os itens abaixo:

Temática:

CULTURA E EDUCAÇÃO

Nesta temática articulam-se duas linhas que abrangem, pela amplitude dos conceitos, uma grande produção nas áreas de Ciências Humanas e Ciências Sociais Aplicadas. Assim, para publicação nas seções da Expressa Extensão, número 2 de 2017, serão aceitos textos que versem sobre os resultados ou experiências de projetos extensionistas nos quais os vetores cultura e educação articulam a integração entre universidade e sociedade. Portanto, os aspectos a serem desenvolvidos nos textos submetidos serão, entre outros: 1) a relação entre as áreas temáticas cultura e educação; 2) a natureza extensionista do fato de onde se origina o texto; 3) a integração entre os conhecimentos acadêmicos e a sociedade. É desejável, por fim, que o texto informe a ação extensionista formalizada da qual advém o trabalho submetido.

1. Seções abertas para submissão

Estão abertas para submissão as seções:

Entrevistas; Artigos; Memória Visual da Extensão; Ensaios sobre Extensão Universitária e Relatórios de Projetos/Programas de Extensão

Entrevista são textos cujo conteúdo e entrevistado sejam exemplares para o debate sobre a finalidade e o processo da extensão na sociedade. Seção aberta na chamada para publicação a todos os extensionistas. É a ação e efeito de entrevistar ou ser entrevistado. Resulta de conversa registrada e transcrita tecnicamente sobre tema(s) ou fato(s), entre duas ou mais pessoas, com finalidade específica de informar o público através de redação que relata as perguntas e as respostas trocadas no decurso.

Artigos são textos que apresentam resultados de análise ou reflexão sobre questões atinentes à extroversão do conhecimento científico, em qualquer área do conhecimento. Portanto, deve ser um texto originado em trabalho científico que tenha entre suas finalidades, contemplar a aplicação do conhecimento gerado pela academia na sociedade.

Memória Visual da Extensão são ensaios sobre atividades de extensão no qual o registro visual seja predominante tanto como objeto da reflexão, como meio de registro de ações de extensão.

Entende-se por **ensaio** um texto que apresente reflexão sobre um ou mais aspectos sobre o conceito, objetivos ou metodologias do tema (extensão universitária) ou que analise experiências ou resultados



decorrentes de ações de Extensão Universitária. O ensaio pode ser um texto crítico que exponha as ideias do autor sem exaurir o assunto. No entanto, deve conter fundamentação teórica

Entende-se por **relatório** um texto que apresente e analise resultados de trabalhos de extensão. O relatório deve descrever o projeto/programa em desenvolvimento ou concluído, os resultados parciais ou finais obtidos, bem como a metodologia. Deve relatar os processos e ações desenvolvidas e o atingimento dos objetivos.

As propostas devem contemplar uma das oito áreas da extensão (Comunicação, Cultura, Direitos Humanos e Justiça, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Tecnologia e Produção, Trabalho).

2. Regras gerais para submissão

Acessar a revista: <http://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/expressaextensao>

Acessar informação aos autores:

<https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/expressaextensao/information/authors>

Dúvidas: entrar em contato com a revista: expressaextensaoufpel@gmail.com

3. Cronograma

Edição	Data limite Submissão	Período de Avaliação	Data de revisão	Data de publicação
V. 22 / N. 2 2017	30 de julho	30 de agosto	15 de outubro	30 de outubro