

<b>PROPOSTAS CONTEMPLADAS COM BOLSA(S) DE EXTENSÃO E CULTURA</b>		
<b>ÁREA: CULTURA</b>	<b>Edital: 01/2015 - Demanda Anual</b>	
<b>Título do Projeto/Programa</b>	<b>Nome do Coordenador</b>	<b>Nº de bolsas contempladas</b>
Arte, Inclusão e Cidadania: consolidação e novas ações	Nádia da Cruz Senna	1 AC + 1 VS
Projeto Arte na Escola: O Ensino da Arte em Pelotas	Nádia da Cruz Senna	1 AC + 1 VS
O PARA-FORMAL NA FRONTEIRA BRASIL-URUGUAI controvérsias e mediações no espaço público	Eduardo Rocha	1 AC + 1 VS
Núcleo de Folclore da UFPEL	Thiago Silva de Amorim Jesus	1 AC + 1 VS
Laboratório de Ensino e Pesquisa em Antropologia e Arqueologia LEPAARQ-UFPEL	Rafael Guedes Milheira	1 AC + 1 VS
Museu e espaço cultural da etnia francesa em Pelotas	Carla Rodrigues Gastaud	1 AC + 1 VS
Coral UFPel	Carlos Alberto Oliveira da Silva	1 AC
Zero4 Cineclube	Ivonete Medianeira Pinto	1 AC
Observatório de Gênero e Diversidade	Márcia Alves da Silva	1 AC + 1 VS
PATAFÍSIC A: Mediadores do imaginário	Carolina Corrêa Rochefort	1 AC + 1 VS
ORSON - revista acadêmica dos cursos de cinema da UFPel	Ivonete Medianeira Pinto	1 AC + 1 VS
Laboratório de Estudos sobre a Cerâmica Antiga (LECA)	Fábio Vergara Cerqueira	1 AC + 1 VS
BAILAR: Núcleo de Dança na Maturidade	Daniela Llopart Castro	1 AC + 1 VS
Poéticas da Diferença na UFPel	Eleonora Campos da Motta Santos	1 AC + 1 VS
Museu Etnográfico da Colônia Maciel	Fábio Vergara Cerqueira	1 AC + 1 VS
Pró-Bicho Pelotas	Juliana Corrêa Hermes Angeli	1 AC + 1 VS
Programa de Extensão em Percussão da UFPel	José Everton da Silva Rozzini	1 AC + 1 VS
Assessoria ao Clube Social Negro Fica Ahí Pra Ir Dizendo no seu processo de transformação em Centro de Cultura Afro-brasileira	Rosane Aparecida Rubert	1 AC + 1 VS
Projeto de Revitalização do Museu Gruppelli	Diego Lemos Ribeiro	1 AC + 1 VS
Preservação do Patrimônio Cultural de Pelotas e região: ações do Núcleo de Estudos de Arquitetura Brasileira (NEAB)	Aline Montagna da Silveira	1 AC
LIPA - Laboratório Integrado de Produção Audiovisual: distribuição de filmes para a comunidade	Cíntia Langie Araujo	1 AC + 1 VS
Histórias e Memórias dos Carroceiros de Pelotas	José Ricardo Kreutz	1 AC + 1 VS
Grupo Universitário de Dança da ESEF/UFPEI	Maria Helena klee Oehlschlaeger	1 AC + 1 VS
Implantação da Mediateca do LEP - Laboratório de Educação para o Patrimônio	Carla Rodrigues Gastaud	1 AC + 1 VS
Agenda NuMC	Joana Cunha de Holanda	1 AC
Pipoca Clássica	Larissa Patron Chaves	1 AC
Inventário da "Arquitetura de Catálogo" em Pelotas - RS	Aline Montagna da Silveira	1 AC + 1 VS
Palavras, palavrinhas, palavrões: laboratório de teatro e literatura para o ensino fundamental	Adriano Moraes de Oliveira	1 AC
Curso de Fotografia com Câmara Obscura	Juliana Corrêa Hermes Angeli	1 VS
Museu Morro-Redondense: espaços de memórias e identidades	Diego Lemos Ribeiro	1 AC
Grupo D.E.A. - Construindo Conhecimento e Fazendo Arte	Caroline Leal Bonilha	1 AC
Filosofia no Buteco	Flávia Carvalho Chagas	1 AC
Exposições no Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo	Lauer Alves Nunes dos Santos	1 AC

Núcleo de Pesquisa em História Regional	Paulo Cesar Possamai	1 AC
projeto dança no bairro	CATIA FERNANDES DE CARVALHO	1 AC
Ópera na Escola	MAGALI LETÍCIA SPIAZZI RICHTER	1 AC
Acervo da Delegacia Regional do Trabalho - Limpeza e reorganização	Aristeu Elisandro Machado Lopes	1 AC
Ações Educativas na Galeria de Arte A SALA do Centro de Artes da UFPel	Eduarda Azevedo Gonçalves	1 AC
DOCUMENTAÇÃO, RESTAURAÇÃO E EXPOSIÇÃO DA OBRA SENHORAS TOMANDO CHÁ DA PINACOTECA MATTEO TONIETTI, RIO GRANDE, RS	Keli Cristina Scolari	1 AC
Ação Educativa MALG - Museu, Escola, Comunidade	Caroline Leal Bonilha	1 VS
COREOLAB	Carmen Anita Hoffmann	1 VS
<b>* (AC) = Ampla Concorrência; (VS) = Vulnerabilidade Social</b>		