

## **Relação de trabalhos selecionados pela PREC para apresentação no SEURS**

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura apresenta a relação de trabalhos selecionados para apresentação no SEURS, após processo de avaliação realizado pela PREC.

A comissão de seleção utilizou os critérios de análise de mérito e demais critérios de formatação de trabalho divulgados na página do SEURS/2014 para trabalhos enquadrados nas seguintes áreas temáticas.

1. Comunicação	5. Meio Ambiente
2. Cultura	6. Saúde
3. Direitos Humanos e Justiça	7. Tecnologia e Produção
4. Educação	8. Trabalho

Os coordenadores de trabalhos selecionados receberão e-mail da PREC solicitando informações adicionais e dados cadastrais que são solicitados na página do SEURS para inscrição de trabalhos selecionados pelas instituições participantes. Deverão informar todos os dados solicitados até quarta-feira, dia 16/07, ao meio-dia (12h), sob risco de desclassificação, o que implicará em chamada de suplente para preencher vagas na modalidade apresentação oral. De posse de todas as informações necessárias, a PREC realizará o envio de trabalhos dentro das condições necessárias.

Conforme informado anteriormente, os trabalhos selecionados deverão indicar um aluno de graduação que receberá as formas de auxílio previstas (transporte rodoviário e auxílio viagem). Destacamos que, por motivos legais, o auxílio viagem só poderá ser destinado a alunos em nível de graduação.

A Comissão de Seleção destaca a qualidade de todos os projetos avaliados e aproveita para convidar a comunidade extensionista para participar do Congresso de Extensão e Cultura da UFPel (CEC/UFPel), a realizar-se no período de 8 a 12 de Setembro de 2014.

## **TRABALHOS SELECIONADOS**

<b>MODALIDADE OFICINA</b>	<b>Nome do trabalho</b>	<b>Coordenador</b>
	Biotecnologia invade a escola cultivando a curiosidade científica: construção colaborativa e interativa de um mural	Luciana Bicca Dode
	Câncer de mama em animais de companhia: trabalhando com a idéia de prevenção	Marlete Brum Cleff
	Desenho na escola	Nádia da Cruz Senna

<b>MODALIDADE MINICURSO</b>	<b>Nome do trabalho</b>	<b>Coordenador</b>
	Ações de prevenção a queimaduras	Simone Coelho Amestoy

<b>MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>	<b>Nome do trabalho</b>	<b>Coordenador</b>
	Promovendo educação em saúde: prevenção de doenças através da lavagem das mãos	Rejane Giacomelli Tavares
	Programa de atendimento Interdisciplinar ao paciente com HIV/AIDS (PAI-HIV/AIDS)	Marysabel Pinto Telis Silveira
	IV ciclo de documentários e debates do PET diversidade e tolerância: diversidade sexual na pauta	Lorena Almeida Gill
	Curso de técnicas histológicas em libras: um intercâmbio de aprendizado entre a UFPEL e alunos do Colégio Municipal Pelotense – Resultados preliminares	Rosangela Ferreira Rodrigues
	Articulando gênero, educação e arte em um programa de extensão	Marcia Alves da Silva
	Trabalho de acompanhamento da gestão rural qualidade do leite com vistas a melhoria da renda de famílias produtoras de leite	Helenice Gonzales de Lima
	Elaboração de um plano de desenvolvimento do APL alimentos, por meio de uma metodologia participativa	Marcelo Fernandes Pacheco Dias
	Docentes da região sul do Rio Grande do Sul em formação continuada: encontros sobre o poder escolar	Lígia Cardoso Carlos
	Memória para todos: o memorial do anglo e a mediação acessível	Francisca Ferreira Michelon

Desenvolvendo habilidades do pensamento computacional no quarto ano do ensino fundamental	Simone Andre da Costa Cavalheiro
Levantamento sobre manejo ambiental e qualidade da água em propriedades rurais na região de Pelotas, RS	Fernanda de Rezende Pinto
Compostagem de Resíduos domésticos como ação de educação ambiental em uma comunidade carente de Pelotas/RS	Fernanda Medeiros Goncalves

	Ensino e aprendizagem interativos: utilização da web rádio em uma escola de ensino médio – caso escola Nossa Senhora de Lourdes Pelotas/RS	Marislei da Silveira Ribeiro
	Educomunicacão – Práticas de jornalismo comunitário e ambiental no Py crespo e vizinhança	Marcia Dresch
	Pró-bicho Pelotas: ações 2013	Juliana Correa Hermes Angeli
	O museu Gruppelli e o programa de exposições temporárias: um relato sobre as experiências de concepção, montagem e avaliação	Diego Lemos Ribeiro

### **Relação de Suplentes para Apresentação Oral (\*)**

<b>Trabalhos suplentes para apresentação oral</b>	<b>Trabalho</b>	<b>Coordenador</b>
	Para-Formal no Centro da Cidade: Mediações e controvérsias no uso do espaço público.	Eduardo Rocha
	Museu do doce: As ações de mediação	Noris Mara Pacheco Martins Leal
	Introdução aos conceitos de Acessibilidade espacial	Isabela Fernandes de Andrade

\* Os trabalhos suplentes estão divulgados por ordem de classificação e serão inscritos em substituição a trabalhos em que os coordenadores não responderem aos e-mails da PREC na etapa de solicitação de informações adicionais para envio de trabalho no site do SEURS.