



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA  
PROJETOS SELECIONADOS PARA O 31º SEURS/UFSC**

**OFICINAS<sup>I</sup>:**

<b>Projeto</b>	<b>Coordenador</b>
Alimentação e hidratação voltada ao desporto de escolares	Sônia Teresinha De Negri
Comunidade ativa - futebol	Fabício Boscolo Del Vecchio
Grupo de Capoeira Biribá	Luiz Fernando Camargo Veronez

**MINICURSO<sup>II</sup>:**

<b>Projeto</b>	<b>Coordenador</b>
Musicalizando os participantes do 31º SEURS	Isabel Bonat Hirsch

**APRESENTAÇÃO ORAL<sup>III</sup>:**

<b>Projeto</b>	<b>Coordenador</b>
Programa de Educação Ambiental do NURFS/CETAS	Greici Maia Behling
Turismo, educação e cidadania	Dalila Müller/Carmen Maria Nunes da Rosa
Oficina de repertório musical para professores	Isabel Bonat Hirsch
Pró-Bicho Pelotas	Juliana Corrêa Hermes Angeli
Projeto de revitalização do Museu Gruppelli	Diego Lemos Ribeiro
Ações multidisciplinares com arte e engenharia digital	Reginaldo da Nóbrega Tavares
Gravação de placas de circuito impresso	Ângela Raffin Pholmann
Trasferência de conhecimentos químicos entre comunidade e universitários – TRANSFERE	Aline Joana Rolina Wohlmuth Alves dos Santos
Capacitação tecnológica de pequenos agricultores para agroindustrialização de frutas e hortaliças	Carla Rosane Barboza Mendonça
Novos caminhos	Gilsenira de Alcino Rangel
Qualificação das práticas pedagógicas de professores das redes públicas de educação básica da região sul do Rio Grande do Sul: reinventando o poder escolar	Lígia Cardoso Carlos



Medicina veterinária na promoção da saúde humana e animal: desenvolvimento de ações em comunidades carentes com estratégias de enfrentamento da desigualdade social	Marlete cleff
Atividades em nutrição com a comunidade vizinhança	Sônia De Negri
Educação em saúde na comunidade	Janaína Quinzen Willrich
Saúde e qualidade ambiental	Teila Ceolin
Sistema único de saúde e educação física: aproximações a partir do grupo de epidemiologia da atividade física-atenção básica	Fabício Boscolo Del Vecchio

#### **APRESENTAÇÃO CULTURAL:**

<b>Projeto</b>	<b>Coordenador</b>
Apresentação musical dos alunos do curso de música	Isabel Bonat hirsch

Equipe PREC

- 
- <sup>I</sup> para as oficinas devem ser indicados um docente e um discente ou dois discentes  
<sup>II</sup> para o minicurso devem ser indicados um discente e dois discentes ou três discentes  
<sup>III</sup> para apresentação oral deve ser indicado apenas um dos autores