Edital 001/2015

CHAMADA DE TRABALHOS PARA PUBLICAÇÃO/EDIÇÃO Nº 001/2015

A Direção da revista **PERSPECTIVAS SOCIAIS,** do **PPGS/UFPEL**, torna público a **CHAMADA DE TRABALHOS ACADÊMICOS**, para a edição 1/2015, dando sequência às publicações da revista dos discentes do Programa de Pós-Graduação, editada desde 2010. As submissões devem estar de acordo com as normas especificadas a seguir:

1. DA APRESENTAÇÃO DA REVISTA

1.1 A revista **PERSPECTIVAS SOCIAIS** é uma publicação científica dos discentes do mestrado em Sociologia do Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal de Pelotas (PPGS/UFPEL).

1.2 A **PERSPECTIVAS SOCIAIS** é um periódico de publicação anual que circula sob forma eletrônica. Tendo uma linha editorial plural, aceita trabalhos da área da Sociologia e áreas afins, produzidos por discentes de pós-graduação ou pós-graduados em Universidades do Brasil e/ou do exterior.

2. DIRETRIZES PARA OS AUTORES

2.1 TIPOS DE TRABALHOS ACEITOS

Serão aceitos trabalhos sob a forma de artigos, ensaios, resenhas, entrevistas e diários acadêmicos norteados pelas linhas temáticas abaixo. **Saliente-se que se faz necessário identificar a linha para a qual o trabalho será submetido. Os trabalhos devem relacionar-se com a sociologia para que assim possam se encaixar na revista.**

Sociologia da Educação

Serão aceitos para esta temática trabalhos que contemplem amplamente a área da Sociologia da Educação, com ênfase em: Sociologia no Ensino Médio; Sociedade e formação de professores para desenvolvimento social; Sociologia do conhecimento e currículo; Sociedade e educação a distância; metodologias de ensino em sociologia, entre outros.

Teorias Sociais e Conhecimento

Nesta temática serão aceitos trabalhos que contemplem questões relacionadas com as teorias sociológicas clássicas e contemporâneas, construídos em torno de um dos seguintes eixos: Sociologia do conhecimento; Sociologia da ciência; Sociologia das diferenças sociais; modernidade e pós-modernidade. Ademais, de forma mais específica, a problematização crítica da relação entre conhecimento e sociedade; a produção científica tanto no âmbito disciplinar quanto no interdisciplinar; Sociologia brasileira, a pertinência de novas e velhas categorias de conhecimento para pensar o social, tais como classe, raça, etnia, gênero etc.

Desenvolvimento e Meio Ambiente

Este eixo temático abrange os trabalhos que possuem um enfoque ambiental e sustentável do processo de desenvolvimento. Reúne as abordagens que tratam dos processos e entidades que, em sua atuação, promovem a sustentabilidade. De maneira geral engloba as relações antagônicas entre sociedade e natureza que, por vezes, estão vinculadas a problemáticas como a questão agrária, os movimentos sociais, as políticas públicas etc.

Sociologia Econômica

A nova Sociologia Econômica tem como um dos seus objetivos dialogar com os cânones tradicionais abordados pelas Ciências Econômicas, sem ofuscar sua origem sociológica. No âmbito dos estudos que permeiam as diretrizes norteadoras desta área de pesquisa estão: a formação ou reformulação de elites econômicas e financeiras; as crises econômicas; as (novas) formas de crédito; a criação de objetos econômicos e financeiros; a construção social de mercados, bem como das empresas e sua relação com o mundo econômico. Essa riqueza de possibilidades analíticas abre caminhos para abordar temáticas que envolvam tanto atores do mundo econômico e financeiro, tais como bancos, investidores, companhias ligadas ao mercado financeiro, quanto seus objetos, produtos financeiros, índices, discursos e normas. Estes são alguns tópicos, dentre diversos possíveis, que recebem atenção crescente da sociedade brasileira e que poderão ser discutidos, apontando como tais temas podem ser abordados através da perspectiva da sociologia econômica e das finanças.

Cidade, Estado e Esfera Pública

No intuito de efetuar a fusão de teorias sociológicas, para compreender os processos sociais e políticos emergentes, propõe-se esta linha de pesquisa com o propósito de possibilitar o debate de problemas interculturais e a análise de movimentos sociais no interior de nossa sociedade. Diante dessas mudanças sociais emerge uma esfera pública que redimensiona as relações entre Estado e sociedade por meio da mudança de práticas e de concepções de democracia e cidadania. Com isso, é necessário o aporte de novos repertórios sociais, políticos e simbólicos que criem linhas de fuga diante da realidade hoje vivenciada. Como resultado disso, abre-se um espaço para pesquisas que envolvam discussões entre diferentes temas voltados às manifestações dos agentes sociais contemporâneos, envolvendo Cidade, Estado e esfera pública e temas correlatos, num corte de caráter fundamentalmente interdisciplinar.

Sociologia do Trabalho

Serão aceitas propostas que versem sobre os seguintes temas: processos de reestruturação produtiva; flexibilização das relações de trabalho; trabalho autogestionário; mudanças organizacionais; o indivíduo e o trabalho; produção de novas práticas econômicas e geração de renda; economia criativa; os novos discursos gerenciais e as relações entre indivíduos e organizações; subjetividade; a empresa e as formas de resistência dos trabalhadores; trabalho e identidade; impactos no ambiente do trabalho (v.g. assédio moral).

2.2 CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO

a) A contribuição deve ser original e inédita;

b) Devem ser seguidos os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos no item 2.3 (normas para elaboração dos trabalhos);

c) Os trabalhos poderão ter no máximo 3 autores.

2.3 NORMAS PARA ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS

a) Serão aceitos trabalhos redigidos nos idiomas português, inglês e espanhol;

b) **Margens:** As folhas devem apresentar margem esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm.

c) **Formato:** para digitação deverá ser utilizado fonte Times New Roman tamanho 12 para todo o texto, com adentramento de parágrafo de 1,25cm, excetuando-se as citações de mais de três linhas, notas de rodapé, paginação e legendas de ilustrações e tabelas que devem ser digitadas em tamanho menor e uniforme e sem entrada de parágrafo.

Os textos devem ser apresentados na cor preta em fundo branco, página em formato A4 (21 cm x 29,7 cm), podendo-se utilizar outras cores somente para as ilustrações.

No caso de citações de mais de três linhas, deve-se observar também um recuo de 4 cm da margem esquerda. O modelo de referência a ser adotado é o Autor-Data.

As notas de rodapé, quando necessárias, deverão ser de caráter explicativo.

d) **Espacejamento:** Todo o texto deve ser digitado com espaço 1,5, excetuando-se as citações de mais de três linhas, notas de rodapé, referências, legendas das ilustrações e das tabelas, natureza do trabalho, objetivo, nome da instituição a que é submetida e área de concentração, que devem ser digitados em espaço simples. As referências, ao final do trabalho, devem ser separadas entre si por dois espaços simples.

Os títulos das seções devem ser separados do texto que os sucede por dois espaços 1,5, entrelinhas. Da mesma forma, os títulos das subseções devem ser separados do texto que os precede e que os sucede por dois espaços 1,5. Ambos, títulos de seções e de subseções, devem estar em negrito e centralizados.

e) **Artigos e ensaios**: no mínimo 10 páginas e no máximo 15, incluindo títulos, subtítulos, figuras e tabelas. Devem contar de um resumo, posicionado no início do trabalho, não maior do que 200 palavras acompanhado por no mínimo 3 (três) e no máximo 5 (cinco) palavras-chave, em fonte Times New Roman tamanho 10, justificado e com espaço entre linhas simples. Abstract e keywords deverão ser inseridos logo após o resumo, seguindo os mesmos critérios deste;

f) **Resenhas:** no mínimo 3 (três) e no máximo 5 (cinco) páginas;

g) **Diários acadêmicos:** no mínimo 3 (três) e no máximo 6 (seis) páginas. Podem versar sobre relatos de experiências acadêmicas como trabalhos exploratórios de campo, estudos dirigidos, experimentações metodológicas, intercâmbios, estágios de vivência e outros assuntos aprovados pela Editoria;

h) **Entrevistas:** serão aceitas as realizadas com profissionais de conhecimento público e notório na área das Ciências Sociais e afins com no máximo 3 (três) páginas, devendo ser apresentado o termo de consentimento do entrevistado, em conformidade com o modelo constante do anexo 2;

i) os trabalhos deverão conter (em nota) as seguintes informações sobre o autor: formação acadêmica, instituição a qual o autor está vinculado ou em que concluiu a pós-graduação e endereço eletrônico;

j) as submissões deverão ser efetuadas por meio do sistema, disponível no seguinte link: http://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/percsoc/about/submissions#onlineSubmissions. Após o cadastro no site o usuário poderá anexar o artigo na área reservada para tal finalidade.

2.4. DECLARAÇÃO DE DIREITO AUTORAL

Após a aprovação dos trabalhos pelos pareceristas, os autores cedem os seus direitos autorais para a Revista Perspectivas Sociais. Cessão que se dará por **declaração de cessão de direito autorais** (conforme modelo constante do anexo 1) que deverá ser preenchida, assinada e enviada pelo autor quando da submissão.

2.5. POLÍTICA DE PRIVACIDADE

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços desta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

3. DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO

Os trabalhos enviados serão submetidos ao critério da *avaliação cega por pares* a ser realizada por consultores pareceristas. Do parecer o autor será comunicado por e-mail, podendo ser-lhe solicitadas modificações ou adequações, conforme a necessidade.

3.1. DOS PARECERES

Os consultores pareceristas que constituem o conselho científico da revista Perspectivas Sociais emitirão parecer nos seguintes termos:

a) Aprovado sem ressalvas: o parecerista poderá ou não fazer comentários sobre o texto;

b) Aprovado com ressalvas: o parecerista deverá apontar possíveis problemas a serem corrigidos antes da publicação;

c) Reprovado: o parecerista deverá apontar os itens que levaram à reprovação do texto, podendo apresentar sugestões para a melhoria do mesmo visando futuras publicações.

OBS.: O prazo para a conclusão do processo de avaliação será de 60 (sessenta) dias, contados a partir do término do prazo de submissão, ressalvadas possíveis prorrogações deste prazo.

4. PRAZOS PARA SUBMISSÃO

Serão aceitos trabalhos enviados até o dia **31 de julho de 2015.**

5. CASOS OMISSOS

Casos omissos neste edital serão resolvidos pela Direção da Revista Perspectivas Sociais.

Pelotas, 19 de maio de 2015.

Anexo 1

Eu, _____, nacionalidade, RG _____, CPF _____, profissão, **DECLARO,** para os devidos fins, que **LI E CONCORDO** com os termos do EDITAL nº 001/2014 e que CEDO MEUS DIREITOS AUTORAIS à revista PERSPECTIVAS SOCIAIS/PPGS/UFPEL, relativos ao trabalho de minha autoria intitulado: _____.

(Cidade), (dia) de (mês) de 2015.

_____

Assinatura do autor