



Resultado do Edital de Aluno Especial 2019/2

A Universidade Federal de Pelotas em conformidade com o Regimento Stricto Sensu da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação e a Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Letras tornam público, para conhecimento, o resultado de seleção dos candidatos interessados em cursar disciplinas optativas como aluno em regime especial no referido Programa, nos termos estabelecidos neste Edital.

Candidato	Disciplina
Ana Paula Roesler Legg	1. Tópicos Especiais em Análise de Discurso: Fundamentos Teóricos e Metodológicos
Antonio Peixoto Oliveira	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação pelo Computador e 2. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e Resistência
Bibiane Trevisol	1. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e 2. Resistência e Tópicos Especiais em Análise de Discurso: Fundamentos Teóricos e Metodológicos
Bruna Rodrigues Goularte de Bastos	1. Tópicos Especiais em Autoria de Materiais de Ensino e 2. Tópicos Especiais em Línguas em Contato
Carina dos Reis	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicações Mediada pelo Computador e 2. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário de Sentido e Resistência
Carla Rosane Carret Machado	1. Tópicos Especiais em Novas Perspectivas na Aprendizagem de Línguas
César Augusto Ferrari Martinez	1. Tópicos Especiais em Análise de Discurso: Fundamentos Teóricos e Metodológicos e 2. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e Resistência
Cibele da Silva Trindade do Nascimento	1. Tópicos Especiais em Análise de Discurso: Fundamentos Teóricos e Metodológicos e 2. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e Resistência
Ellem Rudijane Moraes De Borba	1. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e Resistência
Eren Melo Moraes Pasquali	1. Tópicos Especiais em Novas Perspectivas na Aprendizagem de Línguas e 2. Tópicos Especiais em Línguas em Contato
Eveline Rosa Peres	1. Tópicos Especiais em Poesia Brasileira Contemporânea
Franciele Lima de Oliveira Mendes	1. Tópicos Especiais: Dos Textos às Telas e vice-versa: Relações entre Literatura e Audiovisual e 2. Tópicos Especiais em Sistemas Literários e Processos Culturais
Francisco Silva de Lima	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador e 2. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e Resistência



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
CENTRO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
CLC -- Rua Gomes Carneiro, nº 1 – CEP 96010--610 – Pelotas/RS – Brasil

Franklin Furtado Ieck	1. Tópicos Especiais em Análise do Discurso : Fundamentos Teóricos e Metodológicos e 2. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador
Josiane Borges de Moraes Neetzow	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador e 2. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e Resistência
Laís Cirne Ávila da Fonseca	1. Tópicos Especiais em Línguas em Contato e 2. Tópicos Especiais em Novas Perspectivas na Aprendizagem de Línguas
Lydia Tessmann Mulling da Motta	1. Tópicos Especiais em Línguas em Contato
Maíra Maus da Silva	1. Tópicos Especiais em Línguas em Contato
Márcia Tavares Chico	1. Tópicos Especiais em História e Sociologia Aplicados à Pesquisa em Cultura e Tradução
Maria Beatriz Campos de Paiva	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador
Matheus de Magalhães Rombaldi	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador
Maximiano Duval da Silva Cirne	1. Dos textos às telas e vice e versa: Relações entre literatura e audiovisual
Potira Gonçalves	1. Tópicos Especiais em Novas Perspectivas na Aprendizagem de Línguas e 2. Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e Resistência
Priscilla Teixeira da Silva	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador
Raquel Neutzling Bierhals	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador
Silvana de Araújo Moreira	1. Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador
Susane da Silva Costa	1. Tópicos Especiais em Análise do Discurso e 2. Fundamentos Teóricos Metodológicos e Tópicos Especiais em Autoria de Materiais de Ensino
Viviane Peres de Jesus Lino	1. Tópicos Especiais em Novas Perspectivas na Aprendizagem de Línguas e 2. Tópicos Especiais: Dos Textos às Telas e vice versa: Relações entre Literatura e Audiovisual

Pelotas, 13 de agosto de 2019.

Profª. Drª. Daiane Neumann
Coordenadora do PPG/Letras – UFPel