

Linha de pesquisa: Aquisição, Variação e Ensino

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
8:00 – 11:40	8:00 – 11:40		8:00 – 11:40	8:00 – 11:40	8:00 – 11:40
Tópicos Avançados em Teoria Fonológica: Fonologia Gestual (M/D)	Seminário de Linha de Pesquisa: Fonética e Fonologia (D)		Tópicos Especiais em Línguas em Contato (M/D)	Seminário de Pesquisa: Ensino/Aprendizagem de Línguas (D)	Aquisição e Variação da Linguagem (M/D)
Profª. Giovana Ferreira-Gonçalves e Profª. Mirian Rose Brum-de-Paula	Profª. Giovana Ferreira-Gonçalves e Profª. Mirian Rose Brum-de-Paula		Profª. Isabella Ferreira Mozzillo	Prof. Vilson Leffa (LAMPELL)	Profª. Carmen Matzenauer
LELO	LELO		ANGLO – 210 B		ANGLO – SALA 110
	Tópicos Especiais em Ferramentas para Tratamento de Dados Linguísticos (M/D)			Tópicos Especiais em Novas Perspectivas na Aprendizagem de Línguas (M/D)	
	Profª Roberta Rego Rodrigues			Profª. Letícia Freitas e Profª. Tatiana Lebedeff	
	ANGLO – Laboratório de tradução – SALA 116			ANGLO – SALA 248	
				T. E. em Fonologia e Ortografia do Português (M/D)	
				Profª Ana Ruth Moresco Miranda	
				ANGLO – SALA 414	
			13:30 – 16:50		

			Tópicos Especiais em Autoria de Materiais de Ensino (M/D) Prof. Vilson Leffa (LAMPELL)		
--	--	--	--	--	--

Linha de pesquisa: Texto, Discurso e Relações Sociais

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
		8:00 – 11:40 Texto e Discurso (M/D) Profª. Daiane Neumann ANGLO – SALA 305	8:00 – 11:40 Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Aspectos Teóricos- Metodológicos (M/D) Profª. Aracy Ernst CEHUS – SALA 30		
19:00 – 22:20 Tópicos Especiais em Redes e Comunicação Mediada pelo Computador (M/D) Profª. Raquel Recuero ANGLO – LABORATÓRIO 1 DA COMPUTAÇÃO		19:00 – 20:40 Tópicos Especiais em Análise do Discurso: Ordinário do Sentido e Resistência (M/D) Profª. Luciana Vinhas CEHUS – SALA 30		13:30 – 16:50 Tópicos Especiais em Questões Teóricas e Práticas da Concepção Dialógica (M/D) Proª. Karina Giacomelli ANGLO - 247	

Linha de pesquisa: Literatura, Cultura e Tradução

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
<p>8:00 – 11:40</p> <p>Tópicos Especiais: Dos Textos às Telas e vice-versa: Relações entre Literatura e Audiovisual (M/D)</p> <p>Profª. Rosângela Fachel</p> <p>ANGLO – SALA 110</p>	<p>8:00 – 11:40</p> <p>Literatura e Aportes Teóricos Contemporâneos (M/D)</p> <p>Prof. Helano Jader Ribeiro</p> <p>ANGLO – SALA 310</p>	<p>8:00 – 11:40</p> <p>T. E. em Sistemas Literários e Processos Culturais (M/D)</p> <p>Prof. Alfeu Sparemberger</p> <p>CEHUS – SALA 30</p>	<p>8:00 – 11:40</p> <p>T. E. em Poesia Brasileira Contemporânea (M/D)</p> <p>Prof. Aulus Mandagará Martins</p> <p>ANGLO – SALA 248</p>	<p>15:10 – 18:50</p> <p>T. E. em História e Sociologia Aplicados à Pesquisa em Cultura e Tradução (M/D)</p> <p>Profª. Andrea Kahmann</p> <p>ANGLO – 250</p>	