

SEMINÁRIO 20 ANOS SEM CAIO F. – TEXTOS E CENAS

FURG – UFPEL 2016

Programação

12.09.2016 Rio Grande – Universidade Federal do Rio Grande (FURG)

Campus Carreiros

9:00 – 9:30 – Credenciamento - Auditório da Secretaria de Educação à Distância (Sead)

9:30 – 12:00 – **Comunicações:** Simpósio 1 - Auditório da Sead
Simpósio 2 - Miniauditório ILA, Bloco 01, CAIC II
Simpósio 3 - Sala do prédio 3
Simpósio 4 - Sala do prédio 3

14:00 – 16:00 – **Oficinas:**

1 - “A Adaptação/transcrição das obras de Caio F.” - Daniel Furtado (UFPEL)
Auditório da Sead

2 - “A poética do olhar nos contos de Caio Fernando Abreu” - Simone Guardalupe (FURG)
Miniauditório do ILA

16:00 – 16:30 – Intervalo para o café

16:30 – 18:00 – Mesa Redonda: *Um escritor, múltiplos gêneros*

A correspondência de Caio F. – profa. Mara Lúcia Barbosa da Silva (UFSM)

A poesia de Caio F. - profa. Letícia da Costa Chaplin (FURG)

Mediação: **Mairim Linck Piva (FURG)**
Auditório da Sead

19:00 – 19:30 – Apresentação cênica:
Grupo prof. Daniel Furtado (UFPEL)
Auditório da Sead

19:30 – Caio F.: Itinerário de uma literatura universal
Palestra com Profa. Márcia Ivana Lima e Silva (UFRGS)
Auditório da Sead

Atividade paralela: Projeto *Troca de Livros – Socializando a leitura*
Prédio da Sead

13.09.2016 Pelotas - Bibliotheca Municipal Pelotense

9:00 – 9:30 – Credenciamento

9:30 – 12:00 – **Comunicações:** Simpósio 5 - Sala da Biblioteca
Simpósio 6 - Sala da Biblioteca
Simpósio 7 - Museu do Doce – Casarão 8
Simpósio 8 - Museu do Doce – Casarão 8

14:00 – 16:00 – Oficinas:

3 - “O isolamento e busca na dramaturgia de Caio Fernando Abreu” - Twyne Ramos (FURG)

4 - “A Adaptação/transcrição das obras de Caio F.” - Daniel Furtado (UFPEL)

16:00 – 16:30 – Intervalo para o café

16:30 – 18:00 – Mesa Redonda: *Interfaces literárias*

“Há sempre alguma coisa ausente...” - Mairim Linck Piva (FURG)
- Simone Xavier Moreira (UFSM)
Mediação: **Daniel Furtado (UFPEL)**

18:30 – 19:30 – Sarau do grupo *Literarte* – *Socializando a Leitura* (FURG)

19:30 - **A doce acidez dos morangos: representação de identidades culturais no conto “Fotografias”, de Caio Fernando Abreu**

Palestra prof. João Luís Pereira Ourique (UFPEL)

Informações: 20anossemcaio.wix.com/projeto

Inscrições: seminariocaiof@gmail.com

Inscrições para Comunicações até 02.09.2016

Valor R\$20,00

Inscrições para Ouvinte e Oficinas até 09.09.2016

Valor R\$ 10,00

Inscrições por e-mail - Pagamentos no credenciamento

Coordenação Geral:

Daniel Furtado (UFPEL)

Mairim Linck Piva (FURG)

Equipe de coordenação:

(FURG)

Alice Almeida

Ana Luisa Feijó Cosme

Bianca Matos de Barros

Cibele Hechel Colares Costa

Cristina Neres Ferreira

Daiane Glaeserde Oliveira

Fernanda Machado Johannsen

Giulia Guadagnini Barbosa

Karollaynede Oliveira Gonçalves

Lisiane Ferreira de Lima

Lucas Dionizio Paz Bueno

Marcia Regina Quintanilha Veras

Marco Antonio Müller Filho

Maristela Quevedo Cassales

Michelle Vasconcelos Nascimento

Myrellide Figueiredo Serra

Pedro Valadao Barbosa Neto

Simone Damasceno Guardalupe

Twyne Soares Ramos

Realização:

Universidade Federal do Rio Grande (logo da Furg)

Instituto de Letras e Artes (logo do ILA)

Programa de Pós-Graduação em Letras (logo do PPG)

Universidade Federal de Pelotas (logo)

Instituto/ Faculdade

Apoio:

Sead - Furg

Biblioteca Pelotense

Prefeitura de Pelotas

Procultura