

Edital de seleção de aluno regular MESTRADO 2026_2 PPGArtes | UFPel

ANEXO 2

INSTRUÇÕES PARA ENVIO DO MEMORIAL DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA

O Memorial da Produção Artística é obrigatório apenas para os candidatos/as ao Mestrado com projetos de pesquisa para a linha de pesquisa Processos de Criação, Poéticas e Cotidiano.

Enviar arquivo único, em formato pdf e limite máximo de 10 Mb, selecionando até 10 (dez) obras/projetos mais importantes.

Cada obra/projeto do Memorial da Produção Artística deve ser acompanhada de ficha técnica, conforme os campos abaixo relacionados. Solicitamos que os/as candidatos/as procurem fornecer o máximo de informações em cada campo para que a Comissão possa avaliar da melhor forma possível os memoriais.

- Título da obra;
- Técnica e/ou procedimentos utilizados;
- Data;
- Informações sobre exibição/apresentação da obra (imagens que comprovem exibição/apresentação da obra);
- *Link* da obra completa ou edição disponível na *web*, não devendo ultrapassar o tempo máximo de exibição de 10 minutos (pode ser o trabalho completo ou amostra parcial);
- Descrição das obras - com informações sobre o conceito, dados técnicos e demais informações que o/a candidato/a julgar importantes.

O Memorial da Produção Artística deverá, obrigatoriamente, conter um texto de apresentação dos trabalhos, de no máximo 2 (duas) laudas (em média 4000 caracteres, incluindo espaços) apontando as razões da escolha do Programa e da Linha de Pesquisa e destacando a trajetória e acúmulo de experiências acadêmicas, profissionais e técnicas. O memorial pode conter links para material audiovisual externo. Também poderão ser incluídos textos de autoria do(a) candidato(a), como artigos, textos de catálogos e outros que constem em repositórios digitais e etc, em formato PDF.