



PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES

DOCTORADO

CENTRO DE ARTES | UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELotas

Horários 2024/2: início das aulas 04/11/2024

Horário	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
Manhã	Metodologia da pesquisa em artes e processos de criação 05001866 Obrigatória – Linha 2 Profa. Helene Sacco Prof. Lauer Santos Sala 319	Metodologia da pesquisa em processos de formação em arte e formação estética. 05001868 Obrigatória – Linha 1 Profa. Cláudia Brandão Profa. Eleonora Mota Profa. Nádia Senna Sala 319	A leitura crítica: modos de ver, modos de ler, modos de escrever 05001884 Optativa Doutorado Profa. Renata Requião Sala 319	Metodologia da pesquisa em processos de formação em arte e formação estética. 05001868 Obrigatória – Linha 1 Profa. Cláudia Brandão Profa. Eleonora Mota Profa. Nádia Senna Sala 319	
Tarde			A leitura crítica: modos de ver, modos de ler, modos de escrever 05001884 Optativa Doutorado Profa. Renata Requião Sala 319	Metodologia da pesquisa em artes e processos de criação 05001866 Obrigatória – Linha 2 Profa. Helene Prof. Lauer Sala 319	Estudos da imagem: visualidade, arte e leituras 05001872 Optativa (2C) Mestrado/Doutorado Profa. Larissa Patron Chaves Sala 319

Além das disciplinas, o/a aluno/a deverá se matricular em SO: Seminário de Orientação