

**Editais de seleção de aluno regular doutorado 2024\_2 PPGArtes | UFPel****ANEXO A**

| <b>Avaliação do <i>Currículo Lattes</i><br/>Nome:</b>   | <b>Pontos por<br/>unidade</b> | <b>Pontuação<br/>máxima</b> |
|---|-------------------------------|-----------------------------|
| <b>Formação (até 20 pontos)</b>   |                               |                             |
| Graduação na área de artes  | 5                             | 5                           |
| Graduação em outras áreas   | 2                             | 2                           |
| Lato sensu – Especialização em área relacionada à Linha de Pesquisa indicada no Projeto   | 7                             | 7                           |
| Lato sensu – Especialização em outras áreas   | 3                             | 3                           |
| Formação complementar acadêmica e/ou artística (cursos técnicos ou de formação livre na área, cada 30h)   | 1                             | 5                           |
| Mestrado na área de artes   | 10                            | 10                          |
| Mestrado em outras áreas  | 5                             | 5                           |
| <b>Produção Bibliográfica e/ou Técnica (até 40 pontos)</b>  |                               |                             |
| Publicação de livro autoral com ISBN  | 10                            | 20                          |
| Organização de livro com ISBN   | 5                             | 15                          |
| Capítulos de livro com ISBN   | 5                             | 20                          |
| Publicação de artigos em periódicos científicos indexados   | 5                             | 20                          |
| Publicação de texto completo em anais de eventos  | 3                             | 15                          |
| Publicação de resumos em anais de eventos   | 1                             | 5                           |
| Organização de eventos (festival, feira, mostra, seminário...)  | 5                             | 15                          |
| Outras publicações (jornais, revistas, catálogos, blogs)  | 2                             | 6                           |
| Outra produção técnica de acordo com o <i>Currículo Lattes</i>  | 3                             | 12                          |
| <b>Experiências Artísticas e/ou Profissionais (até 40 pontos)</b>   |                               |                             |
| Criação e composição artística viabilizada por editais ou vinculada a instituições artísticas e/ou culturais  | 10                            | 20                          |
| Criação e composição artística (exposição individual ou coletiva, instalação, atuação cênica, direção cênica, composição coreográfica, performance, criação de obra de arte digital, criação de roteiro, direção fílmica, entre outros) | 5                             | 20                          |
| Curadoria. Gestão, coordenação de projetos de artísticos/ culturais e produção artístico-cultural   | 10                            | 20                          |
| Participação em projetos acadêmicos (ensino, pesquisa, extensão)  | 1                             | 4                           |
| Cargos de gestão ou direção relacionada com a área da linha de pesquisa (por ano)   | 2                             | 10                          |
| Apresentação de poster e/ou trabalho; palestra; conferência; participação em mesa-redonda   | 1                             | 4                           |
| Atuação como bolsista de PIBIC, PIBID, PIBIEX, PIBITI, Residência Pedagógica e outros programas institucionais  | 2                             | 6                           |
| Atuação como docente na rede pública ou privada de educação básica e/ou ensino superior (5 pontos por semestre)   | 5                             | 20                          |
| Atuação docente em espaço de ensino não formal por meio de projetos sociais e/ou movimentos sociais e/ou de direitos humanos (2 para cada 40h ministradas)  | 2                             | 20                          |
| Distinções e prêmios (nominal ao/à candidato/a)   | 1                             | 5                           |

