

## Programa de Pós-Graduação em Artes – (PPGArtes)

HORÁRIOS MESTRADO 2023/1 – INÍCIO 27 DE FEVEREIRO  
PRIMEIRO SEMESTRE (AULAS PRESENCIAIS)

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 12h10			<p><b><i>Narrativas e poéticas Queer</i></b> <b>Cód. 05000980</b> <i>Profa. Rosângela Fachel de Medeiros</i> <i>Profa. Ana Zeferina Ferreira Maio</i></p> <p><i>Das 08h30min às 12h10min</i></p>		<p><b>Reunião de Colegiado</b></p>
	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
14:00 às 17h40	<p><b>Percursos, narrativas, descrições: mapas poéticos</b> <b>Cód. 1448061</b></p> <p><i>Profa. Renata Requião</i></p> <p><i>Das 14h às 17h40min</i></p>	<p><b>Fotografia e Imaginário: Poéticas Em Pesquisa</b> <b>Cód. 1440364</b></p> <p><i>Profa. Cláudia Mariza Mattos Brandão</i></p> <p><i>Das 14h às 17h40min</i></p>	<p><b>Seminário de estética e cultura visual</b> <b>Cód. 1448055</b> <b>OBRIGATÓRIA</b></p> <p><i>Profa. Prof. Marco Aurélio Profa. Rebeca da C. Recuero</i></p> <p><i>Das 14h às 17h40min</i></p>	<p><b><i>Transitando entre as artes: comparações, relações atravessamentos e especificidades</i></b> <b>Cód. 05001323</b></p> <p><i>Prof. Chico Machado</i></p> <p><i>Das 14h às 17h40min</i></p>	<p><b><i>Tópicos Especiais III:</i></b> <b>Prática artística, curadoria e crítica da arte- intersecções possíveis</b> <b>Cód. 1448197</b> <i>Prof. Lauer Alves Nunes dos Santos</i></p> <p><i>Das 14h às 17h40min</i></p>
18:00 às 20:30h					

**9999803 - ELABORAÇÃO DE DISSERTAÇÃO** – disciplina de orientação indicada para os alunos que já concluíram os 22 créditos exigidos pelo programa. Não possui créditos. É a forma de manter o vínculo com o programa.