



ARTES VISUAIS
MESTRADO
CENTRO DE ARTES | UFPEL

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS
Linha de Pesquisa Processos de Criação e Poéticas do Cotidiano

Entre as palhas de Xapanã : sentidos e conexões para a criação etno-performativa

Mestranda Caroline Ribeiro Paz

Defesa de Mestrado

28 de Abril de 2021 (quarta-feira) – 14h

**Solicitação de link para acesso à sala até 11h do referido dia, através do e-mail:
pazcaroline@outlook.com**

BANCA AVALIADORA

Prof. Dr. Thiago Silva de Amorim Jesus (orientador)
Prof^ª. Dr^ª. Amélia Vitória Conrado (examinadora)
Prof^ª. Dr^ª. Rosângela Fachel de Medeiros (examinadora)