



## 1º Festival Internacional de Videodança do RS – FIVRS

29 de abril a 17 de maio de 2020 – Fundação ECARTA – Porto Alegre

18 a 31 de maio – MALG – Universidade Federal de Pelotas – Pelotas

<https://www.facebook.com/1o.FIVRS/>

**Inscrições até 31 de março de 2020**

Este edital tem por objetivo selecionar produções audiovisuais de videodança – no amplo espectro de sua acepção – para integrarem o **I Festival Internacional de Videodança do RS – FIVRS**, evento realizado pelo Programa de Pós-Graduação Mestrado em Artes Visuais (PPGAVI) da UFPel e pela Fundação Ecarta. A avaliação e seleção dos trabalhos serão realizadas por uma comissão internacional. A mostra do festival será itinerante, sendo suas exibições gratuitas e abertas ao público. As produções selecionadas serão exibidas por meio de projeção, conforme perspectiva curatorial em consonância com os espaços expositivos.

### **PARTICIPAÇÃO**

- Artistas maiores de 18 anos, de qualquer nacionalidade;
- Cada participante poderá inscrever apenas **um** trabalho;
- Trabalhos em grupo deverão ser inscritos por um **único** responsável;
- Não serão aceitos trabalhos anteriores ao ano de 2018;
- O participante concorda que seu trabalho passe a integrar a videoteca do FIVRS, podendo ser exibido com fins culturais, artísticos e educativos, e sem fins lucrativos;
- O participante concorda que seu trabalho seja utilizado para fins de divulgação do evento em plataformas digitais;
- O participante concorda que seu trabalho seja exibido em mostras itinerantes no Brasil e no exterior;
- O autor é responsável pelo conteúdo, bem como pelos direitos referentes à trilha sonora e às imagens dos trabalhos inscritos.

## CARACTERÍSTICAS DO TRABALHO

- Temática livre;
- Curta duração – 1 (um) a 10 (dez) minutos, incluídos os créditos;
- Os trabalhos podem ser apresentados em quaisquer uma das extensões padrão utilizadas atualmente (AVI, MOV, WMV, MP4, etc), compressão H264 ou H265, taxa mínima de bitrate de 5MB, e resolução mínima de 720p (HD) – sugerimos 1280x720p.

## SELEÇÃO

- A seleção dos trabalhos será realizada pela comissão avaliadora:

### Comissão Avaliadora do FIVRS

Carlise Scalamato Duarte (UFSM – Brasil)

Carmem Anita Hoffman (UFPel – Brasil)

Rosângela Fachel (UFPel – Brasil)

### Comissão Avaliadora Externa Convidada

Dixon Quitian (*Festival VideoMovimiento – CineDanza*, Colômbia)

Ladys Gonzales (*Corporalidad expandida*, Argentina)

Paulo Caldas (*Dança em Foco*, Brasil)

Ximena Monroy Rocha (*Agite y Sirva – Festival Itinerante de Videodanza*, México)

- O festival se reserva o direito de não aceitar trabalhos que sejam lesivos aos Direitos Humanos;
- A lista com os trabalhos selecionados será divulgada no dia 20 de abril de 2020, na página institucional da ECARTA e do PPGAVI, e na página oficial do **FIVRS** no Facebook – <https://www.facebook.com/1o.FIVRS/>

## INSCRIÇÕES

- As inscrições devem ser realizadas até o dia 31 de março 2020;
- As inscrições serão feitas **exclusivamente** via e-mail. O proponente deverá enviar o **link de acesso e download do vídeo e a ficha de inscrição preenchida (em arquivo Word ou PDF)** para o endereço **fivrs.videodanca@gmail.com**, preenchendo o campo “Assunto” com **“Inscrição - Título do trabalho”**.

## FICHA DE INSCRIÇÃO

### I Festival Internacional de Videodança do RS – FIVRS

O **FIVRS** é um evento artístico/cultural sem fins lucrativos. A inscrição do trabalho é gratuita e implica no consentimento com as normas do edital e na cessão dos direitos para reprodução e exibição, total ou parcial, em todas as atividades de divulgação e promoção do festival, tanto físicas quanto digitais. O artista assume toda a responsabilidade perante terceiros por qualquer reclamação em relação à autoria ou à originalidade do trabalho apresentado.

<b>Dados do autor</b>
Nome completo do autor ou responsável pela inscrição (no caso de autoria coletiva, <b>UM</b> dos autores deverá ser o responsável pela inscrição, devendo também listar o nome dos demais realizadores):  _____
Nomes dos demais autores/realizadores em caso de obra coletiva:
Nacionalidade:
Cidade e país de residência:
Instituição (caso esteja vinculado a alguma):
Email (no caso de autoria coletiva, colocar o email do responsável pela inscrição):
Telefone (WhatsApp):
Página (site, facebook, instagram):
<b>Dados da obra</b>
Título do trabalho:
Ano de produção:
Duração (em minutos):
Sinopse (máximo 5 linhas):

- Colorido  
 Preto & Branco

- Som:  
 mono  
 estéreo  
 silencioso

Link para download do vídeo:

Senha para acesso ao link (caso necessário):

### **CRONOGRAMA**

13 janeiro 2020  
13 de janeiro a 31 de março de 2020  
13 de abril de 2020  
29 de abril a 17 de maio de 2020  
18 a 31 de maio 2020

Lançamento do edital  
Submissão dos trabalhos  
Resultado da seleção  
Mostra na Fundação ECARTA  
Mostra no MALG UFPel

### **ORGANIZAÇÃO**

#### **Diretoras**

Rosângela Fachel – UFPel  
Carmem Anita Hoffman – UFPel

#### **Comissão organizadora**

Rosângela Fachel – UFPel  
Carmem Anita Hoffman – UFPel  
Luana Arrieche Echevengua – UFPel  
Ana Carolina Tavares – UFPel  
Marcos Júlio Fuhr – Fundação ECARTA  
André Venzon – Fundação ECARTA  
Valéria Ochôa – Fundação ECARTA

#### **Realização**

Mestrado em Artes Visuais (PPGAVI) e Curso de Dança – Centro de Artes, UFPel  
Fundação ECARTA

#### **Apoiadores**

Curso de Dança Licenciatura / UFSM  
Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo - MALG