



MESTRADO EM ARTES VISUAIS HORÁRIOS 2016/1

MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 9:20	Mestrado	Mestrado	FILOSOFIA, ARTE E EDUCAÇÃO	Mestrado	Mestrado
9:20 10:10	<i>Reunião</i>	<i>Reunião</i>	cód.: 1448057	<i>Reunião</i>	<i>Reunião</i>
10:10 10:30	<i>de</i>	<i>de</i>	<i>INTERVALO</i>	<i>de</i>	<i>de</i>
10:30 11:20	<i>Orientação</i>	<i>Orientação</i>	Sala 319	<i>Orientação</i>	<i>Colegiado</i>
11:20 12:10	<i>Sala 313</i>	<i>Sala 313</i>	Ursula Rosa da Silva	<i>Sala 313</i>	<i>Sala 313</i>

TARDE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
14:00 14:50	Mestrado	SEMINÁRIO DE TÓPICOS ESPECIAIS 1: Poéticas audiovisuais: dispositivos ecosófico	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTE	PERCURSOS, NARRATIVAS, DESCRIÇÕES: MAPAS POÉTICOS	ICONOLOGIA DAS ARTES VISUAIS cód.: 1448063
14:50 15:40	<i>Reunião</i>	para a produção e o ensino da arte cód.: 1448196	(obrigatória) cód.: 1448054	cód.: 1448061	Beto Santos SALA 319
15:40 16:00	<i>de</i>	<i>INTERVALO</i>	<i>INTERVALO</i>	<i>INTERVALO</i>	Mestrado
16:00 16:50	<i>Orientação</i>	Cláudio Azevedo	Angela Pohlmann	Renata Requião	<i>Orientação</i>
16:50 17:40	<i>Sala 313</i>	SALA 319	SALA 319	SALA 319	<i>Sala 313</i>

DATAS IMPORTANTES:
08 a 10/3/16: matrículas
15/03/16: início das aulas

Disciplina obrigatória para as duas linhas de pesquisa:
METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTE - quarta-feira (tarde)