

PROCEDIMENTO DE MATRÍCULA – calendário out/dez 2020:

O semestre terá início em 01 de outubro de 2020 e encerrará em 23 de dezembro de 2020.

As disciplinas de 4 créditos correspondem a 12 semanas, e as de 2 créditos correspondem a 06 semanas.

TODOS OS DISCENTES do PPGAnt, deverão solicitar matrícula entre os dias **19 e 24 de setembro (até 18hs)* de 2020**, Conforme tabela de horários abaixo.

Alunos que forem realizar Seminário de orientação ou Docência orientada deverão encaminhar essa solicitação por e-mail informando o nome de professor(a) orientador(a), o dia da semana e o horário em que ocorrerão as atividades.

ATENÇÃO

As demais disciplinas deverão ser solicitadas através do COBALTO, para isso deve acessar o sistema, conforme:

- No menu ao lado esquerdo a opção “Aluno>>Cadastro>>Solicitação de matrícula pós”.
- Ao clicar, aparecerá para o discente a lista de todas as disciplinas disponíveis.

A descrição detalhada das disciplinas segue abaixo:

Dúvidas podem ser encaminhadas para o Colegiado.

GRADE DISCIPLINAS DO PPGANT 2020/02

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Manhã				Teoria antropológica I Claudia Turra	Objetos de identidade e criação de territórios tradicionais Claudio Carle
Tarde	Teoria Arqueológica I Pedro Luís Machado Sanches e Rafael Milheira Metodologia em Antropologia Renata Menasche e Guilherme Aderaldo	Teorias Feministas e Estudos de Gênero Loredana Ribeiro e Rafael Noleto	Metodologia em Arqueologia Gustavo Wagner	Tópicos especiais de Antropologia e Arqueologia II - Arqueologia Ambiental Rafael Corteletti	Antropologia do Consumo Renata Menasche Luceni Hellebrandt

Noite		Tópico especial I em Arqueologia: Bioarqueologia Danilo Vicensotto Bernardo	Raça, gênero, subjetividade e produção de conhecimento Gleicy Mailly Silva	Tópicos especiais I em Antropologia: Pesquisa etnográfica Louise Prado Alfonso	
--------------	--	---	--	--	--

DISCIPLINAS E EMENTAS

a) Disciplina: Teoria Arqueológica I

Ministrante: Pedro Luís Machado Sanches e Rafael Milheira

Código: 1678095

Total de vagas: até 05 (cinco) vagas

Dia e Horário: segunda-feira, 13 horas 30 minutos

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: História das teorias arqueológicas clássicas, com ênfase nos critérios de institucionalização da disciplina na Europa e nas Américas. Arqueologia Histórico-cultural. Nova Arqueologia ou Arqueologia Processual. Arqueologia Social Latino-americana. Arqueologia Pós-Processual. Arqueologia Brasileira.

b) Disciplina: Metodologia em Antropologia

Ministrante: Renata Menasche e Guilherme Aderaldo

Código: 1678097

Total de vagas: até 01 (uma) vagas

Dia e Horário: segunda-feira, 13 horas 30 minutos

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: O método etnográfico como processo e produto. Preparação para realização de trabalho de campo, interpretação e análise dos dados através das técnicas e procedimentos que envolvem a pesquisa qualitativa.

c) Disciplina: Teorias Feministas e Estudos de Gênero

Ministrante: Loredana Ribeiro e Rafael Noleto

Códigos: D000401 e D000482

Total de vagas: até 05 (cinco) vagas

Dia e Horário: terça-feira, 13 horas 30 minutos

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: Diálogos entre Antropologia, Arqueologia e feminismo na abordagem do gênero enquanto processo social ligado à construção de sentido e como categoria de análise social a partir de temas conexos, tais como: natureza e cultura; etnicidade, classe e geração; poder; sexualidade. Gênero e imbricações entre pessoas e mundo material à luz do escrutínio científico, com visibilidade a atores inanimados e/ou não materiais na produção de identidades, imposição de papéis sociais e agência.

d) Disciplina: Tópico especial I em Arqueologia: Bioarqueologia

Ministrante: Danilo Vicensotto Bernardo

Código: D000916

Total de vagas: até 05 (cinco) vagas

Dia e Horário: terça-feira, 19h

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: Bioarqueologia pode ser compreendida como a disciplina emergente da interface entre a Arqueologia e a Antropologia Biológica que se debruça ao estudo dos remanescentes humanos recuperados a partir do registro arqueológico, com vistas a interpretação de eventos, como doenças, estresse fisiológico, traumas, morte violenta, atividade física, uso dos dentes e dieta e história demográfica ao longo da vida dos indivíduos e populações, constituindo a interface entre Biologia e Cultura de populações passadas. Neste curso, estudantes terão exposição às principais fundamentações teóricas e metodológicas da disciplina com o objetivo de desenvolver habilidades analíticas e interpretativas comuns à área.

e) Disciplina: Metodologia em Arqueologia

Ministrante: Gustavo Wagner

Código: 1678098

Total de vagas: até 05 (cinco) vagas

Dia e Horário: quarta-feira, 13 horas 30 minutos

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: Conceito, natureza e objetivos da Arqueologia. Cronologia e métodos de datação. Estratégias de levantamento e escavação de sítios arqueológicos. Classificação, quantificação e análise de dados em geral. Arqueologia, interdisciplinaridade e Etnografia. Explicação em Arqueologia sob diferentes abordagens teórico-metodológicas. Gestão do patrimônio arqueológico. Organização e desenvolvimento de artigos científicos, dissertações de mestrado e teses de doutorado.

f) Disciplina: Teoria antropológica I

Ministrante: Claudia Turra Magni

Código: 1678093

Total de vagas: até 05 (cinco) vagas

Dia e Horário: quinta-feira, 9h

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: Apresentar o contexto histórico do surgimento da Antropologia como disciplina científica. Estudar a consolidação teórica da disciplina através da influência de suas escolas de pensamento tradicionais: a americana, a inglesa e a francesa.

g) Disciplina: TÓPICOS ESPECIAIS DE ANTROPOLOGIA E ARQUEOLOGIA II - Arqueologia Ambiental

Ministrante: Rafael Corteletti

Código: 1670095

Total de vagas: até 05 (cinco) vagas

Dia e Horário: quinta-feira, 13 horas 30 minutos

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: A presente disciplina tem como objetivo proporcionar conhecimento e compreensão das diferentes abordagens da Arqueologia Ambiental, observando diferentes análises de vestígios vegetais e como elas podem fornecer indícios das condições ambientais do passado. Teorias e debates atuais sobre a interação entre humanos e meio ambiente e a construção de paisagens, mudanças climáticas e resiliência humana serão introduzidos e definidos no seu contexto mais amplo. Serão abordados estudos de diferentes regiões, a fim de estabelecer semelhanças e diferenças mais amplas, para que o aluno desenvolva suas próprias novas interpretações e entendimento dos dados primários.

h) Disciplina: Tópicos especiais em antropologia: Pesquisa etnográfica

Ministrante: Louise Prado Alfonso

Código: D000917

Total de vagas: até 05 (cinco) vagas

Dia e Horário: quinta-feira, 19 horas

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: Esta disciplina tem por objetivo pensar o método etnográfico, sua inserção em projetos de pesquisa e extensão e desenvolver ações junto às comunidades pelo viés extensionista propondo atividades segundo as demandas locais. Bem como, acompanhar e fornecer apoio teórico-metodológico para o desenvolvimento de pesquisa etnográfica ou antropológica. Devido ao contexto de pandemia a proposta é aprofundar debates considerando a realização de pesquisas etnográficas virtuais.

i) Disciplina: Objetos de identidade e criação de territórios tradicionais

Ministrante: Claudio Carle

Código: 1678114

Total de vagas: até 05 (cinco) vagas

Dia e Horário: sexta-feira, 9 horas

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: Cultura material, objetos, identidades e memória de povos e comunidades tradicionais. Processos e territorialização e territorialidades.

j) Disciplina: Antropologia do Consumo

Ministrante: Renata Menasche e Luceni Hellebrandt

Código: D000914

Dia e Horário: sexta-feira, 13 horas e 30 minutos

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

Ementa: Teorias e abordagens pertinentes à prática da investigação antropológica sobre os fenômenos socioculturais relacionados ao consumo em geral, incluindo os objetos.

j) Disciplina: Raça, gênero, subjetividade e produção de conhecimento

Ministrante: Gleicy Maily Silva

Código: 1678115

Dia e Horário: quarta-feira, 19 horas

Carga horária/créditos: 30 horas / 2 créditos

Ementa: Este minicurso tem como objetivo a construção de um espaço de diálogo e reflexão a respeito de temas centrais aos estudos de gênero nas suas interfaces com a teoria social de maneira mais geral, particularmente nas tradições disciplinares das Ciências Sociais e, sobretudo, da Antropologia. A proposta tem os seguintes objetivos: (1) apresentar temas-chave dos estudos pós-coloniais, problematizando e desconstruindo algumas noções que permeiam debates acadêmicos e ativistas acerca da diferença; (2) refletir sobre as condições de possibilidade de enunciação e de produção de conhecimento, à luz dos debates promovidos por feministas negras, problematizando a relação entre política, afeto, saber e subjetividade.