**GRADE DISCIPLINAS DO PPGANT 2019/02**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Segunda** | **Terça** | **Quarta** | **Quinta** | **Sexta** |
| **Manhã** |  | Manifestações culturais afro-americanas  **Rosane Rubert** |  |  |  |
| **Tarde** | Seminário Especial I e Seminário Especial II  SIG aplicado à Arqueologia  **Rafael Milheira**  Tópicos especiais de Antropologia e Arqueologia I -  Antropologia em contextos de conflito  **Louise Prado Alfonso** | Tópicos especiais em Antropologia I -Antropologia da Alimentação (articulada com disciplina da graduação)  **Renata Menasche**  Teoria Arqueológica II  **Lucio Menezes Fereira**  Populações pré-coloniais do litoral e pampa sul-brasileiro  (c/ Bacharelado)  **Gustavo Wagner** | Antropologia e Meio Ambiente  **Flávia Rieth e Adriana Paolo** (professora externa) | Teoria Antropológica II  **Adriane Rodolpho e Rogério Rosa** | Tópicos especiais de Antropologia Social e Arqueologia II  - Antropologia urbana  **Francisco Neto** |
| **Noite** | Tópicos especiais de Antropologia Social e Arqueologia I – Arqueologia da Arquitetura  **Pedro Sanchez** |  |  |  |  |

- Disciplinas curtas: 2 créditos.

1. Camila Gianotti – Seminário Especial III - Arqueologia da Paisagem, de 16 a 19 de setembro de 2019.
2. Adriana Dias – Seminário Especial IV - Ocupação da América, de 14 a 18 de outubro de 2019.

**DISCIPLINAS E EMENTAS**

**a) Disciplina Teoria Arqueológica II**

Dia e Horário: terça-feira, 13 horas 30 minutos

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Lucio Menezes Ferreira

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: Epistemologia da Arqueologia, com ênfase na história do pensamento arqueológico contemporâneo, e aspectos convergentes e divergentes das distintas teorias arqueológicas. Hermenêutica das linhas de pesquisa contemporâneas da Arqueologia, tais como: Arqueologia e poder, Arqueologia de gênero, Arqueologia pós-colonial, Arqueologia das coisas e Arqueologia e os usos do passado.**

**b) Disciplina Tópicos especiais de Antropologia e Arqueologia I - Antropologia em contextos de conflito**

Dia e Horário: segunda-feira, 13 horas 30 minutos

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Profa. Louise Prado Alfonso

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: Propor uma reflexão crítica sobre o papel da/do antropóloga/antropólogo em contextos de conflito e violência. Refletir teoricamente sobre estes conceitos a partir de uma perspectiva multidisciplinar. Trazer para a discussão temas como: a relação entre Estado e violência, direitos humanos, escravidão em diferentes temporalidades, relações interétnicas na formação do Estado. Refletir, na prática, sobre as relações raciais no Rio Grande do Sul a partir de um estudo de caso interventivo na periferia de Pelotas. Buscar compreender na localidade escolhida, por meio de uma abordagem diacrônica e sincrônica, a diversidade de interesses locais e globais que configuram a particularidade do conflito e formas de violênc**ia.

**c) Disciplina Tópicos especiais de Antropologia Social e Arqueologia I - Arqueologia da Arquitetura**

Dia e Horário: segunda-feira, 19 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Pedro Luis Machado Sanches

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: Abordagem social que parte do testemunho material construído, a Arqueologia da Arquitetura é uma das mais recentes abordagens no multifacetado escopo mundial de especialidades arqueológicas. Surgida nos anos 1990 a partir de estudos arquitetônicos e urbanísticos que remontam as duas décadas anteriores, desenvolveu métodos próprios tais como a estratigrafia de cotas positivas e a mensiocronologia, estabelecendo significativa aderência multidisciplinar em ações de gestão patrimonial e restauração do patrimônio edificado. São três suas correntes principais, com desenvolvimentos relativamente independentes, a saber, a *Archeología dell’Architettura* italiana, a *Arqueología de la Arquitectura* espanhola e a *Building Archaeology* inglesa, mas seus desdobramentos se fazem ver em muitos países, inclusive no Brasil, na Argentina e no Uruguai. Identidades locais, contatos interétnicos, poderes territoriais, processos de povoamento e despovoamento são alguns dos temas privilegiados em projetos atuais de Arqueologia da Arquitetura.**

**d) Disciplina Manifestações culturais afro-americanas**

Dia e Horário: terça-feira, 09 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Profa. Rosane Aparecida Rubert

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: Pretende-se estudar, por meio de recortes sincrônicos e diacrônicos, os fluxos e trocas culturais constitutivos de manifestações expressivas dos diversos segmentos afro-descendentes, com enfoque para as Américas. Estes fluxos e trocas, impulsionados por massivos deslocamentos populacionais ao longo da história (compulsórios ou não), ensejaram a criação de culturas da diáspora, em que o estético e o político comumente apresentam-se indissociáveis. Além disso, a intensa circulação e fusão de ideias, valores ético-estéticos, matrizes performáticas e frentes discursivas encontra-se em constante tensão com elaborações culturais de tendência essencializadora, relacionadas a demandas por reconhecimento formal seja por políticas de Estado que primem pela igualdade de condições, seja de formas singulares de ser e estar no mundo. Este componente curricular pretende sensibilizar para a diversidade de lógicas de ação, visões de mundo e categorias ético-políticas elaboradas e manifestas pelos coletivos afro-descendentes, bem como para os imperativos situacionais que tornam possíveis a sua transmissão, reprodução e/ou transformação em diferentes contextos e níveis de interação.**

**e) Disciplina Tópicos especiais em Antropologia I - Antropologia da Alimentação**

Dia e Horário: terça-feira, 13 horas 30 minutos

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Profa. Renata Menasche

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: Estudo de teorias e abordagens pertinentes à prática da investigação antropológica dos fenômenos socioculturais relacionados à alimentação. Tomando a alimentação como linguagem, esta disciplina se propõe a subsidiar projetos, análises e reflexões pertinentes a temas associados aos saberes e práticas da alimentação. Conteúdos: \*Alimentação e cultura: situando o tema no campo das Ciências Sociais; \*Natureza e cultura, cru e cozido, alimento e comida; Um debate atual: a fome, entre a biologia e a cultura; \*Comida e identidade: somos o que comemos; \*Escolhas, prescrições e proscrições alimentares: o lugar da cultura; \*A construção social do gosto; \*Tendências da alimentação contemporânea; \*O sentido simbólico das práticas alimentares.**

**f) Disciplina Populações pré-coloniais do litoral e pampa sul-brasileiro**

Dia e Horário: terça-feira, 13 horas 30 minutos

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Gustavo Peretti Wagner

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: Os sítios arqueológicos costeiros relacionados às populações pescadoras coletoras dos sambaquis serão abordados em seu contexto continental. Há uma série de adaptações costeiras nos diferentes ambientes de inserção que compõem os contornos das três Américas e, recentemente, as principais discussões sobre o povoamento americano trouxeram estes sítios para o cerne da pesquisa arqueológica. É necessário situar a arqueologia dos sambaquis do Brasil Meridional neste cenário, avaliando o papel dos sítios na rota de dispersão das populações indígenas pretéritas, bem como os diferentes contextos culturais associados aos sítios regionalmente, dando lugar a estudos detalhados em nível local no intuito de formar um mapa claro das transformações das estratégias adaptativas e escolhas culturais materializadas no conteúdo dos sítios.**

**g) Disciplina Antropologia e Meio Ambiente**

Dia e Horário: quarta-feira, 13 horas 30 minutos

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Profa. Flávia Maria Silva Rieth e Adriana Paolo

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: Relação sociedade, cultura e natureza, culturas-naturezas. Processos de (des/re) territorialização em tempos de globalização. A sociedade de risco e o movimento por justiça ambiental. Ecologia política. Modernidade ecológica e (in) sustentabilidade. Populações tradicionais, saberes sensíveis e conflitos ambientais. Reflexão em torno da relação entre sociedade, cultura e natureza, a partir da contribuição da ecologia política, da teoria social contemporânea e da teoria das territorialidades. Enfoque sobre a diversidade sociocultural de grupos e/ou comunidades a partir da problematização de questões e gestões ambientais no âmbito de processos políticos históricos e sociais singulares**

**h) Disciplina Tópicos especiais de Antropologia Social e Arqueologia II - Antropologia urbana**

Dia e Horário: sexta-feira, 13 horas 30 minutos

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Francisco Pereira Neto

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: Construção social da cidade moderna; multidão, anonimato, o urbano e o rural, cidades e modos de vida. A cidade como lócus das interações sociais: “pedaços”, intersecções, circuitos, trajetos; mobilidade urbana; do espaço ao lugar: público e privado; lugar antropológico e não lugar.**

**i) Disciplina Seminário Especial III - Arqueologia da Paisagem**

Dia e Horário: de 16 a 19 de setembro, manhã e tarde

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Profa. Camila Gianotti Garcia

Carga horária/créditos: 30 horas / 2 créditos

**Ementa: O curso oferecerá ferramentas teórico-metodológicas para compreender o processo de construção de monticulos pré-hispânicos desde a perspectiva da Arqueologia da Paisagem. Está estruturado em três partes: a) teórica b) historiográfica e atualização de conhecimentos sobre o fenômeno e, c) casos de estudo e novas interpretações na arqueologia dos cerritos. O conteúdo aborda temas como: Arqueologia da Paisagem como campo para o estudo da espacialidade humana na Arqueologia. Espaço, Território e Paisagem. Abordagens teóricas e metodológicas para o estudo das paisagens. O papel das terras baixas no surgimento dos processos de antropização do meio e emergência de complexidade. Origem e desenvolvimento da arquitetura em terra. História da pesquisa em Cerritos. Os sítios escavados no NE e SE do Uruguai. Periodizações, cronologias, aspectos sociais, econômicos, tecnológicos. Modelos construtivos e processos de formação de cerritos. A noção de biografias monticulares. Patrões locacionais. A construção social de paisagens monumentais. A arquitetura em terra como tecnologia para o manejo de ecossistemas úmidos. O céu na terra: abordagens arqueoastronômicas para o estudo dos cerritos.**

**j) Disciplina Seminário Especial IV - Ocupação da América**

Dia e Horário: de 14 a 18, manhã e tarde

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Profa. Adriana Schmidt Dias

Carga horária/créditos: 30 horas / 2 créditos

**Ementa: O objetivo da disciplina é relacionar a problemática do povoamento inicial do Continente Americano no contexto recente de debates sobre a colonização da Eurásia e da Oceania pelos humanos modernos, analisando de forma comparativa os modelos evolutivos e demográficos, as transformações ambientais, as cronologias e as estratégias de diversificação cultural envolvidas em processos de conhecimento e construção de novos territórios.**

**l) Disciplina Seminário Especial I e Seminário Especial II – SIG aplicado à Arqueologia.**

Dia e Horário: segunda-feira, 13 horas 30 minutos

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Rafael Guedes Milheira

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos (Obs: Para cursar o curso completo, o discente deve se matricular nas duas disciplinas, que são de 2 créditos cada, fechando assim, 4 créditos)

**Ementa: Disciplina de ordem prática que envolve análise espacial em Arqueologia. Geração de modelos de visibilidade, caminhos de menor custo e modelos de preditividade. Produção de layouts de mapa, georreferenciamento, elaboração de banco de dados e sistematização de informações com base em ferramenta SIG (Sistema de Informação Geográfico).**

**m) Disciplina Teoria Antropológica II**

Dia e Horário: quinta-feira, 13 horas 30 minutos

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Adriane Rodolpho e Rogério Rosa

Carga horária/créditos: 60 horas / 4 créditos

**Ementa: História das teorias antropológicas contemporâneas e temas que sustentam o debate atual no campo da Antropologia mundial, tais como: diversidade teórica no pensamento antropológico a partir da década de 1960, Antropologia e marxismo, situação pós-colonial, hermenêutica, pós-modernismo, teoria da etnicidade, identidade cultural, antropologias "periféricas" e fronteiras interdisciplinares**