

## Disciplinas ofertadas em 2017\_1

### CURSO: PORTUGUÊS-FRANCÊS

#### 1º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1	xxx	Língua Francesa I Isabella	Língua Francesa I Isabella	Língua Francesa I Isabella	LP: SINTAXE Paula Eick
2	xxx	Língua Francesa I Isabella	Língua Francesa I Isabella	Língua Francesa I Isabella	LP: SINTAXE Paula Eick
3	xxx	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Letícia	LP: SINTAXE Paula Eick	Língua Francesa I Isabella	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos
4	xxx	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Letícia	LP: SINTAXE Paula Eick	Língua Francesa I Isabella	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos
<b>Intervalo</b>					
5	Língua Francesa I Isabella	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Letícia	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos	INT EST LITERÁRIOS Cláudia Lorena	INT EST LITERÁRIOS Cláudia Lorena
6	Língua Francesa I Isabella	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Letícia	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos	INT EST LITERÁRIOS Cláudia Lorena	INT EST LITERÁRIOS Cláudia Lorena

#### 3º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Imgart	LP: MORFOLOGIA Cintia	xxx	Língua Francesa III Maristela	Linguística Aplicada ao Ensino de LF I Ana Maria
2	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Imgart	LP: MORFOLOGIA Cintia	xxx	Língua Francesa III Maristela	Linguística Aplicada ao Ensino de LF I Ana Maria
3	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	XXX	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Imgart	Linguística Aplicada ao Ensino de LF I Ana Maria
4	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	XXX	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Imgart	Linguística Aplicada ao Ensino de LF I Ana Maria
<b>Intervalo</b>					
5	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	Língua Francesa III Maristela	Língua Francesa III Maristela	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	LP: MORFOLOGIA Cintia
6	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	Língua Francesa III Maristela	Língua Francesa III Maristela	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	LP: MORFOLOGIA Cintia

#### 5º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Márcia	Língua Francesa V Substituto	ENS DA LITERATURA Substituto	Língua Francesa V Substituto	ENS DA LITERATURA Substituto
2	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Márcia	Língua Francesa V Substituto	ENS DA LITERATURA Substituto	Língua Francesa V Substituto	ENS DA LITERATURA Substituto
3	Língua Francesa V Substituto	Lit. Língua Francesa I Maristela	Lit. Língua Francesa I Maristela	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	
4	Língua Francesa V Substituto	Lit. Língua Francesa I Maristela	Lit. Língua Francesa I Maristela	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	
<b>Intervalo</b>					
5		LATIM BÁSICO II Paula Brauner	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Márcia		
6		LATIM BÁSICO II Paula Brauner	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Márcia		
<b>NOITE</b>					

1	LIBRAS I Fabiano				
2	LIBRAS I Fabiano				
3	LIBRAS I Fabiano				
4	LIBRAS I Fabiano				

**7º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1		Língua Francesa VII Ana Maria	Língua Francesa VII Ana Maria		
2		Língua Francesa VII Ana Maria	Língua Francesa VII Ana Maria		
3	Lit Francesa III Augusto	Lit Francesa III Augusto	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	Língua Francesa VII Ana Maria	
4	Lit Francesa III Augusto	Lit Francesa III Augusto	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	Língua Francesa VII Ana Maria	
<b>Intervalo</b>					
5		PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	
6		PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	

**CURSO: PORTUGUÊS-INGLÊS**

**1º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	xxx	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Marcelo	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Marcelo
2	xxx	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Marcelo	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Marcelo
3	XXX	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	INT EST LITERÁRIOS Alfeu	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos
4	XXX	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	INT EST LITERÁRIOS Alfeu	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos
<b>Intervalo</b>					
5	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	LP: SINTAXE Márcia	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos	LP: SINTAXE Márcia	INT EST LITERÁRIOS Alfeu
6	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	LP: SINTAXE Márcia	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos	LP: SINTAXE Márcia	INT EST LITERÁRIOS Alfeu

**3º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Imgart	LP: MORFOLOGIA Cintia	xxx	LÍNGUA INGLESA III Silvia	LING APLIC ENSINO DE L INGLESA I Rafael
2	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Imgart	LP: MORFOLOGIA Cintia	xxx	LÍNGUA INGLESA III Silvia	LING APLIC ENSINO DE L INGLESA I Rafael
3	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	XXX	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Imgart	LÍNGUA INGLESA III Silvia
4	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	XXX	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Imgart	LÍNGUA INGLESA III Silvia
<b>Intervalo</b>					
5	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	LÍNGUA INGLESA III Silvia	LING APLIC ENSINO DE L INGLESA I Rafael	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	LP: MORFOLOGIA Cintia
6	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	LÍNGUA INGLESA III Silvia	LING APLIC ENSINO DE L INGLESA I Rafael	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	LP: MORFOLOGIA Cintia

**5º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Márcia		ENS DA LITERATURA Substituto	LÍNGUA INGLESA V Eduardo	ENS DA LITERATURA Substituto
2	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Márcia		ENS DA LITERATURA Substituto	LÍNGUA INGLESA V Eduardo	ENS DA LITERATURA Substituto
3	RECEP PROD ESC EM L INGLESA Renata	LÍNGUA INGLESA V Eduardo	LÍNGUA INGLESA V Eduardo	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	RECEP PROD ESC EM L INGLESA Renata
4	RECEP PROD ESC EM L INGLESA Renata	LÍNGUA INGLESA V Eduardo	LÍNGUA INGLESA V Eduardo	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	
<b>Intervalo</b>					
5	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Márcia	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	
6	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Márcia	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	

<b>NOITE</b>					
1	LIBRAS I Fabiano				
2	LIBRAS I Fabiano				
3	LIBRAS I Fabiano				
4	LIBRAS I Fabiano				

**7º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1		LITER DE LÍNGUA INGLESA III Eduardo	LÍNGUA INGLESA VII Renata	LÍNGUA INGLESA VII Renata	
2		LITER DE LÍNGUA INGLESA III Eduardo	LÍNGUA INGLESA VII Renata	LÍNGUA INGLESA VII Renata	
3	RECEP PROD ESC EM L INGLESA - Renata	LÍNGUA INGLESA VII Renata	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	LITER DE LÍNGUA INGLESA III Eduardo	RECEP PROD ESC EM L INGLESA Renata
4	RECEP PROD ESC EM L INGLESA - Renata	LÍNGUA INGLESA VII Renata	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	LITER DE LÍNGUA INGLESA III Eduardo	
<b>Intervalo</b>					
5		PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	
6		PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	

**CURSO: PORTUGUÊS-ESPANHOL**

**1º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	xxx	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	INT EST LITERÁRIOS Mitizi	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos
2	xxx	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	INT EST LITERÁRIOS Mitizi	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos
3	XXX	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	LP: SINTAXE Luciana	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Marcelo
4	XXX	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	LP: SINTAXE Luciana	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Marcelo
<b>Intervalo</b>					
5	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	INT EST LITERÁRIOS Mitizi	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Marcelo	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos	LP: SINTAXE Luciana
6	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	INT EST LITERÁRIOS Mitizi	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Marcelo	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos	LP: SINTAXE Luciana

**3º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	xxx	LING APLIC ENSINO DE L ESPANHOLA I Ana Lúcia	LING APLIC ENSINO DE L ESPANHOLA I Ana Lúcia
2	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	xxx	LING APLIC ENSINO DE L ESPANHOLA I Ana Lúcia	LING APLIC ENSINO DE L ESPANHOLA I Ana Lúcia
3	SOCIOLOGIA Paulo	LP: MORFOLOGIA Maria José	XXX	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Aulus	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda
4	SOCIOLOGIA Paulo	LP: MORFOLOGIA Maria José	XXX	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Aulus	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda
<b>Intervalo</b>					
5	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda	LP: MORFOLOGIA Maria José	SOCIOLOGIA Paulo	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Aulus
6	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda	LP: MORFOLOGIA Maria José	SOCIOLOGIA Paulo	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Aulus

**5º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA I Aline	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia	LIBRAS I Angela	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	LIBRAS I Angela
2	LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA I Aline	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia	LIBRAS I Angela	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	LIBRAS I Angela
3	LING APLIC ENSINO DE L ESPANHOLA II Amanda	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA I Aline	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia
4	LING APLIC ENSINO DE L ESPANHOLA II Amanda	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA I Aline	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia
<b>Intervalo</b>					
5	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Substituto	LING APLIC ENSINO DE L ESPANHOLA II Ana Lúcia	ENS DA LITERATURA Imgart	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Substituto	ENS DA LITERATURA Imgart
6	ENS DA LÍNGUA	LING APLIC ENSINO	ENS DA LITERATURA	ENS DA LÍNGUA	ENS DA LITERATURA

	PORTUGUESA I Substituto	DE L ESPANHOLA II Ana Lúcia	Imgart	PORTUGUESA I Substituto	Imgart
--	----------------------------	--------------------------------	--------	----------------------------	--------

**7º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1		LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda	LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA III Aline		LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda
2		LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda	LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA III Aline		LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda
3		LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA III Aline	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda	
4		LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA III Aline	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda	
<b>Intervalo</b>					
5		PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	
6		PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	

**CURSO: PORTUGUÊS-ALEMÃO**

**1º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	xxx	Língua Alemã I Monique	Língua Alemã I Monique	INT EST LITERÁRIOS Mitizi	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos
2	xxx	Língua Alemã I Monique	Língua Alemã I Monique	INT EST LITERÁRIOS Mitizi	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos
3	XXX	Língua Alemã I Monique	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Daiane	Língua Alemã I Monique	LP: SINTAXE Paula Eick
4	XXX	Língua Alemã I Monique	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Daiane	Língua Alemã I Monique	LP: SINTAXE Paula Eick
<b>Intervalo</b>					
5	Língua Alemã I Monique	INT EST LITERÁRIOS Mitizi	LP: SINTAXE Paula Eick	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Daiane
6	Língua Alemã I Monique	INT EST LITERÁRIOS Mitizi	LP: SINTAXE Paula Eick	TEOR E PRAT DE LEITURA Substitutos	PROD DE LEIT E ESCRITURA I Daiane

**3º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	xxx	Língua Alemã III Nilse	Língua Alemã III Nilse
2	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Ana Paula	xxx	Língua Alemã III Nilse	Língua Alemã III Nilse
3	SOCIOLOGIA Paulo	LP: MORFOLOGIA Maria José	XXX	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Aulus	Linguística Aplicada ao Ensino de Alemão I - Nilse
4	SOCIOLOGIA Paulo	LP: MORFOLOGIA Maria José	XXX	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Aulus	Linguística Aplicada ao Ensino de Alemão I - Nilse
<b>Intervalo</b>					
5	Linguística Aplicada ao Ensino de Alemão I - Nilse	Língua Alemã III Nilse	LP: MORFOLOGIA Maria José	SOCIOLOGIA Paulo	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Aulus
6	Linguística Aplicada ao Ensino de Alemão I - Nilse	Língua Alemã III Nilse	LP: MORFOLOGIA Maria José	SOCIOLOGIA Paulo	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Aulus

**5º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1	Linguística Aplicada ao Ensino de LA II Milena	Língua Alemã V Milena	LIBRAS I Angela	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	LIBRAS I Angela
2	Linguística Aplicada ao Ensino de LA II Milena	Língua Alemã V Milena	LIBRAS I Angela	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	LIBRAS I Angela
3	Literatura Alemã I Helano	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	Literatura Alemã I Helano	Língua Alemã V Milena	Língua Alemã V Milena
4	Literatura Alemã I Helano	LATIM BÁSICO II Paula Brauner	Literatura Alemã I Helano	Língua Alemã V Milena	Língua Alemã V Milena
<b>Intervalo</b>					
5	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Substituto	Linguística Aplicada ao Ensino de LA II Milena	ENS DA LITERATURA Imgart	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Substituto	ENS DA LITERATURA Imgart
6	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Substituto	Linguística Aplicada ao Ensino de LA II Milena	ENS DA LITERATURA Imgart	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Substituto	ENS DA LITERATURA Imgart

**7º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1			Língua Alemã VII Milena	Literatura Alemã III Monique	Língua Alemã VII Milena
2			Língua Alemã VII Milena	Literatura Alemã III Monique	Língua Alemã VII Milena
3	Literatura Alemã III Monique	Língua Alemã VII Milena	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	Ensino de Língua Alemã I - Nilse	
4	Literatura Alemã III Monique	Língua Alemã VII Milena	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	Ensino de Língua Alemã I - Nilse	
<b>Intervalo</b>					
5		PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	Ensino de Língua Alemã I - Nilse
6		PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	LÍNGUA E LIT LATINA II Paula Brauner	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Ourique	Ensino de Língua Alemã I - Nilse



**CURSO: RRT**

**1º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>NOITE</b>					
1	LÍNGUA ESTR INSTRUMENTAL: ESPANHOL Aline LÍNGUA ESTR INSTRUMENTAL: ALEMÃO Monique	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
2	LÍNGUA ESTR INSTRUMENTAL: ESPANHOL Aline LÍNGUA ESTR INSTRUMENTAL: ALEMÃO Monique	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
3	LÍNGUA ESTR INSTRUMENTAL: ESPANHOL Aline LÍNGUA ESTR INSTRUMENTAL: ALEMÃO Monique	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
4	LÍNGUA ESTR INSTRUMENTAL: ESPANHOL Aline LÍNGUA ESTR INSTRUMENTAL: ALEMÃO Monique	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra

**3º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>NOITE</b>					
1	LÍNGUA FRANCESA I Augusto LIBRAS I Aline T4	NORMAS TÉCNICAS I Taís	SOCIOLINGUIÍSTICA Taís	SINTAXE I T6 Luciana	REVISÃO GRAMATICAI E LINGUÍSTICA Rejane
2	LÍNGUA FRANCESA I Augusto LIBRAS I Fabiano	NORMAS TÉCNICAS I Taís	SOCIOLINGUIÍSTICA Taís	SINTAXE I T6 Luciana	REVISÃO GRAMATICAI E LINGUÍSTICA Rejane
3	LÍNGUA FRANCESA I Augusto LIBRAS I Fabiano	NORMAS TÉCNICAS I Taís	SOCIOLINGUIÍSTICA Taís	SINTAXE I T6 Luciana	REVISÃO GRAMATICAI E LINGUÍSTICA Rejane
4	LÍNGUA FRANCESA I Augusto LIBRAS I Fabiano	NORMAS TÉCNICAS I Taís	SOCIOLINGUIÍSTICA Taís	SINTAXE I T6 Luciana	REVISÃO GRAMATICAI E LINGUÍSTICA Rejane

**5º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>NOITE</b>					
1	PROD REV TEXTO JURÍDICO Marcelo	LP: PERSPECTIVA ESTILÍTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Márcia	LP: MORFOLOGIA Taís	LÍNGUA FRANCESA III Substituto
2	PROD REV TEXTO JURÍDICO Marcelo	LP: PERSPECTIVA ESTILÍTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Márcia	LP: MORFOLOGIA Taís	LÍNGUA FRANCESA III Substituto
3	PROD REV TEXTO JURÍDICO Marcelo	LP: PERSPECTIVA ESTILÍTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Márcia	LP: MORFOLOGIA Taís	LÍNGUA FRANCESA III Substituto
4	PROD REV TEXTO JURÍDICO Marcelo	LP: PERSPECTIVA ESTILÍTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Márcia	LP: MORFOLOGIA Taís	LÍNGUA FRANCESA III Substituto

**7º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>NOITE</b>					
1	PROD REV TEXTO JURÍDICO Marcelo	LP: PERSPECTIVA ESTILÍTICA Janaina TCC I - Cleide	ESTÁGIO RRT I Sandra	ESTUDOS AVANÇADOS I Cleide	
2	PROD REV TEXTO JURÍDICO Marcelo	LP: PERSPECTIVA ESTILÍTICA Janaina TCC I - Cleide	ESTÁGIO RRT I Sandra	ESTUDOS AVANÇADOS I Cleide	
3	PROD REV TEXTO JURÍDICO Marcelo	LP: PERSPECTIVA ESTILÍTICA Janaina TCC I - Cleide	ESTÁGIO RRT I Sandra	ESTUDOS AVANÇADOS I Cleide	
4	PROD REV TEXTO JURÍDICO Marcelo	LP: PERSPECTIVA ESTILÍTICA Janaina TCC I - Cleide	ESTÁGIO RRT I Sandra	ESTUDOS AVANÇADOS I Cleide	

**CURSO: PORTUGUÊS-LITERATURAS**

**1º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>NOITE</b>					
1	TEOR E PRÁT DE LEITURA - T3 Substituto	XXX	PROD DE LEIT E ESCRITURA I - T5 Cleide LP: SINTAXE - T5 Paula Eick	LP: SINTAXE - T6 LUCIANA INT EST LITERÁRIOS - T5 Alfeu	INT EST LITERÁRIOS - T5 Alfeu PROD DE LEIT E ESCRITURA I - T6 Daiane
2	TEOR E PRÁT DE LEITURA - T3 Substituto	XXX	PROD DE LEIT E ESCRITURA I - T5 Cleide LP: SINTAXE - T5 Paula Eick	LP: SINTAXE - T6 LUCIANA INT EST LITERÁRIOS - T5 Alfeu	INT EST LITERÁRIOS - T5 Alfeu PROD DE LEIT E ESCRITURA I - T6 Daiane
3	TEOR E PRÁT DE LEITURA - T3 Substituto	XXX	PROD DE LEIT E ESCRITURA I - T5 Cleide LP: SINTAXE - T5 Paula Eick	LP: SINTAXE - T6 LUCIANA INT EST LITERÁRIOS - T5 Alfeu	INT EST LITERÁRIOS - T5 Alfeu PROD DE LEIT E ESCRITURA I - T6 Daiane
4	TEOR E PRÁT DE LEITURA - T3 Substituto	XXX	PROD DE LEIT E ESCRITURA I - T5 Cleide LP: SINTAXE - T5 Paula Eick	LP: SINTAXE - T6 LUCIANA INT EST LITERÁRIOS - T5 Alfeu	INT EST LITERÁRIOS - T5 Alfeu PROD DE LEIT E ESCRITURA I - T6 Daiane

**3º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>NOITE</b>					
1	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Ourique	XXX	LP: MORFOLOGIA Cintia	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Karina
2	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Ourique	XXX	LP: MORFOLOGIA Cintia	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Karina
3	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Ourique	XXX	LP: MORFOLOGIA Cintia	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Karina
4	SOCIOLINGUIÍSTICA Paulo	PAN CULT DA LITERATURA BRAS II Ourique	XXX	LP: MORFOLOGIA Cintia	LING APLIC ENSINO DE L PORTUGUESA Karina

**5º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>NOITE</b>					
1	LIBRAS I T3 Fabiano	ENS DA LITERATURA Substituto	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Karina	LATIM BÁSICO II Paulo	
2	LIBRAS I Fabiano	ENS DA LITERATURA Substituto	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Karina	LATIM BÁSICO II Paulo	
3	LIBRAS I Fabiano	ENS DA LITERATURA Substituto	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Karina	LATIM BÁSICO II Paulo	
4	LIBRAS I Fabiano	ENS DA LITERATURA Substituto	ENS DA LÍNGUA PORTUGUESA I Karina	LATIM BÁSICO II Paulo	

**7º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>NOITE</b>					
1		LP: PERSPECTIVA ESTILÍSTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Márcia	PSICOLINGUIÍSTICA Sandra	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Cláudia Lorena
2		LP: PERSPECTIVA ESTILÍSTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Márcia	PSICOLINGUIÍSTICA Sandra	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Cláudia Lorena
3		LP: PERSPECTIVA ESTILÍSTICA	PESQUISA EM LETRAS I	PSICOLINGUIÍSTICA Sandra	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E

		Janaina	Márcia		AFRICANA Cláudia Lorena
4		LP: PERSPECTIVA ESTILÍSTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Márcia	PSICOLINGUÍSTICA Sandra	PAN CULT DAS LIT POTUGUESA E AFRICANA Cláudia Lorena

**CURSO: TRADUÇÃO INGLÊS-PORTUGUÊS**

**1º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1		LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia		
2		LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia		
3		LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia		LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	
4		LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia		LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia	
<b>Intervalo</b>					
5	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia				
6	LÍNGUA INGLESA I: T1 – Leticia Stander T2 – Flávia				
<b>NOITE</b>					
1	HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL Volcato	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
2	HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL Volcato	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
3	HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL Volcato	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
4	HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL Volcato	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra

**3º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1		PRÁTICA DE TRAD DO TEXTO ACADÊMICO-Roberta		LÍNGUA INGLESA III Silvia	
2		PRÁTICA DE TRAD DO TEXTO ACADÊMICO-Roberta		LÍNGUA INGLESA III Silvia	
3		PRÁTICA DE TRAD DO TEXTO ACADÊMICO-Roberta			LÍNGUA INGLESA III Silvia
4		PRÁTICA DE TRAD DO TEXTO ACADÊMICO-Roberta			LÍNGUA INGLESA III Silvia
<b>Intervalo</b>					
5	LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	LÍNGUA INGLESA III Silvia		LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	
6	LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	LÍNGUA INGLESA III Silvia		LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	
<b>NOITE</b>					
1	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	Escrita Criativa Beatriz	SOCIOLINGUÍSTICA Taís	LP: SINTAXE T6 Luciana	TRADUÇÃO: ASPECTOS TEÓRICOS Arlene
2	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	Escrita Criativa Beatriz	SOCIOLINGUÍSTICA Taís	LP: SINTAXE T6 Luciana	TRADUÇÃO: ASPECTOS TEÓRICOS Arlene
3	TERMINOLOGIA E	Escrita Criativa	SOCIOLINGUÍSTICA	LP: SINTAXE	TRADUÇÃO:

	TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	Beatriz	Taís	T6 Luciana	ASPECTOS TEÓRICOS Arlene
4	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	Escrita Criativa Beatriz	SOCIOLINGÜÍSTICA Taís	LP: SINTAXE T6 Luciana	TRADUÇÃO: ASPECTOS TEÓRICOS Arlene

### 5º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1				LÍNGUA INGLESA V Eduardo	
2				LÍNGUA INGLESA V Eduardo	
3		LÍNGUA INGLESA V Eduardo	LÍNGUA INGLESA V Eduardo		
4		LÍNGUA INGLESA V Eduardo	LÍNGUA INGLESA V Eduardo		
<b>Intervalo</b>					
5	LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I Volcato			LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	
6	LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I Volcato			LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I Volcato	
<b>NOITE</b>					
1	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: Estilística Janaina	PESQUISA EM LETRAS I: EM TEOR E TEC TRADUÇÃO Andrea	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz	PRAT TRAD TEXTO JURIDICO Roberta
2	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: Estilística Janaina	PESQUISA EM LETRAS I: EM TEOR E TEC TRADUÇÃO Andrea	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz	PRAT TRAD TEXTO JURIDICO Roberta
3	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: Estilística Janaina	PESQUISA EM LETRAS I: EM TEOR E TEC TRADUÇÃO Andrea	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz	PRAT TRAD TEXTO JURIDICO Roberta
4	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: Estilística Janaina	PESQUISA EM LETRAS I: EM TEOR E TEC TRADUÇÃO Andrea	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz	PRAT TRAD TEXTO JURIDICO Roberta

### 7º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1		LITER DE LÍNGUA INGLESA III Eduardo	LÍNGUA INGLESA VII Renata	LÍNGUA INGLESA VII Renata	
2		LITER DE LÍNGUA INGLESA III Eduardo	LÍNGUA INGLESA VII Renata	LÍNGUA INGLESA VII Renata	
3		LÍNGUA INGLESA VII Renata	ESTÁGIO I Beatriz	LITER DE LÍNGUA INGLESA III Eduardo	
4		LÍNGUA INGLESA VII Renata	ESTÁGIO I Beatriz	LITER DE LÍNGUA INGLESA III Eduardo	
<b>Intervalo</b>					
5			TCC I Arlene	TCC I Arlene	ESTÁGIO I Beatriz
6			TCC I Arlene	TCC I Arlene	ESTÁGIO I Beatriz
<b>NOITE</b>					
1	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: Estilística Janaina	ESTUDOS AVANÇADOS I Arlene	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz	
2	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: Estilística Janaina	ESTUDOS AVANÇADOS I Arlene	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz	
3	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: Estilística Janaina	ESTUDOS AVANÇADOS I Arlene	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz	
4	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: Estilística Janaina	ESTUDOS AVANÇADOS I Arlene	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz	

	TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	Janaina	AVANÇADOS I Arlene	DIÁLOGOS Beatriz	
--	--	---------	-----------------------	---------------------	--

**CURSO: TRADUÇÃO ESPANHOL-PORTUGUÊS**

**1º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1		LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay		
2		LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay		
3		LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay		LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	
4		LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay		LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay	
<b>Intervalo</b>					
5	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay				
6	LÍNGUA ESPANHOLA I: T1 Ana Lourdes T2 Uruguay				
<b>NOITE</b>					
1	HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL Volcato	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
2	HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL Volcato	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
3	HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL Volcato	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra
4	HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL Volcato	ESTUDOS GRAMATICAI Maria José	ESTUDOS LITERÁRIOS I Ourique	LINGUÍSTICA I Ana Paula	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL I Sandra

**3º SEMESTRE**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>
<b>TARDE</b>					
1					
2					
3					LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda
4					LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda
<b>Intervalo</b>					
5	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda			
6	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda	LÍNGUA ESPANHOLA III Amanda			
<b>NOITE</b>					
1	Terminologia e Tradução Roberta	ESCRITA CRIATIVA Beatriz	SOCIOLINGUÍSTICA Taís	PRAT TRAD TEXTO ACADEMICO Marisa	TRADUÇÃO: ASPECTOS TEÓRICOS Arlene
2	Terminologia e Tradução Roberta	ESCRITA CRIATIVA Beatriz	SOCIOLINGUÍSTICA Taís	PRAT TRAD TEXTO ACADEMICO Marisa	TRADUÇÃO: ASPECTOS TEÓRICOS Arlene
3	Terminologia e Tradução Roberta	ESCRITA CRIATIVA Beatriz	SOCIOLINGUÍSTICA Taís	PRAT TRAD TEXTO ACADEMICO Marisa	TRADUÇÃO: ASPECTOS TEÓRICOS Arlene



4	Terminologia e Tradução Roberta	ESCRITA CRIATIVA Beatriz	SOCIOLINGÜÍSTICA Taís	PRAT TRAD TEXTO ACADEMICO Marisa	TRADUÇÃO: ASPECTOS TEÓRICOS Arlene
---	------------------------------------	-----------------------------	--------------------------	--	--

### 5º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1	LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA I Aline	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia		PRAT TRAD TEXTO JURIDICO Andrea	PRAT TRAD TEXTO JURIDICO Andrea
2	LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA I Aline	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia		PRAT TRAD TEXTO JURIDICO Andrea	PRAT TRAD TEXTO JURIDICO Andrea
3			LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA I Aline	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia
4			LIT DE LÍNGUA ESPANHOLA I Aline	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia	LÍNGUA ESPANHOLA V Ana Lúcia
<b>Intervalo</b>					
5					
6					
<b>NOITE</b>					
1	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: PERSPECTIVA ESTILÍSTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Andrea	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Andrea	
2	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: PERSPECTIVA ESTILÍSTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Andrea	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Andrea	
3	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: PERSPECTIVA ESTILÍSTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Andrea	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Andrea	
4	TERMINOLOGIA E TRADUÇÃO - Roberta LIBRAS I - Fabiano	LP: PERSPECTIVA ESTILÍSTICA Janaina	PESQUISA EM LETRAS I Andrea	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Andrea	

### 7º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1		LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda			LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda
2		LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda			LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda
3				LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda	TCC Marisa
4				LÍNGUA ESPANHOLA VII Amanda	TCC Marisa
<b>Intervalo</b>					
5					TCC Marisa
6					TCC Marisa
<b>NOITE</b>					
1	Terminologia e Tradução Roberta		ESTUDOS AVANÇADOS I Arlene	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz LP: SINTAXE T6 Luciana	
2	Terminologia e Tradução Roberta		ESTUDOS AVANÇADOS I Arlene	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz LP: SINTAXE T6 Luciana	
3	Terminologia e Tradução Roberta		ESTUDOS AVANÇADOS I Arlene	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz LP: SINTAXE	

				T6 Luciana	
4	Terminologia e Tradução Roberta		ESTUDOS AVANÇADOS I Arlene	TRADUÇÃO DE DIÁLOGOS Beatriz LP: SINTAXE T6 Luciana	

# JORNALISMO

## 1º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>NOITE</b>					
1	Português para o Jornalismo (1320107) Vanessa	Fundamentos da Comunicação Digital (1320104) - Raquel Produção da Notícia (1304351) - Carlos	Fundamentos da Comunicação Digital (1320104) - Raquel Produção da Notícia (1304351) - Carlos	Introdução ao Jornalismo (1320102) Silvia	Temas Latino Americanos (1320106) Carlos
2	Português para o Jornalismo (1320107) Vanessa	Fundamentos da Comunicação Digital (1320104) - Raquel Produção da Notícia (1304351) - Carlos	Fundamentos da Comunicação Digital (1320104) - Raquel Produção da Notícia (1304351) - Carlos	Introdução ao Jornalismo (1320102) Silvia	Temas Latino Americanos (1320106) Carlos
3	Português para o Jornalismo (1320107) Vanessa	Fundamentos da Comunicação Digital (1320104) - Raquel Produção da Notícia (1304351) - Carlos	Fundamentos da Comunicação Digital (1320104) - Raquel Produção da Notícia (1304351) - Carlos	Introdução ao Jornalismo (1320102) Silvia	Temas Latino Americanos (1320106) Carlos
4	Português para o Jornalismo (1320107) Vanessa	Fundamentos da Comunicação Digital (1320104) - Raquel Produção da Notícia (1304351) - Carlos	Fundamentos da Comunicação Digital (1320104) - Raquel Produção da Notícia (1304351) - Carlos	Introdução ao Jornalismo (1320102) Silvia	Temas Latino Americanos (1320106) Carlos

## 3º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>NOITE</b>					
1	Assessoria de Imprensa (1320468) Natália	Jornalismo Especializado (1320467) Fábio	Televisão (1320103) Michele UCPEL	Rádio (1320105) Ricardo	Teorias da Comunicação (1320111) Michele
2	Assessoria de Imprensa (1320468) Natália	Jornalismo Especializado (1320467) Fábio	Televisão (1320103) Michele	Rádio (1320105) Ricardo	Teorias da Comunicação (1320111) Michele
3	Assessoria de Imprensa (1320468) Natália	Jornalismo Especializado (1320467) Fábio	Televisão (1320103) Michele	Rádio (1320105) Ricardo	Teorias da Comunicação (1320111) Michele
4	Assessoria de Imprensa (1320468) Natália	Jornalismo Especializado (1320467) Fábio	Televisão (1320103) Michele	Rádio (1320105) Ricardo	Teorias da Comunicação (1320111) Michele

## 5º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1			Práticas Laboratoriais 2 (D00134) Fábio		
2			Práticas Laboratoriais 2 (D00134) Fábio		
3			Práticas Laboratoriais 2 (D00134) Fábio		
4			Práticas Laboratoriais 2 (D00134) Fábio		
<b>Intervalo</b>					
5					Comunicação e Cultura (ofertada pelo Cinema)
6					Comunicação e Cultura (ofertada)

					pele Cinema)
<b>NOITE</b>					
1	Estética e Teoria da Imagem (1320020) Gilmar	Teorias do Jornalismo (1320449) Natália	Planejamento Gráfico (1320019) Ricardo	Telejornalismo 2 (1320493) - Michele História Social do Rock 2 (ainda sem codificação) - Fábio/Carlos	Análise de Discurso de Texto Jornalístico (1320453) Natália
2	Estética e Teoria da Imagem (1320020) Gilmar	Teorias do Jornalismo (1320449) Natália	Planejamento Gráfico (1320019) Ricardo	Telejornalismo 2 (1320493) - Michele História Social do Rock 2 (ainda sem codificação) - Fábio/Carlos	Análise de Discurso de Texto Jornalístico (1320453) Natália
3	Estética e Teoria da Imagem (1320020) Gilmar	Teorias do Jornalismo (1320449) Natália	Planejamento Gráfico (1320019) Ricardo	Telejornalismo 2 (1320493) - Michele História Social do Rock 2 (ainda sem codificação) - Fábio/Carlos	Análise de Discurso de Texto Jornalístico (1320453) Natália
4	Estética e Teoria da Imagem (1320020) Gilmar	Teorias do Jornalismo (1320449) Natália	Planejamento Gráfico (1320019) Ricardo	Telejornalismo 2 (1320493) - Michele História Social do Rock 2 (ainda sem codificação) - Fábio/Carlos	Análise de Discurso de Texto Jornalístico (1320453) Natália

### 7º SEMESTRE

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>TARDE</b>					
1	TCC 2 (1320024) Sílvia	Estágio (1320023) Fábio			Práticas Laboratoriais 4 (D001135) Fábio
2	TCC 2 (1320024) Sílvia	Estágio (1320023) Fábio			Práticas Laboratoriais 4 (D001135) Fábio
3	TCC 2 (1320024) Sílvia	Estágio (1320023) Fábio			Práticas Laboratoriais 4 (D001135) Fábio
4	TCC 2 (1320024) Sílvia	Estágio (1320023) Fábio			Práticas Laboratoriais 4 (D001135) Fábio
<b>Intervalo</b>					
5					
6					
<b>NOITE</b>					
1	Pesq. e Opinião Pública (opt 8) (1320108) - Fábio Estudos Literários I (1320430) - Alfeu	TCC 1 (1320068) Sílvia	Semiótica (1320021) Gilmar	Jornalismo de Dados (ainda sem codificação) - Raquel Jornalismo Impresso - Revista (1320058) Natália	Jornalismo Comunitário (1320452) Sílvia
2	Pesq. e Opinião Pública (opt 8) (1320108) - Fábio Estudos Literários I (1320430) - Alfeu	TCC 1 (1320068) Sílvia	Semiótica (1320021) Gilmar	Jornalismo de Dados (ainda sem codificação) - Raquel Jornalismo Impresso - Revista (1320058) Natália	Jornalismo Comunitário (1320452) Sílvia
3	Pesq. e Opinião Pública (opt 8) (1320108) - Fábio Estudos Literários I (1320430) - Alfeu	TCC 1 (1320068) Sílvia	Semiótica (1320021) Gilmar	Jornalismo de Dados (ainda sem codificação) - Raquel Jornalismo Impresso - Revista (1320058) Natália	Jornalismo Comunitário (1320452) Sílvia
4	Pesq. e Opinião Pública (opt 8) (1320108) - Fábio Estudos Literários I (1320430) - Alfeu	TCC 1 (1320068) Sílvia	Semiótica (1320021) Gilmar	Jornalismo de Dados (ainda sem codificação) - Raquel Jornalismo Impresso - Revista (1320058) Natália	Jornalismo Comunitário (1320452) Sílvia

PARA OUTROS CURSOS E B.U.

LIBRAS

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>MANHÃ</b>					
1		Libras I – curso Matemática – Prof. Karina T1			Libras I – curso Dança – Prof. Karina T2
2		Libras I – curso Matemática – Prof. Karina			Libras I – curso Dança – Prof. Karina
3		Libras I – curso Matemática – Prof. Karina			Libras I – curso Dança – Prof. Karina
4		Libras I – curso Matemática – Prof. Karina			Libras I – curso Dança – Prof. Karina
<b>TARDE</b>					
1		Libras I – esp./alemão – Profª Angela (2 aulas) T7	Libras I – curso biologia – Prof. Ivana	Libras I – curso física (T1) – Prof. Fabiano  Libras I – curso física (T2)– Profª Ivana  Libras I – curso controle e automação/eng. Eletr. – Prof. Karina  Libras I – curso de gastronomia – Profª Angela. T6	Libras I – esp./alemão – Profª Angela (2 aulas) T7
2		Libras I – esp./alemão – Profª Angela (2 aulas) T7	Libras I – curso biologia – Prof. Ivana	Libras I – curso física (T1) – Prof. Fabiano  Libras I – curso física (T2)– Profª Ivana  Libras I – curso controle e automação/eng. Eletr. – Prof. Karina  Libras I – curso de gastronomia – Profª Angela. T6	Libras I – esp./alemão – Profª Angela (2 aulas) T7
3			Libras I – curso biologia – Prof. Ivana	Libras I – curso física (T1) – Prof. Fabiano  Libras I – curso física (T2)– Profª Ivana  Libras I – curso controle e automação/eng. Eletr. – Prof. Karina  Libras I – curso de gastronomia – Profª Angela. T6	
4			Libras I – curso biologia – Prof. Ivana	Libras I – curso física (T1) – Prof. Fabiano  Libras I – curso física (T2)– Profª Ivana  Libras I – curso controle e automação/eng. Eletr. – Prof. Karina  Libras I – curso de gastronomia – Profª Angela. T6	

Intervalo					
5					
6					
NOITE					
1	<p>Libras I T3- curso port-literatura/RRT+ Francês/Inglês + Trad. Inglês-Port. + Trad. Esp. Port. - Prof. Fabiano</p> <p>Libras I T4- curso port-literatura/RRT+ Francês/Inglês + Trad. Inglês-Port. + Trad. Esp. Port. - Profa Aline</p> <p>Libras I - curso geografia - Prof. Tatiana</p>		<p>Libras I - banco universal - Prof. Aline</p> <p>Libras II - banco universal - Prof. Ivana</p>	<p>Libras I - curso ed. Física - Prof. Mayara</p> <p>Libras I - curso espanho ead - Prof. Mayara</p> <p>Libras I - curso Teatro - Prof. Aline</p> <p>Libras I - banco universal - Prof. Tatiana</p>	<p>Libras I - curso Pedagogia - Prof. Angela T5</p> <p>Libras I - curso cie. Sociais - Prof. Mayara</p>
2	<p>Libras I T3- curso port-literatura/RRT+ Francês/Inglês + Trad. Inglês-Port. + Trad. Esp. Port. - Prof. Fabiano</p> <p>Libras I T4- curso port-literatura/RRT+ Francês/Inglês + Trad. Inglês-Port. + Trad. Esp. Port. - Profa Aline</p> <p>Libras I - curso geografia - Prof. Tatiana</p>		<p>Libras I - banco universal - Prof. Aline</p> <p>Libras II - banco universal - Prof. Ivana</p>	<p>Libras I - curso ed. Física - Prof. Mayara</p> <p>Libras I - curso espanho ead - Prof. Mayara</p> <p>Libras I - curso Teatro - Prof. Aline</p> <p>Libras I - banco universal - Prof. Tatiana</p>	<p>Libras I - curso Pedagogia - Prof. Angela T5</p> <p>Libras I - curso cie. Sociais - Prof. Mayara</p>
3	<p>Libras I T3- curso port-literatura/RRT+ Francês/Inglês + Trad. Inglês-Port. + Trad. Esp. Port. - Prof. Fabiano</p> <p>Libras I T4- curso port-literatura/RRT+ Francês/Inglês + Trad. Inglês-Port. + Trad. Esp. Port. - Profa Aline</p> <p>Libras I - curso geografia - Prof. Tatiana</p>		<p>Libras I - banco universal - Prof. Aline</p> <p>Libras II - banco universal - Prof. Ivana</p>	<p>Libras I - curso ed. Física - Prof. Mayara</p> <p>Libras I - curso espanho ead - Prof. Mayara</p> <p>Libras I - curso Teatro - Prof. Aline</p> <p>Libras I - banco universal - Prof. Tatiana</p>	<p>Libras I - curso Pedagogia - Prof. Angela T5</p> <p>Libras I - curso cie. Sociais - Prof. Mayara</p>
4	<p>Libras I T3- curso port-literatura/RRT+ Francês/Inglês + Trad. Inglês-Port. + Trad. Esp. Port. - Prof. Fabiano</p> <p>Libras I T4- curso port-literatura/RRT+ Francês/Inglês + Trad. Inglês-Port. + Trad. Esp. Port. - Profa Aline</p> <p>Libras I - curso geografia - Prof. Tatiana</p>		<p>Libras I - banco universal - Prof. Aline</p> <p>Libras II - banco universal - Prof. Ivana</p>	<p>Libras I - curso ed. Física - Prof. Mayara</p> <p>Libras I - curso espanho ead - Prof. Mayara</p> <p>Libras I - curso Teatro - Prof. Aline</p> <p>Libras I - banco universal - Prof. Tatiana</p>	<p>Libras I - curso Pedagogia - Prof. Angela T5</p> <p>Libras I - curso cie. Sociais - Prof. Mayara</p>

INGLÊS, FRANCÊS E LP

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
<b>MANHÃ</b>					
1			Inglês Básico IV Rel. Internacionais Alessandra	Técnica de Leitura e Produção de textos Museologia Rejane	(Sábado) Português para Estrangeiros Marcelo
2			Inglês Básico IV Rel. Internacionais Alessandra	Técnica de Leitura e Produção de textos Museologia Rejane	(Sábado) Português para Estrangeiros Marcelo
3			Inglês Básico IV Rel. Internacionais Alessandra	Técnica de Leitura e Produção de textos Museologia Rejane	(Sábado) Português para Estrangeiros Marcelo
4			Inglês Básico IV Rel. Internacionais Alessandra	Técnica de Leitura e Produção de textos Museologia Rejane	(Sábado) Português para Estrangeiros Marcelo
<b>TARDE</b>					
1	Técnica de Leitura e Produção de textos Bach. História Substituto	Inglês Básico II Hotelaria Janie  Técnica de Leitura e Produção de textos Lic. Química Sem professor	Língua Estrangeira Instrumental: Inglês Silvia	Francês Instrumental para Gastronomia Augusto	Técnica de Leitura e Produção de textos Lic. Dança Rejane
2	Técnica de Leitura e Produção de textos Bach. História Substituto	Inglês Básico II Hotelaria Janie  Técnica de Leitura e Produção de textos Lic. Química Sem professor	Língua Estrangeira Instrumental: Inglês Silvia	Francês Instrumental para Gastronomia Augusto	Técnica de Leitura e Produção de textos Lic. Dança Rejane
3	Técnica de Leitura e Produção de textos Bach. História Substituto	Inglês Básico II Hotelaria Janie  Técnica de Leitura e Produção de textos Lic. Química Sem professor	Língua Estrangeira Instrumental: Inglês Silvia		Técnica de Leitura e Produção de textos Lic. Dança Rejane
4	Técnica de Leitura e Produção de textos Bach. História Substituto	Inglês Básico II Hotelaria Janie  Técnica de Leitura e Produção de textos Lic. Química Sem professor	Língua Estrangeira Instrumental: Inglês Silvia		Técnica de Leitura e Produção de textos Lic. Dança Rejane
<b>Intervalo</b>					
5			Técnica de Leitura e Produção de textos Bach. Artes Visuais Letícia		
6			Técnica de Leitura e Produção de textos Bach. Artes Visuais Letícia		
<b>NOITE</b>					
1	Inglês Básico I Rel. Internacionais Alessandra  Inglês Básico III Rel. Internacionais Renata	Inglês para o Turismo I T1 Janie T2 Alessandra	Técnica de Leitura e Produção de textos Bach. Artes Visuais Letícia  Inglês para o Turismo III Flávia	Técnica de Leitura e Produção de textos Geografia T1 Substituto  Língua Estrangeira Instrumental: Francês Substituto	
2	Inglês Básico I Rel. Internacionais Alessandra  Inglês Básico III Rel. Internacionais	Inglês para o Turismo I T1 Janie T2 Alessandra	Técnica de Leitura e Produção de textos Bach. Artes Visuais Letícia  Inglês para o	Técnica de Leitura e Produção de textos Geografia T1 Substituto  Língua Estrangeira	

	Renata		Turismo III Flávia	Instrumental: Francês Substituto	
3	Inglês Básico I Rel. Internacionais Alessandra  Inglês Básico III Rel. Internacionais Renata	Inglês para o Turismo I T1 Janie T2 Alessandra	Inglês para o Turismo III Flávia	Técnica de Leitura e Produção de textos Geografia T2 Substituto  Língua Estrangeira Instrumental: Francês Substituto	
4	Inglês Básico I Rel. Internacionais Alessandra  Inglês Básico III Rel. Internacionais Renata	Inglês para o Turismo I T1 Janie T2 Alessandra	Inglês para o Turismo III Flávia	Técnica de Leitura e Produção de textos Geografia T2 Substituto  Língua Estrangeira Instrumental: Francês Substituto	