RESUMO

CRUZ, Marcio Santos. **Os discursos sobre jovens em conflito com a lei na mídia escrita.** 2018. 108p. Dissertação (Mestrado). Programa de Pós-Graduação em Enfermagem. Universidade Federal de Pelotas, Pelotas.

Nesta pesquisa "Problematizou-se as enunciações discursivas produzidas sobre o Jovem em Conflito com a Lei na mídia impressa", nomeadamente o Jornal Zero Hora. Presumiu-se que a mídia tem papel importante na produção de verdades, pelo fato do referido jornal apresentar circulação diária e vasto público leitor no estado do Rio Grande do Sul. Este estudo caracteriza-se por uma abordagem qualitativa, realizado a partir de uma análise documental, ancorado em algumas ferramentas teóricas de Michel Foucault, como discurso, saber, poder e subjetivação. Utilizaram-se como período de análise os meses de publicação da Zero Hora de Março a Julho de 2015, buscou-se nas edições diárias: caderno principal, reportagens, colunas e seções, assuntos que se relacionassem com o tema em pauta. Portanto, é relevante para o debate o objeto deste estudo "As enunciações discursivas na mídia em relação ao jovem em conflito com a lei", tema recorrente nesse meio de comunicação, quando há o envolvimento de jovens em ato que denote infração da lei. Desta forma, o objeto da investigação em questão, foi à linha condutora de problematização das enunciações discursivas sobre jovens em conflito com a lei na mídia escrita, assim como, sob a luz das ferramentas Foucaultianas utilizadas, procurou-se saber, como essas enunciações interferem na construção desse sujeito "jovem em conflito com a lei", e contribuem na discussão das medidas socioeducativas, enquanto práticas de normalização. Ao final da pesquisa, e posteriori análise do material coletado, observou-se, e constatou-se que as enunciações discursivas recorrentes, utilizadas para se referir ao jovem em conflito com a lei, no período analisado, denotam o caráter de anormalidade que são vistos e percebidos na sociedade e, também no cenário político, que utiliza essas enunciações e propaga-as como forma de tencionar as esferas de governo, fazendo uso das ferramentas midiáticas. Desde 1990, o Estatuto da Criança e do Adolescente, tem sido um mecanismo de efetivação dos direitos apontados na Constituição Federal de 1988 para esse público. Seu escopo versa sobre a proteção social contra as mais variadas formas de violência, estigmatização, negligência e abandono. Este Estatuto se constitui em um documento, que auxilia na garantia da efetivação dos pactos internacionais em que o Brasil é signatário "Regras de Beijing e Diretrizes de Riad". As expressões encontradas nas enunciações discursivas deste estudo remontam ao primeiro "Código de Menores" estabelecido no Brasil, que visava à correção dos corpos anormais, das bestialidades e monstros que vadiavam pelas ruas a época. Por fim, o estudo possibilitou perceber a robustez na atualidade, do uso de termos que categorizam o jovem na sociedade, a partir do momento que ele conflita a lei.

Palavras-chave: Jovem em conflito a lei, estudos foucaultiano, mídia escrita.

ABSTRACT

CRUZ, Marcio Santos. Discourses on young people in conflict with the law in written media. 2018. 108p. Dissertation (Master). Graduate Program in Nursing. Federal University of Pelotas, Pelotas.

In this research "The discursive statements produced on the Young in Conflict with the Law in the printed media", namely the Zero Hora Journal, were problematized. It was assumed that the media plays an important role in the production of truths, because the newspaper presents daily circulation and a vast readership in the state of Rio Grande do Sul. This study is characterized by a qualitative approach, based on an analysis documentary, anchored in some theoretical tools of Michel Foucault, as discourse, knowledge, power and subjectivation. The months of publication of the Zero Hour from March to July 2015 were used as the period of analysis. The daily editions were searched: main notebook, reports, columns and sections, subjects related to the topic at hand. Therefore, it is relevant to the debate the object of this study "The discursive enunciations in the media regarding the young in conflict with the law", a recurring theme in this medium of communication, when there is the involvement of young people in an act that denounces infraction of the law. In this way, the object of the investigation in question was to the guiding line of problematization of the discursive utterances about young people in conflict with the law in the written media, as well as, in the light of the Foucaultian tools used, it was tried to know, as these enunciations interfere in the construction of this subject "young in conflict with the law", and contribute in the discussion of socio-educational measures, as standardization practices. At the end of the research, and subsequent analysis of the collected material, it was observed that the recurrent discursive utterances used to refer to the young person in conflict with the law during the analyzed period denote the character of abnormality that are seen and perceived in society, and also in the political scenario, which uses these enunciations and propagates them as a way of planning the spheres of government, making use of the media tools. Since 1990, the Statute of the Child and Adolescent, has been a mechanism of effectiveness of the rights indicated in the Federal Constitution of 1988 for this public. Its scope is about social protection against the most varied forms of violence, stigmatization, neglect and abandonment. This Statute constitutes a document, which assists in ensuring the implementation of the international covenants in which Brazil is signatory "Beijing Rules and Riyadh Guidelines". The expressions found in the discursive utterances of this study go back to the first "Children's Code" established in Brazil, which aimed at correcting the abnormal bodies, bestialities and monsters that used to wander the streets at the time. Finally, the study made it possible to perceive the robustness in the present time, the use of terms that categorize the young person in society, from the moment he conflicts with the law.

Keywords: Young in law conflict, foucaultian studies, written media.