

CURSO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO – GRADE HORÁRIA – 2024/2

1º semestre – TARDE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
		10790130 Química aplicada à Conservação I Prof. Bruno LAB CIÊNCIA+LAMTEC		

2º semestre – NOITE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
10790135 Química aplic. à C&R II Prof. Bruno SALA 205	10790134 Conservação Preventiva II Prof. Annelise SALA 208	10790003 História da Arte I Prof. Roberto SALA 302	10790133 Métodos, Exames e Análise de Materiais Turma M1 Prof. Bruno LAB CIÊNCIA+LAMTEC	10790101 Materiais e Técnicas I Turma M1 Profas. Karen e Annelise LAMTEC

2º semestre – TARDE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
10790101 Materiais e Técnicas I Turma M2 Profas. Karen e Annelise LAMTEC			10790133 Métodos, Exames e Análise de Materiais Turma M2 Prof. Bruno LAB CIÊNCIA+LAMTEC	

4º semestre – NOITE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
10790107 Materiais e Técnicas III Prof. Roberto LAMTEC	10790138 Cons. e Rest. Papel II Turma M1 Profas. Silvana e Mirella Lab. C&R Papel	10790139 Cons. e Rest. Madeira I Turma M1 Prof. Daniele Lab. C&R Madeira	10790138 Cons. e Rest. Papel II Turma M1 Profas. Silvana e Mirella Lab. C&R Papel	10790055 Iconografia e Iconologia Profa Rita SALA 106

4º semestre – TARDE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
10790138 Cons. e Rest. Papel II Turma M2 Profas. Silvana e Mirella Lab. C&R Papel	10790139 Cons. e Rest. Madeira I Turma M2 Prof. Daniele Lab. C&R Madeira	10790138 Cons. e Rest. Papel II Turma M2 Profas. Silvana e Mirella Lab. C&R Papel		

6º semestre – NOITE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
10790144 Cons. e Rest. Pintura II Turma M1 Profas. Andréa e Substituto LACORPI	10790127 Metodologia da Pesquisa Prof. Francisca SALA 302	10790144 Cons. e Rest. Pintura II Turma M1 Profas. Andréa e Substituto LACORPI		10790145 Gestão do Patrimônio Prof. Juliane SALA À CONFIRMAR

6º semestre – TARDE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
	10790144 Cons. e Rest. Pintura II Turma M2 Profas. Andréa e Substituto LACORPI		10790144 Cons. e Rest. Pintura II Turma M2 Profas. Andréa e Substituto LACORPI	

OPTATIVAS – NOITE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
	10790001 Técnicas de Moldagem Prof. Karen LAMTEC		10790123 Intr. CR de Fotografias Prof. Francisca Fototeca	

OPTATIVAS – TARDE

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
	10790154 Seminário Temático I Prof. Roberto LAMTEC		10790155 Seminário Temático II Profa. Mirella Laboratório de Documentação	

Seminário Temático I - Prof. Roberto - Vivências com o desenho (terça à tarde)

Ementa: O Seminário Temático terá como foco a realização de vivências em desenho de modo a permitir aos estudantes do Curso de Conservação e Restauração um aprofundamento sobre este tema explorando aspectos conceituais, técnicos e práticos, por meio de diversos materiais experimentados individualmente ou em conjunto, com o uso da monocromia e/ou policromia. Serão abordados o desenho de observação, o desenho livre e a abstração. Serão exercitadas a percepção, a representação de proporções, luzes e sombras, texturas e soluções para composições em desenho.

Seminário Temático II - Profa. Mirella - Escrita científica (quinta à tarde)

Ementa: A escrita científica é uma importante ferramenta no mundo acadêmico, uma vez que saber escrever dentro das normas estabelecidas pela universidade é um requisito obrigatório para a conclusão do curso de graduação. Pensando nisso, esta disciplina será dedicada a abordar os principais aspectos da escrita científica, tais como: normas, coesão e coerência e estrutura textual.

Seminário de Orientação - 10790146**Atenção: aluno deve contatar o professor antes de efetuar a matrícula**

Turma P1 - Profa. Andréa Bachettini
 Turma P2 - Profa. Annelise Montone
 Turma P3 - Profa. Daniele Fonseca
 Turma P4 - Profa. Juliane Serres
 Turma P5 - Profa. Karen Caldas
 Turma P6 - Profa. Rita Juliana Poloni
 Turma P7 - Profa. Mirella Borba
 Turma P8 - Profa. Francisca Michelon
 Turma P9 - Prof. Bruno Noremberg
 Turma P10 - Prof. Roberto Heiden

Estágio Obrigatório (Orientação de Estágio) – 10790115**Atenção: aluno deve contatar as professoras antes de efetuar a matrícula**

Turma P1 - Prof. Annelise e Prof. Andréa