



Informações do Planejamento

IES:

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Grupo:

Conservação e Restauro

Tutor:

ANDREA LACERDA BACHETTINI

Ano:

2024

Somatório da carga horária das atividades:

2740

Situação do Planejamento:

Homologado pelo CLAA

Considerações finais:

O planejamento de 2024 foi desenvolvido pelo grupo, durante as reuniões, de forma horizontal, baseado na avaliação realizada pelo Grupo PET Conservação e Restauro sobre o Planejamento 2023. Através das considerações, o grupo tem percebido crescimento e aprofundamento sistemático de suas ações ao longo dos últimos anos. A produção intensa e profícua realizada em 2023 foi considerada fruto de um trabalho baseado na interação empática e cada vez mais qualificada dos componentes do grupo. Primando pela manutenção e desenvolvimento das características positivas alcançadas no ano de 2023, o Planejamento 2024 mantém atividades consideradas importantes para o desenvolvimento dos seus integrantes, para o curso e para a área da conservação e restauração em geral, mas com alterações que aprimoram e expandem as atividades do programa, ampliando ainda mais os conhecimentos e as experiências dos integrantes do grupo e dos discentes do curso. O PET-CR como um grupo inserido no campo das ciências sociais aplicadas observa o desenvolvimento social com um forte olhar para a sustentabilidade, acessibilidade e inclusão social e isso se reflete como um meio de trazer assuntos pertinentes à sociedade para dentro do curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis. Em vista disso, essas pautas foram distribuídas nas atividades do grupo como forma de integrar as atividades já desenvolvidas com questões de interesse comunitário, e na gestão de atividades ligadas à preservação do patrimônio cultural. Devido a isso apresenta-se as atividades que obtiveram alterações de aprimoramento como a Educação Patrimonial de Conservação e Restauração em Bens Móveis e Bens Integrados de Valores Históricos em Escala Nacional, que propõe ações de educação patrimonial, de conservação e de restauração para obras no âmbito nacional proporcionando aos participantes dessa ação, além da identificação cultural, um entendimento técnico e teórico sobre objetos que representam valores locais, regionais e até nacionais. Essa ação também trará referencial para o desenvolvimento de atividades de educação patrimonial em prol do combate à desvalorização, descaracterização e a perda de bens culturais, auxiliando no fortalecimento das diversas narrativas da identidade brasileira, sendo ela cultural, ritualística, religiosa, histórica, arquitetônica, entre outras. Também trata-se de uma ação com apelo forte à meios sustentáveis e inclusão social, já que trata de meios para preservação e para a identificação cultural brasileira. Em apoio a essa ação a atividade Visitas

Guiadas também garantirá a presença do grupo e dos alunos em espaços externos ao curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis que salvaguardam objetos de valores culturais e/ou que promovam a perpetuação desses bens em escala municipal, estadual e nacional. O CINEPET-CR, em parceria com a CINEUFPEL do curso de Cinema e Animação da Universidade Federal de Pelotas, possibilitará que a atividade seja executada dentro da sala de cinema da UFPEL trazendo uma experiência mais imersiva para os espectadores e resultando em rodas de conversas que conectam o audiovisual com o curso expandindo temas para além das técnicas aprendidas dentro do curso de conservação e restauração, mas sim possibilitando um maior desenvolvimento científico quando conecta os temas do curso com os enfrentamentos sociais atuais. As atividades voltadas à participação e organização de eventos acadêmicos com envolvimento da comunidade terá ampliação com palestrantes internos e externos ao curso possibilitando diferentes vertentes de experiências para os participantes, no ano de 2024 um evento envolvendo o grupo, as comunidades universitária e externa da UFPel trará como temática a inclusão social, a sustentabilidade e a acessibilidade, além da implementação de atividades que envolvem a inovação na área da preservação do patrimônio cultural. De forma inédita, como uma extensão da nossa Semana Acadêmica, o PET-CR inseriu no planejamento a atividade Jornada PET-CR: viva o dia dos estudantes, para que oficinas sejam ofertadas para os estudantes garantindo que as técnicas da conservação e da restauração continue aprimorando-se após o término da Semana Acadêmica. Um outro ponto a ser salientado é a preocupação do grupo PET-CR com a preservação da memória e com isso, criou-se a atividade Pesquisa sobre a História do PET-CR da UFPel, o qual promoverá uma recuperação e uma salvaguarda de todas as ações e de todos os estudantes e tutores que estiveram presentes no grupo desde sua inauguração, em 2010. Além dessas aprimorações, o PET-CR continuará com as atividades do Boletim do PET, Investigação do processo de deterioração das pinturas aplicadas no Teatro Sete de Abril e no Clube Caixeiral em Pelotas, Clube do Livro, Mídias Sociais do PET, Laboratório de Preservação do Patrimônio Cultural, PET Sala Aberta, Projeto de Iniciação Científica (PIC-PET), Laboratório Aberto de Conservação e Restauração de Bens Culturais e Projeto As Reservas Técnicas em Museus: um estudo sobre os espaços de guarda dos acervos. Em relação à essa última atividade vale salientar que os petianos obtiveram um grande número de publicações no ano de 2023 e que essa ação será bastante incentivada em 2024 contemplando eventos acadêmicos da própria Universidade Federal de Pelotas como a Semana Integrada de Inovação Ensino, Pesquisa e Extensão (SIIEPE) e a Semana dos Museus. Uma prioridade do PET-CR em 2024, já percebida nos anos anteriores, mas que englobava somente algumas das ações, é de propagar essas atividades em prol da comunidade, abrindo seus projetos para a participação externa em todas as atividades do planejamento e trazendo um apelo sobre a sustentabilidade, a inclusão social e a acessibilidade. De modo geral, percebe-se que anualmente algumas ênfases são dadas pelos alunos em detrimento de outras, fruto de características e aspirações pessoais dos integrantes que acabam encontrando eco dentro do grupo, evidenciando que a formação do PET-CR está além do conteudismo sendo evocada e desenvolvida, principalmente, na interação dos participantes.

Resultados gerais:

O Planejamento de 2024 está voltado para atender as necessidades de um grupo que está atento ao desenvolvimento e emancipação da conservação e restauração como campo de saber e área de atuação. O grupo, portanto, não colabora apenas com a formação de seus integrantes e com o curso onde está implementado, mas com o auxílio em abordar ações de preservação da cultura brasileira presente em seus saberes; fazeres; dialetos; rituais; festividades; objetos artísticos, religiosos, históricos, documentais; edificações, monumentos, e entre outros bens materiais e imateriais. E através disso, identifica que os problemas sociais como a falta de inclusão social, de sustentabilidade e de acessibilidade no gerenciamento das comunidades leva a perda de identidade pela comunidade e a perda material propriamente dita e por isso as pautas em voga social estão presentes nas diretrizes desse planejamento. Todas as atividades do Programa de Educação Tutorial em 2024 será em aprimorar as técnicas da profissão, mas também elaborar projetos que auxiliem a população, em

diferentes escalas, como por exemplo a valorização de seus próprios bens culturais. Toda a ação gerará algum tipo de educação patrimonial dentro do cenário acadêmico como também para a comunidade externa sem perder de vista outras características importantes do PET-CR como a colaboração entre os participantes e a extrema organização dentro dos subgrupos de planejamento, administração e comunicação. As ações que melhor nortearão a temática do PET-CR 2024 traduzida no planejamento são as atividades Laboratório de Preservação do Patrimônio Cultural e Educação Patrimonial de Conservação e Restauração em Bens Móveis e Bens Integrados de Valores Culturais em Escala Nacional que atenderão em promover a profissão do conservador-restaurador, a importância da preservação do patrimônio público e a aprimoração das técnicas de restauração elaboradas em oficinas oferecidas na Semana Acadêmica e na Jornada PET-CR com um apelo de inclusão social, sustentabilidade e acessibilidade. O planejamento de 2024 é considerado completo no que tange o desenvolvimento de habilidades e competências dos envolvidos e é resultado de um amadurecimento que permite ao grupo desenvolver, planejar, executar e avaliar as atividades a partir de aspirações coletivas.

Atividade - Educação Patrimonial de Conservação e Restauração em Bens Móveis e Bens Integrados de Valores Culturais em Escala Nacional

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
200	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

Tendo em vista os bens culturais móveis e integrados presentes nas escalas municipais, estaduais e nacionais e a crescente depredação, roubo, demolição desses elementos históricos, decorativos e paisagísticos percebeu-se a necessidade de expressar para a população, em geral, a importância da permanência e da conservação de peças artísticas, bens culturais religiosos, bens integrados, monumentos e entre outros. Em vista disso, ações de educação patrimonial serão promovidas ao longo do ano para aproximar os cidadãos de seus próprios patrimônios culturais e também do curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis situado na Universidade Federal de Pelotas em Pelotas / RS.

Objetivos:

Efetuar anualmente ações de publicidade sobre a importância da conservação e restauração em monumentos, fachadas, bens integrados e obras de arte de museus, instituições políticas e religiosas das cidades em nível nacional; divulgar seus motivos culturais; discutir estratégias de conservação e restauração possíveis de serem aplicadas nos bens culturais; desenvolver habilidades e competências relacionadas à atuação do conservador-restaurador; colaborar com a divulgação da profissão do conservador-restaurador; Devolver o monumento à comunidade em condições adequadas de fruição.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Anualmente o grupo irá escolher temas sobre a importância da conservação e restauração na preservação cultural social para divulgar em redes sociais, jornais locais e publicações acadêmicas. Essa ação também será estendida para a área prática realizando as mesmas ações para os bens culturais que receberão processos de restauração. Para esses últimos será realizado documentação, métodos de intervenção e elaboração do relatório a ser entregue para as autoridades competentes quando finalizado.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Com essa atividade além de conhecer algumas das metodologias de tratamento no que diz respeito à conservação e restauração de bens culturais. Acredita-se que a atividade se desenvolva com a participação da comunidade em geral e como resultado, pretende-se proporcionar à população melhores condições de fruição de seus bens culturais.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

A avaliação se dará através do relatório de intervenção que indicará os aspectos positivos e negativos da ação realizada. Além disso, os impactos da atividade serão discutidos pelo grupo para determinar sua relevância para a comunidade acadêmica e para a comunidade em geral e, com isso, definir sua continuidade e/ou ampliação. Ações de divulgação para a sociedade serão implementadas através dos meios disponíveis pelo curso de Conservação e Restauração e pelo Programa de Educação Tutorial Conservação e Restauo.

Atividade - Pesquisa sobre a história do PET-CR da UFPel

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
250	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

O grupo PET-CR foi criado em 2010, e ao longo desses 14 anos o grupo criou diferentes tipos de materiais documentais sobre a sua trajetória, porém esses registros encontram-se descentralizados. Em vista disso, criou-se essa ação para a organização desses conteúdos visando futuras pesquisas sobre o Programa de Educação Tutorial Conservação e Restauo. Estruturar um acervo com várias tipologias de arquivos, é importante para a salvaguarda das memórias dos alunos e dos tutores que passaram pelo grupo. Esses diferentes tipos de documentos são arquivos universitários que trazem em seu escopo não só a memória histórica e cultural como também o caráter científico, em virtude da universidade ser um celeiro de pesquisa que proporciona o desenvolvimento científico e tecnológico.

Objetivos:

Preservar a memória do Programa de Educação Tutorial Conservação e Restauo, através do arquivamento de documentos com o objetivo de assegurar o acesso futuro a todos as informações e memórias e garantir um tipo de acervo do PET-CR.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Como produto dessa atividade será o aumento do acervo sobre o grupo PET-CR ao longo do tempo. Outra ação de avaliação será a publicação de todos os processos em eventos acadêmicos da Universidade Federal de Pelotas ou de universidades externas.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Os resultados esperados são a mudança da realidade atual da documentação do PET-CR, priorizando a preservação da memória do PET-CR. Através disso a ação também trará conhecimentos sobre atividades práticas e teóricas de conservação, armazenamento e restauração dos documentos, a salvaguarda e integridade dos documentos e das informações. E como resultado final, um acervo de memórias e ações para pesquisas futuras sobre o PET-CR.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Como produto dessa atividade será o aumento do acervo sobre o grupo PET-CR ao longo do tempo. Outra ação de avaliação será a publicação de todos os processos em eventos acadêmicos da Universidade Federal de Pelotas ou de universidades externas.

Atividade - CINEPET-CR

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
60	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

O uso do cinema em atividades voltadas ao ensino são instrumentos que corroboram para aprendizagem, trazendo diferentes perspectivas sob um determinado tema, possibilitando a construção do conhecimento de forma orientada e subjetiva. O CINEPET-CR, nessa perspectiva do uso do cinema, consiste em apresentar filmes, documentários, de curta ou longa duração, que apresentam temas relacionados à conservação e restauração, discutindo as diversas dimensões presentes nessa área, na contemplação da sétima arte.

Objetivos:

Discutir sobre a preservação do patrimônio cultural. Abordar assuntos relativos à área da conservação e restauração de bens culturais. Estreitar os laços entre academia e a comunidade para além dos muros da universidade. Refletir com o grupo sobre os tópicos elencados. Desenvolver atividade para aquisição da proposta.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

O filme apresentado será escolhido previamente pelo grupo PET-CR, conforme as demandas de temáticas pelos alunos e petianos. A divulgação ocorrerá por meio de cartazes impressos e em meio digital, publicados e divulgados pelas redes sociais do grupo PET-CR. Ao início de cada semestre os petianos decidirão quais filmes serão projetados. Após, um petiano ficará responsável pelas reservas da sala de cinema do CINEUFPEL, projeto do curso de Cinema com a Universidade Federal de Pelotas. A equipe de comunicação será a responsável pela divulgação de cartazes, criados pela equipe de artes, para o convite das atividades. Com a finalização do filme uma roda de conversa será mediada pelos petianos.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Contribuir à formação dos acadêmicos em conservação e restauração e demais interessados na preservação dos bens culturais. Proporcionar um ambiente de aprendizado dinâmico, harmonioso e produtivo, no qual apresenta uma nova perspectiva sobre a conservação e o restauro.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Elencar pontos pertinentes no contexto da preservação do patrimônio. Discutir os pontos elencados. Realizar uma roda de conversa. Refletir o filme sob o viés da conservação e restauração.

Atividade - PET Sala Aberta

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
300	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

A atividade consiste em encontros na forma de tutoria online e presencial, atividade pensada para diminuir a evasão no curso. O PET Sala Aberta vem auxiliar na superação das diversas dificuldades identificadas pelos discentes, que estão atreladas aos eixos do ensino, da pesquisa e do ambiente virtual. O PET orientará e acolherá os estudantes, mantendo a sala do PET aberta para ambiente de estudos. O grupo do Whatsapp se manterá para auxílio de dúvidas dos alunos em relação às informações sobre o curso e sobre as disciplinas. Outro eixo que o Sala Aberta irá fomentar é o auxílio aos laboratórios de papel, pintura e madeira, na qual petianos farão revezamentos para apoiar os professores e os alunos.

Objetivos:

Contribuir para a superação das dificuldades encontradas pelos discentes, tanto nas disciplinas matriculadas quanto com o ambiente virtual do E-aula, servindo com um acolhimento aos alunos de uma forma geral. Com as aulas presenciais, a sala física do PET se torna também um local de estudos. Em relação aos laboratórios os petianos serão um meio de auxílio para os professores, visando uma integração maior entre os discentes de diferentes estágios no curso.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Todos os integrantes do PET-CR se farão presentes no grupo de Whatsapp, com o nome PET Sala Aberta, para orientar os discentes em dúvidas sobre qualquer assunto relacionado com o curso de Conservação e Restauração. Em atividades presenciais é possível a utilização da sala do PET para a realização de atividades e estudos perante agendamento prévio. Os petianos irão construir uma tabela com os dias em que os laboratórios funcionam para que, no mínimo em pares, façam rodízios para o comparecimento nos laboratórios.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Todos os integrantes do PET-CR se farão presentes no grupo de Whatsapp, com o nome PET Sala Aberta, para orientar os discentes em dúvidas sobre qualquer assunto relacionado com o curso de Conservação e Restauração. Em atividades presenciais é possível a utilização da sala do PET para a realização de atividades e estudos perante agendamento prévio. Os petianos irão construir uma tabela com os dias em que os laboratórios funcionam para que, no mínimo em pares, façam rodízios para o comparecimento nos laboratórios.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Receber os discentes no ambiente virtual do Whatsapp sempre que solicitarem auxílio. Motivar os discentes a tirarem suas dúvidas. Manter um ambiente físico em que os alunos sintam-se à vontade e acolhidos.

Atividade - Atividades em conjunto com outros Grupos PET

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
100	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

As atividades que envolvem a implementação do PET dentro da UFPEL são um campo para o aprendizado participativo no que tange a organização de grupos cooperativos maiores. Deste modo, participar de instâncias superiores, como a EXECUTIVA-PET-UFPEL e o CLAAPET-UFPEL, bem como o INTERPET e o Mobiliza PET, ajuda o bolsista a compreender a magnitude do programa dentro e fora da universidade.

Objetivos:

Estimular a participação dos bolsistas no sistema organizacional do PET, através de representações no CLAAPET-UFPEL e na EXECUTIVA dos grupos PET da UFPEL. Além da participação nos eventos locais e de abrangência nacional como o INTERPET UFPEL e o Mobiliza PET.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

No grupo, serão eleitos um representante e um suplente para fazerem parte da EXECUTIVA PET UFPEL. Os bolsistas deverão comparecer ao INTERPET e organizar o INTERPET do PET-CR no momento indicado. O grupo deverá indicar um candidato ao CLAAPET sempre que houver eleição para representação. O grupo poderá ainda participar de outras atividades propostas por outros grupos PET, como, por exemplo, o Mobiliza PET.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Compreensão mais acurada acerca da magnitude e dos impactos do PET na UFPEL. Fomento do diálogo entre os grupos PET da UFPEL. Compreensão do papel do PET-CT em âmbito nacional.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Apresentar as informações provenientes das outras instâncias do PET na UFPEL. Posicionar de forma coletiva os assuntos discutidos em outras instâncias. Participar de quatro edições do INTERPET no prazo de um ano. Participar sempre que possível das atividades desenvolvidas pelo Mobiliza PET.

Atividade - Clube do Livro PET-CR

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
150	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

O Clube do Livro PET-CR surge com a proposta de motivar a leitura ao mesmo tempo em que aborda assuntos pertinentes à formação ampla do conservador-restaurador. Os temas perpassam questões culturais, epistemológicas, humanas, naturais, sociais, políticas, entre outras, abordadas em obras clássicas e contemporâneas, nos diversos gêneros, do acadêmico ao romance, do técnico à fantasia. Essa ação tem o intuito de provocar debates em que haja uma analogia entre os temas dos livros escolhidos e a conservação-restauração demonstrando o quando pode ser amplo a relação de temas.

Objetivos:

Motivar a leitura ao mesmo tempo que possibilita aos integrantes a reflexão acerca de temas intrínsecos e extrínsecos à área da conservação e restauração, visando à formação estética, científica e profissional do conservador-restaurador.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Os encontros do Clube do Livro PET-CR ocorrerão em dois momentos, um no primeiro semestre de 2024 e o outro no segundo semestre do ano de 2024, com duração de no máximo 2h cada. A leitura será escolhida pelos próprios integrantes. Os participantes trarão para o debate pontos encontrados na leitura visando a perspectiva individual de cada integrante do grupo ou aluno do curso. Os encontros ocorrerão no formato presencial.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

O Clube do Livro PET-CR contribuirá na formação científica, estética e profissional dos acadêmicos do curso de conservação e restauração, ao mesmo tempo em que promove a autonomia discente e a subjetividade e a associação de temáticas com o amplo campo da Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

A avaliação contará com a participação dos integrantes assinando a lista de presença e na partilha dos conhecimentos adquiridos em sua leitura.

Atividade - Semana Acadêmica da Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
150	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

A proposta da atividade Semana Acadêmica surge frente o entendimento da importância das trocas de conhecimento e socialização entre petianos, alunos, ingressantes, colaboradores, professores do curso de Conservação e Restauração e comunidade externa convidada como os alunos do ensino médio e fundamental da cidade de Pelotas. Essa atividade engloba, por uma semana, ações como rodas de conversas, palestras nacionais e internacionais com profissionais da área, confraternização entre os participantes e oficinas sobre as práticas ensinadas no curso. No ano de 2024 o grupo estabelecerá um tema de relevância social para nortear os valores do curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis e da Semana Acadêmica. Com isso, as ações do evento trarão objetivos compatíveis com a temática.

Objetivos:

O objetivo principal da Semana Acadêmica é, de forma imersiva, apresentar todas as possibilidades de vivências do curso de conservação e restauração de bens culturais móveis da UFPEL para os ingressantes. A divulgação do evento também proporcionará a presença da comunidade externa para uma imersão dentro do curso, garantindo o conhecimento da sociedade sobre os estudos abordados na conservação e restauração e também garantindo a inclusão social. A atividade também visa o exercício das práticas realizadas por todos os discentes como forma de aprimorar as habilidades e, através de palestras e oficinas, expandir novos conhecimentos e aumentar o repertório dentro do ensino e da pesquisa. Outro ponto priorizado nessa Semana Acadêmica será um tema centralizando todas as atividades. Através disso, o curso divulgará a conexão entre as disciplinas através de suas ações demonstrando a importância de sua interdisciplinaridade. Outro fator é a identificação de assuntos sociais presentes na conservação e restauração de bens culturais e o quanto o curso impacta o bem estar comunitário e a apropriação e valorização de identidade. Por fim, o incentivo da confraternização entre os alunos criando, para os egressos, um ambiente mais acolhedor.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

No mês de junho o PET-CR, durante uma semana, organizará atividades para todos os dias da semana como rodas de conversa, palestras, oficinas com atividades práticas e confraternizações. A atividade constará no calendário do curso. Nessa data os horários de aula serão cedidos para a realização do evento. Vale salientar que no ano de 2024 o evento será sediado no auditório do Centro de Artes, local com acessibilidade e também contará com intérprete de libras para a comunicação universal.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Essa atividade resulta em aprendizados auxiliares à sala de aula proporcionando aos discentes estarem diante de palestrantes externos ao curso. Também é um meio interdisciplinar de realizar práticas e aprimorar as técnicas aprendidas no curso de Conservação e Restauração. A Semana Acadêmica também é uma oportunidade de tornar relevante um tema social relevante para a conservação e restauração realizando conexões entre diversas interpretações através das diversas disciplinas oferecidas pelo curso. Para os petianos é a oportunidade de organizar um evento adquirindo habilidades de organização. Por fim, a atividade garante plena troca social entre todos os participantes da Semana Acadêmica.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Além do estímulo para a participação de todos na atividade, a Semana Acadêmica é descrita com destaque no boletim do PET-CR.

Atividade - I Jornada PET-CR: viva o dia dos estudantes

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
100	11/06/2024	01/10/2024

Descrição/Justificativa:

As atividades extraclasse são de grande relevância para a vida acadêmica dos discentes, esta ação foi criada com intuito de diminuir a evasão dos estudantes do curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis. O Projeto Político Pedagógico (PPP) versão de 2023, do Bacharelado de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis, estabelece que os alunos habilitados a colar grau no semestre corrente, tenham contemplados no seu currículo atividades complementares de ensino, pesquisa e extensão totalizando a somatória de 300h e também para integração dos alunos ingressantes, ajudando na maior identificação com o curso e mantendo sua permanência no curso.

Objetivos:

Possibilitar aos discentes do bacharelado de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis a oportunidade de complementar sua formação na área. Integrar estudantes, profissionais externos ao curso, professores e pesquisadores, através do intercâmbio de conhecimentos e informações. A atividade também valoriza a prática de técnicas manuais de pintura, papel e madeira, bastante importantes para a formação do conservador-restaurador.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Uma jornada consiste em um encontro curto (de um dia de duração), usualmente organizados por grupos de pesquisa, de âmbito regional ou local, para discutir assuntos de interesse do grupo. A atividade será realizada pelos petianos com o apoio do colegiado. Em sua grade de atividades a I Jornada PET - CR contará com: oficinas, mesa de conversa, exposição de banners e apresentação de resumo e/ou artigos. As atividades acontecerão nos turnos matutinos e vespertinos com intervalo almoço (RU) em um sábado, para contemplar o maior número de discentes.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

A participação na I Jornada PET-CR, proporcionará aos envolvidos uma série de benefícios tais como a aprendizagem, através da pesquisa, participação e organização; enriquecimento do currículo

Lattes, importante ferramenta para o ingresso na área de pesquisa científica; incentivo ao ingresso na área acadêmica, promovendo o acesso de discentes para a produção científica; horas de atividades complementares, auxiliando os estudantes de graduação em adquirirem horas complementares obrigatórias do ensino superior auxiliando em uma formação completa. Essa atividade também promove a Universidade Federal de Pelotas (UFPel), do Instituto de Ciências Humanas (ICH - UFPel e do Departamento de Museologia e Conservação e Restauração- (UFPel), visando propagação da universidade para a comunidade externa.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Os participantes serão avaliados com base na presença e envolvimento nas atividades da I Jornada PET-CR, como oficinas, mesas de conversa, exposições de banners e apresentações de resumos. Será feita uma lista de presença para registrar a participação dos estudantes, pesquisadores, espectadores e organizadores em cada atividade. Também será aplicada uma pesquisa de satisfação aos participantes após o término da I Jornada PET-CR para coletar impressões sobre a organização, conteúdo das atividades, estrutura do evento, entre outros aspectos. As respostas da pesquisa de satisfação serão analisadas para identificar áreas de melhoria e aspectos positivos do evento.

Atividade - Laboratório Aberto de Conservação e Restauração de Bens Culturais

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
120	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

O Projeto de Extensão Laboratório Aberto de Conservação e Restauração de Bens Culturais (LACORBC) pretende estabelecer parcerias para conservação e restauração de bens culturais com a comunidade externa à UFPel, possibilitando a outras instituições que desejam recuperar seus acervos, coleções particulares e públicas, objetos afetivos e artísticos, documentos históricos e obras de arte em geral. O LACORBC promove valorização do patrimônio Cultural e artístico do estado do Rio Grande do Sul, principalmente da região sul do estado, com a missão de recuperar os acervos de instituições públicas e privadas da região, oportunizando a formação qualificada dos alunos dos Cursos de Graduação em Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis e Museologia da UFPel. A universidade devolve à região acervos que muitas vezes estão inacessíveis pela falta de cuidados e de mão de obra qualificada nas instituições do interior do estado. O projeto tem a finalidade de gerar conhecimento sobre a conservação e restauração dos bens culturais, a partir da análise, observação e realização do processo de restauro propriamente dito das obras e de salvar bens culturais que remetem memórias afetivas e culturais de um determinado período da história. O projeto se justifica também, pela restauração para que possamos devolver a integridade física e a plasticidade das obras, utilizando todos os procedimentos técnicos da conservação/restauração.

Objetivos:

O projeto pretende realizar a restauração de acervos de instituições públicas e privadas, comunidade em geral da comunidade externa à UFPel.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

A partir de estratégias e metodologias que atendam a formação complementar e ampliada dos petianos envolvidos, futuros profissionais que sairão preparados para atuar no mercado de trabalho e junto às instituições e museus da região, e possibilitam várias práticas que envolvam a comunidade e a universidade a fim de debater a preservação do patrimônio cultural. O projeto busca a preservação do patrimônio cultural do estado do RS: realização do acordo de cooperação entre a UFPel e as instituições; escolha das obras que serão restauradas no projeto; transporte das obra;

acompanhamento do transporte pela equipe; montagem do Laboratório Aberto à visitação do público para acompanhamento das obras restauradas pelo projeto; Restauração das obras propriamente ditas: a) Realizar a documentação fotográfica das obras; b) Diagnosticar o estado de conservação; c) Realizar exames organolépticos e luzes especiais; d) Realizar exames pontuais e laboratoriais; e) Analisar a técnica construtiva das obras; f) Analisar a iconografia e iconologia das obras; g) Analisar a história das obras; realizar o processo de restauração das obras; h) Organização a documentação primária gerada através do projeto; i) Elaboração um relatório sobre os processos de intervenção; j) Entrega das obras restauradas.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Devolver à comunidade as obras restauradas; receber o público para o acompanhamento do processo de restauração através de visitas agendadas ao laboratório aberto; elaborar um relatório sobre os processos de intervenção; entrega das obras restauração; produção de resumos e artigos acadêmicos e participação em eventos para divulgação da produção gerada com o projeto.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Participação das atividades do projeto, apresentação de relatos de experiências no projeto.

Atividade - Projeto de Iniciação Científica do PET-CR

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
300	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

A proposta da atividade PIC-PET surgiu frente a necessidade de contemplar ainda mais o eixo da pesquisa a qual se propõe ao Programa de Educação Tutorial, além de preparar os petianos para desenvolver seus Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC), a publicar em resumos expandidos e artigos científicos. O exercício da pesquisa consiste em contribuir na formação do sujeito pesquisador em trabalhos individuais, duplas ou grupos de até quatro integrantes. Além disso, haverá o seminário de orientação com a tutora do PET-CR, o qual poderá ocorrer apresentação individual de artigos, capítulos de livros e dentre outros, para aprender a desenvolver os métodos, a escrita e a apresentação científica.

Objetivos:

Contribuir na formação do sujeito pesquisador, enquanto prepara os petianos para produção do Trabalho de Conclusão de Curso, ao fomentar a pesquisa e a apresentação de trabalhos científicos aos integrantes do grupo PET-CR.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

A atividade ocorrerá quinzenalmente, em um dia da semana escolhido pelos petianos e pela tutora, ao longo de 2024. Os encontros serão presenciais com duração direcionada para a necessidade da orientação. As pesquisas serão realizadas de forma individual, em duplas ou grupos de até quatro integrantes.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Espera-se a produção de um artigo no final da atividade, apresentação do resultado parcial ou total da pesquisa e, se possível, a publicação dos trabalhos.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

A avaliação será a entrega de artigo e/ou apresentação do trabalho finalizado ou os resultados parciais ao grupo PET-CR.

Atividade - Mídias Sociais do PET-CR

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
120	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

O site do curso de Conservação e Restauração foi desenvolvido no ano de 2010, como um projeto de extensão do prof. Roberto Heiden. Ao longo dos anos, com trocas de coordenações e afastamento de professores para qualificação, a manutenção e atualização do site apresentou certa dificuldade. Ciente disso, o grupo PET-CR ofereceu-se para dar a manutenção constante ao site, de forma a mantê-lo atualizado e funcionando como importante ferramenta de comunicação com a comunidade em geral, principalmente com aquelas pessoas que desejam conhecer melhor o curso antes de se inscreverem no processo seletivo. Acredita-se que esta seja uma medida que contribua com a diminuição da evasão, uma vez que busca trazer para o curso alunos esclarecidos em relação a esta área do conhecimento. O grupo PET-CR também gerencia um site próprio para publicações exclusivas das atividades do grupo, como notícias, atestados, boletins, artigos, fotos, vídeos e um banco de referências. Além desses dois sites, o grupo também conta com perfis no Facebook e no Instagram, sendo essas as redes sociais mais usadas pelos alunos do curso; essas páginas são usadas para ampliar a divulgação das ações do grupo. Por fim, o PET-CR também conta com um canal no YouTube, que é utilizado inicialmente para a publicação de vídeos relacionados a inscrição de eventos, mas que está aberto para futuros projetos.

Objetivos:

Manter atualizadas as mídias sociais que o grupo PET-CR está responsável (Sites, Facebook, Instagram e YouTube). Disponibilizar com frequência informações necessárias para dar a devida publicidade às ações deste curso de graduação. Difundir no site do PET-CR registros das ações e produções do grupo, anunciar atividades, divulgar a programação de eventos e distribuir atestados de participação nas atividades oferecidas pelo grupo. O site hospeda as publicações do Boletim do PET-CR em formato PDF e funciona como banco de dados das ações do grupo, no acesso: <http://conservacaoerestauo.wix.com>. A criação de conteúdo no canal do grupo PET-CR no YouTube será voltada para a difusão da área da Conservação e Restauração, atuação e formação do profissional, oferta no mercado de trabalho e informações sobre o próprio curso de Conservação e Restauração da UFPEL. Migrar os conteúdos do site da Wix.com, para o provedor institucional da UFPEL.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

O grupo de Comunicação é responsável pela manutenção do site do curso, respondendo também pelas mídias sociais do PET-CR. Os demais integrantes do grupo podem contribuir com a criação de conteúdo variado, divulgando ações do grupo PET-CR, projetos de pesquisa, ensino e extensão promovidos pelo curso, dentre outros assuntos pertinentes à conservação e restauração. Escrever notícias e entrevistas que serão publicadas. Além das redes já vigentes, o grupo se organizará para criação de vídeos que serão disponibilizados no canal do grupo PET-CR no YouTube.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Manter atualizados os sites, as mídias e as redes sociais que estão sob responsabilidade do PET-CR,

servindo como um portal de informações sobre a área da conservação e restauração. Divulgar e registrar atividades do grupo do PET-CR nos espaços virtuais do grupo. Divulgar abertamente todas as atividades que o grupo PET-CR desenvolve. Divulgar o link de acesso dos atestados de horas complementares. Publicar de modo econômico um boletim eletrônico e, sobretudo, divulgar o curso e o grupo PET Conservação e Restauro da UFPEL. Produzir vídeos institucionais para combater a evasão e publicar vídeos no Youtube para divulgação do curso de Conservação e Restauração.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Cumprir as demandas de divulgação conforme aparecem. Quantificar todas as divulgações realizadas durante o ano. Discutir em reunião sobre o trabalho realizado com o site e como poderá ser aperfeiçoado ao longo do tempo. Feedback das atividades realizadas pelo grupo de comunicação nas reuniões semanais. Publicação de no mínimo um vídeo institucional por ano.

Atividade - Atividade: Boletim PET-CR

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
100	02/01/2024	01/10/2024

Descrição/Justificativa:

O BOLETIM DO PET-CT é uma atividade desenvolvida desde 2014 e considerada como ação de extensão por colaborar com a divulgação das atividades desenvolvidas por este grupo PET e também por aprimorar as habilidades de pesquisa e de escrita. O boletim contará com uma edição anual, mantendo o perfil acadêmico e o registro das atividades do curso, tais como: ações curriculares e de pesquisa, ensino e extensão. Neste ano de 2024, para a inserção do Internacional Standard Serial Number (ISSN), o boletim irá adaptar-se para o modelo de ensaio que englobará campos da conservação-restauração de bens culturais através da Comunicação, Cultura, Direitos Humanos e Justiça, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Tecnologia e Produção, Inovação, Trabalho, Sustentabilidade, Inclusão Social, Acessibilidade e entre outros, ou seja, o boletim mostrando a conexão desses assuntos junto a conservação e restauração de bens culturais móveis demonstra o quanto o curso é interdisciplinar com diversas vertentes do conhecimento. A divulgação para a captação de material para o Boletim é aberta para outros cursos de conservação e restauração existentes no Brasil como a UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais), UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro), UFPA (Universidade Federal do Pará) com a intenção de fomentar a interdisciplinaridade e diferentes óticas sobre a conservação e o restauro. A proposta visa complementar a formação profissional do conservador-restaurador, considerando a importância social desta profissão, mercado de trabalho e sua inserção no campo da preservação do patrimônio cultural. Os boletins registram as ações e as pesquisas do grupo PET-CR e dos alunos da conservação e restauração sobre os conteúdos atrelados ao curso.

Objetivos:

Divulgar as ações e as pesquisas do curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis do Instituto de Ciências Humanas da Universidade Federal de Pelotas, como também dos demais cursos de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis. Refletir sobre a formação do conservador-restaurador e acerca do impacto social das profissões. Incentivar a escrita e ações para além da comunidade acadêmica e desenvolver habilidades de comunicação. O traslado da escrita do boletim para a língua estrangeira servirá como um treinamento para a escrita e a leitura em outro idioma além do português.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

O grupo PET-CR produzirá um boletim em 2024. Todos os integrantes do grupo deverão publicar na edição anual. A divulgação do chamado para coleta de material será em formato de edital e será divulgada em todos os meios de comunicação disponíveis pelo PET-CR. Um petiano ficará

responsável pela produção gráfica, formatação e editorial da edição. Os textos devem assumir caráter de ensaio relacionados ao curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis dentro da UFPEL e fora da instituição.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Produção de um boletim anual com a inscrição ISSN. A divulgação ocorrerá de duas formas: formato digital no site do PET-CR, com ampla divulgação e distribuição para pleno alcance de público externo e material impresso, quando houver recurso financeiro. O formato físico do boletim será divulgado na Primavera dos Museus de 2024.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Cumprimento dos prazos previstos para produção dos boletins. Avaliação dos impactos do boletim na comunidade do curso ao levantar opiniões e sugestões via internet. Verificar o número de visualizações do boletim na internet.

Atividade - Organização e participação em eventos acadêmicos locais, nacionais e internacionais sobre área da Conservação e Restauração e que envolvam o Programa de Educação Tutorial

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
100	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

Organização de eventos acadêmicos: locais - como a semana Integrada Conservação e Restauração e a Semana Acadêmica da Conservação e Restauração; nacional - em parceria com Associação dos Conservadores e Restauradores do Rio Grande do Sul (ACOR-RS) evento que que tratem sobre a formação acadêmica e regulamentação da profissão; internacional em parceria com Centro de Estudos da Imaginária Brasileira (CEIB), que organiza evento bianual. O próximo será o XIII Congresso Internacional de Escultura Devocional. Abrangendo também eventos SULPET e o ENAPET que constituem na possibilidade de debate sobre o Programa de Educação Tutorial enquanto política de educação superior brasileira. A participação nestes eventos é fundamental para que o petiano tenha conhecimento da importância e amplitude do programa a nível regional e nacional. Em todos esses eventos os petianos e estudantes organizam e administram o evento com a colaboração das comissões de cada um dos eventos. Os eventos pretendem estimular o diálogo dos estudantes de Conservação e Restauração brasileiros e estrangeiros que tratem de temas de interesse comum.

Objetivos:

Os eventos tem como objetivo reunir estudantes, especialistas, professores e pesquisadores do Brasil e do exterior, para difusão, intercâmbio e divulgação de conhecimentos interdisciplinares nas mais diversas áreas da conservação-restauração; proporcionar aos petianos, aos estudantes de graduação e pós-graduação a oportunidade de ampliar seus conhecimentos sobre vários aspectos da conservação e restauração; estimular a produção de pesquisas e a elaboração de TCCs, de dissertações e teses de doutorado sobre o tema no Brasil e exterior.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

No evento local espera-se congrega os alunos do curso de conservação e restauração uma vez ao

ano; No evento nacional, em parceria com ACOR-RS, reunir os profissionais da área para trocas de conhecimento tanto das atividades profissionais como acadêmicas uma vez a cada 3 anos. O evento com em parceria com o CEIB possibilitará a apresentação e publicação de trabalhos recentes e inéditos, indexados e publicados em acesso aberto e gratuito no site do CEIB, e a elaboração de um panorama do andamento dos estudos da imaginária religiosa com a presença de especialistas do Brasil e do exterior, membros de grupos de pesquisas, instituições, universidades e principalmente, o grupo de pesquisa do CNPq. Nos eventos ligados ao Programa de Educação Tutorial os petianos podem conhecer a magnitude do PET a nível regional e nacional. Apresentar trabalhos desenvolvidos no PET-CR. Conhecer trabalhos desenvolvidos em grupos PET de outras universidades. Estimular a participação em processos democráticos como os grupos de trabalho (GTS) e as assembleias, que deverão levar propostas da instância regional para a nacional.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

A participação de cada bolsista será avaliada semestralmente, em reunião em que o bolsista apresentará ao grupo as atividades desenvolvidas. O método de apresentação fica a critério do grupo, podendo ser uma conversa ou uma apresentação formal. Nos eventos ENAPET e SULPET, a participação fica condicionada à disponibilidade de uso do custeio para cobrir as despesas de inscrição e deslocamento dos alunos, em caso de evento presencial, o que nem sempre é possível. Os integrantes do grupo PET-CR participarão no evento por livre escolha e se possível com apresentação de trabalhos. A presença dos integrantes do PET-CR garante a representação do grupo nos eventos. No retorno, os alunos deverão apresentar um relato das atividades desenvolvidas e dos principais debates ocorridos nas assembleias.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Representação, em pelo menos um dos eventos. Apresentação e publicação de trabalhos. Troca de informações entre os grupos PET com realidades diferentes. Compreensão da dimensão do programa PET a nível regional e nacional. Relatar no Boletim do PET-CR as impressões do evento.

Atividade - Investigação do processo de deterioração das pinturas aplicadas no Theatro Sete de Abril e no Clube Caixeiral em Pelotas

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
150	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

Nos anos de 2019 e 2020, o Theatro Sete de Abril e o Clube Caixeiral, dois prédios tombados pelo IPHAN e localizados no centro histórico de Pelotas, tiveram suas fachadas revitalizadas através de processos de pinturas distintas. Através dessa atividade serão feitas análises ao longo dos anos para entender o comportamento dessas tintas e seus processos de deterioração. Essa ação contribui para a valorização histórica e patrimonial da cidade de Pelotas ao mesmo tempo que observa as ações do homem e do tempo na produção de danos, analisando métodos de conservação para o retardamento ou anulação das manifestações patológicas nos bens integrados.

Objetivos:

Desenvolver o conhecimento sobre a técnica de pintura direcionada para prédios patrimonializados, entender os processos de deterioração dentro da teoria, da análise, da prática e adquirir ferramentas de expressão dessas análises, como por exemplo os mapas de danos. Nessa atividade os

alunos terão embasamento, para inclusive, elaborar soluções que retardem os processos de deterioração identificados.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Semestralmente será realizada a análise, através de fotografias e uso da escala cromática, das fachadas do Theatro Sete de Abril e do Clube Caixeiral. O processo de deterioração será registrado por meio de laudos compostos por desenhos e fotografias. A publicação em eventos acadêmicos como a Semana Integrada de Inovação Pesquisa e Ensino e como a Semana dos Museus apresentará os avanços diagnosticados nos mapas de danos elaborados semestralmente.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Avaliação, acompanhamento e documentação do processo de deterioração das pinturas prediais de dois prédios patrimonializados do centro histórico de Pelotas. Os resultados serão publicados em anais de eventos e ou artigos científicos.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

A avaliação consistirá na evolução das análises das fachadas, na qual será feito publicações sobre o desenvolvimento dessa atividade.

Atividade - Atividade: Laboratório de Preservação do Patrimônio Cultural

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
300	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

O grupo considera que esta ação divide sua carga horária igualmente entre pesquisa e extensão, uma vez que visa estimular a participação dos petianos em diferentes projetos desenvolvidos por outros professores ligados ao curso de Conservação e Restauração. Trata-se de um projeto concebido com a intenção de funcionar como um "coringa", de modo que os bolsistas possam ter acesso a projetos que não tenham sido criados dentro do PET. Dessa forma, incentiva-se a circulação de alunos por projetos distintos, estreitando laços com outros professores do departamento de Museologia, Conservação e Restauo, do PPG Memória Social e Patrimônio Cultural do Instituto de Ciências Humanas e o PPG Artes do Centro de Artes contribuindo para qualificação dos trabalhos nas áreas e desenvolvimento dos petianos.

Objetivos:

Estimular a participação dos petianos em atividades de diferentes naturezas acadêmicas, produção científica e desenvolvimento tecnológico, de inoção e sustentabilidade. Colaborar com projetos desenvolvidos por professores ligados ao departamento de Museologia, Conservação e Restauração. Intensificar o papel do PET-CR como colaborador dos projetos desenvolvidos no Departamento de Museologia, Conservação e Restauração. Articular o PET-CT com a pós-graduação através do PPG Memória Social e Patrimônio Cultural e do PPG Artes da UFPEL.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Cada bolsista participará de uma atividade de cada vez, com no mínimo 4 horas semanais, em projetos de pesquisa e extensão de professores ligados ao Departamento de Museologia, Conservação e Restauração, bem como outros projetos no âmbito da graduação ligados à preservação do patrimônio cultural. A distribuição dos bolsistas é organizada em reunião do PET-CR.

O horário dos petianos nestas atividades não poderá colidir com atividades específicas do PET. Considera-se aqui a possibilidade de adaptação conforme o modelo híbrido, se houver necessidade.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

O desenvolvimento amplo do bolsista, uma vez que, conforme o passar dos semestres, poderá desenvolver atividades distintas em projetos de naturezas diferentes.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

A participação de cada bolsista será avaliada semestralmente, em uma reunião em que o bolsista irá apresentar para o grupo as atividades desenvolvidas. O método de apresentação fica a critério do próprio petiano, podendo ser uma apresentação ou uma conversa sobre seus aprendizados.

Atividade - Colaboração e participação em eventos acadêmicos e voltados ao patrimônio

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
60	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

Esta atividade pretende instigar a participação dos petianos em eventos acadêmicos, como a Mostra de Cursos e a Semana Integrada de Inovação, Ensino, Pesquisa e Extensão (SIIEPE) da UFPEL, assim como aqueles voltados ao patrimônio, especificamente a Semana dos Museus, Dia do Patrimônio e a Primavera dos Museus. Os eventos voltados ao patrimônio são organizados pela Rede de Museus da UFPEL, órgão suplementar da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PREC), e visam a implantação e manutenção de uma política que desenvolva ações de gestão, valorização do patrimônio museológico e de aproximação com a comunidade. No que diz respeito aos eventos acadêmicos, a proposta é apresentar também o curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis aos discentes de ensino médio de Pelotas e região, na Mostra de Cursos. Na SIIEPE, o objetivo é que todos os participantes do grupo, bolsistas e não bolsistas, publiquem de forma individual, para expor suas pesquisas realizadas dentro das atividades do PET-CR. O petiano também poderá participar em outros eventos acadêmicos para além da UFPEL, a partir dessa atividade.

Objetivos:

Participação em eventos acadêmicos e voltados ao patrimônio. Aproximar os petianos às questões que envolvem a preservação do patrimônio cultural. Apresentar o curso de Conservação e Restauração, auxiliando no combate à evasão. Instigar a produção científica.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Auxiliar os professores responsáveis pela organização dos eventos voltados ao patrimônio. Exercer, nesses eventos, posições de agente do patrimônio e mediadores. Cada petiano deverá participar em dois eventos acadêmicos, podendo ser congressos, seminários, semanas acadêmicas ou palestras, como ouvintes, comunicadores ou com publicações, podendo essas serem orientadas pelo tutor do grupo ou por outro professor do curso, na UFPEL ou em outras universidades. Para a Mostra de Cursos da UFPEL, a presença de pelo menos a metade do grupo de petianos é pretendida. Preparar materiais de divulgação conforme o formato que for proposto. Os petianos estarão representando o curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis e o grupo PET-CR. Os eventos devem ser divulgados e relatados nas mídias sociais do PET-CR e da Universidade Federal de Pelotas.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Participação dos petianos nesses eventos. Despertar a importância do trabalho em equipe em prol da preservação do patrimônio. Contribuir para a atitude de defesa do patrimônio cultural. Aperfeiçoar o ser mediador. Combater a evasão no curso de Conservação e Restauração. Registrar a participação na Mostra de Cursos da UFPEL. Estreitar os laços entre a comunidade externa e a acadêmica. Participar como ouvinte, comunicador ou publicar artigos, resumos expandidos e dentre outras ações no SIEPE e em outros eventos acadêmicos.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Caberá aos integrantes do grupo PET-CR cooperar com informações a respeito das ações desenvolvidas nos eventos para produção de notícias. Um petiano ficará responsável por coletar as informações via Whatsapp ou e-mail, para ser redigida a notícia. Repassar a descrição da atividade para ser publicada pela equipe de comunicação. Os petianos deverão apresentar a carga horária desenvolvida no evento por meio de um atestado ou certificado de participação, além de registro fotográfico para a publicação de notícias. Os petianos participantes da Mostra de Cursos da UFPEL produzirão uma notícia contando sua experiência e apresentando um resultado quantitativo, se possível, do público atendido no evento.

Atividade - Projeto As Reservas Técnicas em Museus: um estudo sobre os espaços de guarda dos acervos

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
100	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

O projeto na área de pesquisa teve início em 2013 dentro da linha de pesquisa Instituições de memória e gestão de acervos. O projeto discute aspectos relacionados à conservação de acervos e também busca propiciar o acesso dos petianos às inovações tecnológicas presentes nos museus externos ao curso, como as ferramentas de monitoramento ambiental das reservas técnicas e espaços de guarda de acervos e aplicabilidades de procedimentos de conservação e guarda de acervos nessas instituições museais. Trabalha-se diretamente com a conservação de acervos de diversas instituições no RS, pela carência de estudos relativos à viabilização de reservas técnicas e espaços de guarda de acervos que sejam sustentáveis e viáveis para as instituições.

Objetivos:

O objetivo é desenvolver estudos sobre as condições de conservação de acervos em áreas de guarda em instituições museais. Realizar uma pesquisa bibliográfica sobre o tema no Brasil e também no exterior. Acompanhar as instituições museais que fazem parte do projeto. Aplicar as ferramentas diagnósticas que se encontram validadas na literatura. Realizar um diagnóstico das instituições em relação à conservação e guarda de seus acervos. Entrevistar profissionais das instituições museológicas, diretores, técnicos, museólogos, conservadores-restauradores. Realizar visitas em reservas técnicas dos museus. Investigar e analisar as condições que proporcionarão a implementação e reorganização de reservas técnicas sustentáveis e aplicação da metodologia do REORG do ICCROM, idealizado por Gael de Guichen.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

A metodologia é baseada no levantamento bibliográfico e estudos relacionados à conservação preventiva, de reservas técnicas e em pesquisa de campo, que consiste em visitas às reservas técnicas e na elaboração de diagnóstico de conservação nas instituições selecionadas para fazer

parte do projeto. A coleta de dados será feita através da aplicação de uma ferramenta para analisar a conservação das coleções nas áreas de guarda dos acervos para montagem de um diagnóstico preciso sobre a conservação. E finalmente, o desenvolvimento de um documento norteador para organização das reservas técnicas das instituições.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Melhorias para o Curso, para a Educação, para as instituições participantes, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc. O desenvolvimento amplo do bolsista, uma vez que, participará e visitará diversas instituições durante os semestres, poderá desenvolver atividades distintas no projeto. Pesquisa bibliográfica sobre o tema no Brasil e também no exterior. Selecionar instituições museais e culturais para fazerem parte do projeto. Selecionar a ferramenta diagnóstica a ser utilizada, entre as que se encontram validadas na literatura. Realizar um diagnóstico das instituições em relação à conservação e guarda de seus acervos. Entrevistar profissionais das instituições museológicas, diretores, técnicos, museólogos, conservadores-restauradores. Entrevistar especialistas da área de conservação. Realizar visitas em reservas técnicas dos museus, nacionais e internacionais sempre que possível Investigar e analisar as condições que proporcionarão a implementação e reorganização de reservas técnicas sustentáveis. Espera-se ao final da pesquisa fornecer às instituições um manual de organização e gerenciamento das reservas estudadas.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

Participação das atividades do projeto, apresentação de relatos de experiências no projeto.

Atividade - Visitas Guiadas

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
80	02/01/2024	31/12/2024

Descrição/Justificativa:

A atividade organizará visitas a museus, galerias, monumentos, edificações, entre outros, relacionada ao patrimônio cultural. A presença em espaços relacionados à cultura aumenta o repertório do discente do curso de conservação e restauração.

Objetivos:

Acrescentar à formação dos nossos discentes conhecimento sobre os diferentes tipos de acervos museológicos ou espaços culturais e artísticos. Aumentar o repertório de museus, galerias, monumentos, edificações, praças entre outros.

Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Os petianos farão a curadoria do local a ser visitado ao longo do ano de 2024. A divulgação será realizada de forma virtual através de cartazes enviados para todas as redes sociais e mídias digitais do PET-CR e de forma física dentro das salas de aula informando os docentes sobre a visita. Um grupo de petianos se encarregará do pedido de transporte e da comunicação sobre reservas e pedido de guias.

Quais os resultados que se espera da atividade?

Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:

Contribuir à formação dos acadêmicos em conservação e restauração, dos conservadores-restauradores e demais interessados na preservação dos bens culturais. Proporcionar uma forma

alternativa para o aprendizado da presença em ambientes culturais e relacionados à conservação e restauração.

Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:

A publicação desta atividade será em formato de vídeos para a conta do Instagram do grupo e contará com um ensaio publicado no boletim do PET-CR.