**BACHARELADO EM MUSEOLOGIA- 2013/2**

1° Semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TURNO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA  | SEXTA |
| Manhã8:00/9:509:50/11:40 |  | Introdução à Museologia(Sarah) | Memória e Patrimônio(Letícia)  | Seminário Temático(Diego) |  |
|  | Introdução à Museologia | Memória e Patrimônio  | Seminário Temático |  |
|  | Introdução à Museologia | Memória e Patrimônio  | Seminário Temático |  |
|  | Introdução à Museologia | Memória e Patrimônio  | Seminário Temático |  |
|  |  |  |  |  |
| Tarde14:00/15:50 15:50/17:40 | História dos Museus (Juliane) |  |  |  |  |
| História dos Museus |  |  |  |  |
| História dos Museus |  |  |  |  |
| História dos Museus |  |  |  |  |

3° Semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TURNO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA  | SEXTA |
| Manhã8:00/9:509:50/11:40 | Expografia II (Sarah) | Conservação e Preservação I(Carla)  |  | Antropologia, Iconografia e Museologia(?)  | Percepção Visual II(Miranda) **IAD** |
| Expografia II | Conservação e Preservação I |  | Antropologia, Iconografia e Museologia | Percepção Visual II |
| Expografia II | Conservação e Preservação I |  | Antropologia, Iconografia e Museologia | Percepção Visual II |
|  |  |  |  |  |
| Expografia II | Conservação e Preservação I |  | Antropologia, Iconografia e Museologia | Percepção Visual II |
| Tarde14:00/15:50 15:50/17:40 |  | Tecnologia da Informação (IFM) **CAPÃO DO LEÃO** |  | História Geral da Arte I I(Mari) |  |
|  | Tecnologia da Informação |  | História Geral da Arte II |  |
|  | Tecnologia da Informação |  |  |  |
|  | Tecnologia da Informação |  |  |  |
|  |

5° Semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TURNO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA  | SEXTA |
| Manhã8:00/9:509:50/11:40 | Prática em Museus I(Noris) | História da Ciência e Tecnologia | Iconografia(Mari) | História Platina(Aristeu) | Cultura escrita e documentos (Carla) |
| Prática em Museus I | (Pedro) | Iconografia | História Platina | Cultura escrita e documentos  |
| Prática em Museus I | História da Ciência e Tecnologia  | Iconografia | História Platina | Cultura escrita e documentos  |
|  |  |  |  |  |
| Prática em Museus I | História da Ciência e Tecnologia | Iconografia | História Platina | Cultura escrita e documentos  |
|  |  |  |  |  |
| Tarde14:00/15:50 15:50/17:40 |  | Zoologia(Dornelles) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Zoologia |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Zoologia |  |  |  |
|  | Zoologia |  |  |  |

7° Semestre – Ateliê

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TURNO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA  | SEXTA |
| Manhã8:00/9:509:50/11:40 |  | Prática em Museus III(Diego) | Seminário de Projeto(Noris)  | Arte e Cultura Latino-americana(Mari) |  |
|  | Prática em Museus III | Seminário de Projeto | Arte e Cultura Latino-americana |  |
|  | Prática em Museus III | Seminário de Projeto | Arte e Cultura Latino-americana |  |
|  |  |  |
|  | Prática em Museus III | Seminário de Projeto | Arte e Cultura Latino-americana |  |
|  |  | Seminário de Projeto(Noris)  |
| Tarde14:00/15:50 15:50/17:40 |  |  |  | Epistemologia(Miraglia) |  |
|  |  |  | (SALA 1) |  |
|  |  |  | Epistemologia |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | Epistemologia |  |
|  |  |  |  |  |