

REDE SOCIAL TUMBLR NA SALA DE AULA : UM RECURSO POTENCIALIZADOR DA ATIVIDADE ESCOLAR DE PRODUÇÃO TEXTUAL

LORENZ, Kelly Alves
UFPeI

kellylorenz@gmail.com

FRUET, Fabiane Sarmento Oliveira
UFPeI

fabianefruet@gmail.com

LIMA, Letícia de
UFPeI

leticialimagauderia@hotmail.com

Palavras-chave: Tumblr, Produção Textual, Língua Portuguesa

Introdução

Por se estar na era da comunicação, percebe-se que esse contexto influencia diretamente o aproveitamento escolar dos estudantes, visto que a maior parte dessa geração já nasceu conectada no mundo virtual. O mundo evolui, a linguagem evolui e, consequentemente a educação precisa evoluir. Por toda essa característica de globalização e imediatismo de informações, os estudantes possuem características de uma geração muito informada. Não basta somente um livro, giz e quadro. As aulas necessitam ganhar cada vez mais características de informatização.

A internet tem funcionado como um recurso a mais na educação e, se bem utilizada, contribui inclusive para a aprendizagem do estudante. Dessa maneira, entende-se que um dos grandes auxílios no processo educacional aliado à internet são as redes sociais, pois ao mesmo tempo em que chamam a atenção do estudante, estas fazem com que ele utilize muito a habilidade de escrita para que sua comunicação seja plena. Ao trocarem informações, assistirem vídeos, interagirem e “curtirem” informações nessas redes, os adolescentes escrevem sobre suas vidas, impressões, decepções, criticam e aplaudem o que lhes parece conveniente.

Diante disso, este estudo problematizou a integração da rede social Tumblr nas aulas de Língua Portuguesa, no segundo ano do Ensino Médio de uma escola da rede estadual, na cidade de Charqueadas-RS, a fim de desenvolver a habilidade de escrita dos estudantes dessa turma.

Metodologia

A investigação foi realizada no Instituto Estadual de Educação Assis Chateaubriand, que está situado no município de Charqueadas-RS e faz parte da 12ª Coordenadoria Regional de Educação. A coleta de dados foi realizada em duas turmas de segundo ano do Ensino Médio nos horários das aulas de Língua Portuguesa que mantêm quatro encontros semanais de cinquenta minutos cada.

Nesse contexto, implementou-se uma atividade escolar de produção textual mediada pelo Tumblr a fim de possibilitar que o desenvolvimento da habilidade de escrita fosse trabalhada em sala de aula. Para que esse objetivo fosse alcançado, neste estudo, a concepção metodológica adotada foi a Investigação-Ação Educacional (IAE). A IAE tem por característica a busca do próprio profissional da educação em melhorar sua prática docente por meio da pesquisa. Muito além de procurar a solução de um problema, a

IAE propõe que o professor possa refletir sobre sua atuação e examinar soluções mais apropriadas no ato de planejar as situações de aprendizagem. Nas aulas, o professor além de observar os alunos em práticas escolares, passa a observar as próprias práticas educativas, examina a condução de seu trabalho nesse contexto, possibilitando sua ação de averiguação e de aprimoramento do objeto de ensino. (FRUET, 2010).

Nessa perspectiva, pode-se afirmar que, por meio da IAE, o professor realiza questionamentos sobre sua própria prática docente em um determinado contexto educacional, planeja uma atividade escolar, implementa-a nesse âmbito, realiza observações e reflexões referente à aplicação de tal atividade e a replaneja com o objetivo de potencializar as próprias ações como docente e a aprendizagem dos alunos. Todas essas etapas fizeram parte deste trabalho de pesquisa.

O questionamento se refere à potencialidade da ferramenta Tumblr em aula no auxílio da atividade escolar de produção textual realizada pelos alunos. O planejamento dessa atividade escolar foi realizado pela professora responsável pelas duas turmas investigadas, quando ela tomou conhecimento desse recurso através do comentário de uma aluna que disse preferir usar o Tumblr ao Facebook. Com essa atividade, a professora se aproximou da realidade dos estudantes para construir o conhecimento, pois participar de redes sociais é algo que faz parte do dia a dia da maioria deles.

A ação se deu desde o momento em que as aulas de Língua Portuguesa começaram. A professora fez a diferenciação entre a Norma Culta e a variação linguística coloquial por meio de textos, exemplificação e pesquisa do contexto em que cada variedade é utilizada. Além disso, os estudantes pesquisaram sobre o que é um texto e trouxeram exemplos coletados por eles próprios para a aula. Pode-se conversar e explicitar o conceito de texto como unidade linguística fundamental para a compreensão de uma mensagem e não somente como um emaranhado de palavras.

Depois desse trabalho linguístico, foi aplicado um questionário individual, sem a necessidade de identificação do estudante, no intuito da professora entender melhor o público com que estava trabalhando. O questionário perguntava sobre a quantidade de horas diárias que cada aluno ficava na internet, onde acessava a internet, quais as redes sociais que usava e se perceberam algum aprimoramento ou não de suas escritas depois de utilizarem a internet com mais frequência.

Com base nesse trabalho e nos dados obtidos após a aplicação do questionário, a professora comunicou aos estudantes que eles trabalhariam com a ferramenta Tumblr nas aulas de Língua Portuguesa. Então, foi iniciado um diálogo entre eles e a professora sobre isso e alguns deles que já utilizavam essa ferramenta também quiseram explicar para os colegas do que se tratava. Depois de conversarem bastante sobre essa rede social, a professora explicou que e como eles realizariam o trabalho de produção textual mediado pelo Tumblr. Essa produção foi desenvolvida em grupos e cada grupo pode escolher o tema que tinham mais interesse para elaborar um texto a ser postado nesse rede social.

Resultados e discussão

Após a realização da atividade escolar de produção textual mediada pelo Tumblr, foi possível perceber que essa rede social tornou o estudo da Língua Portuguesa e a escrita mais prazerosa para os alunos, possibilitando desenvolver habilidades de escrita e de (re)construção textual utilizando fotos, vídeos, *links*, entre outros de maneira que apresentassem sentido para eles. Para fazer isso, recorreu-se ao recurso de deixá-los escrever sobre o que eles gostavam mais ou sobre aquilo que despertava a curiosidade deles, viabilizando maior envolvimento deles na atividade, além de torná-la satisfatória na avaliação do grupo, visto que puderam abordar assuntos referentes ao cotidiano deles,

interagir no grupo e compartilhar os textos que produziram com os colegas dos outros grupos. Conforme Leal (2011, p. 5), “a interação de uma comunidade promove a partilha da informação e do conhecimento incentivando o desenvolvimento de inovações, uma vez que os membros de uma comunidade têm objetivos comuns.”

Além de oportunizar o desenvolvimento da habilidade de escrita, essa atividade escolar desenvolveu a habilidade tecnológica com esse grupo de estudantes, uma vez que em todos os grupos criados algum aluno nunca tinha tido a oportunidade de criar uma página no Tumblr e alguns deles jamais tinham ouvido falar dessa ferramenta. Isso foi muito positivo para eles, pois possibilitou incluí-los digitalmente, além de possibilitar a integração dessa novidade tecnológica na vida desses alunos.

Nessa direção, o Tumblr se mostrou uma ferramenta potencializadora do processo de ensino e aprendizagem escolar, visto que da maneira como a atividade foi realizada trouxe subsídios para contribuir no desenvolvimento tanto da habilidade de escrita quanto tecnológica nos alunos. Em especial, ao disponibilizar em suas funcionalidades várias ferramentas que contribuem para o processo criativo dos alunos, o Tumblr também propicia a construção de textos de maneira mais ágil e prática, o que atrai os adolescentes. Além disso, alguns grupos produziram suas próprias fotos a fim de ilustrar a mensagem que estavam querendo transmitir em seus textos, outros produziram vídeos tutoriais com a finalidade de instruir melhor seus leitores, integrando as possibilidades de uma estrutura de hipermídia nas postagens.

Após o processo de desenvolvimento dessa atividade escolar, foi aplicado um questionário com o intuito de avaliar se foram alcançados os objetivos propostos, os quais foram de aprimorar a produção textual dos alunos e verificar a usabilidade e o potencial do Tumblr nas aulas de Língua Portuguesa. Cinquenta e cinco estudantes responderam esse questionário, buscando opinarem sobre o que já tinham produzido.

A primeira questão buscou saber se o trabalho realizado em aula havia feito com que os estudantes conhecessem o Tumblr ou o conhecessem melhor para quem já conhecia essa rede social. Quarenta e nove (89%) responderam que sim e seis (11%) responderam que não. Por meio dessa resposta, pode-se notar que a atividade escolar realizada contribuiu para que a maioria dos alunos conhecesse o Tumblr ou o conhecesse de maneira mais detalhada. Isso mostra ser relevante o planejamento de atividades escolares mediadas por redes sociais e também a criação de um perfil da escola nessas redes para socialização de informações entre os envolvidos na instituição escolar.

Acredita-se que a escola não pode mais ficar aquém do que se passa no mundo, mas sim deve oferecer aos alunos uma visão ampla da realidade, e isso inclui o uso das redes sociais. Segundo Moran (2007), a educação escolar precisa compreender e incorporar mais as novas linguagens, desvendar os seus códigos, dominar as possibilidades de expressão e as possíveis manipulações. É importante educar para usos democráticos, mais progressistas e participativos das tecnologias, que facilitem a evolução dos indivíduos.

Outra questão indagou sobre a preferência dos estudantes em realizar alguma produção textual em aula (no caderno) ou no laboratório de informática (no Tumblr do grupo). Quarenta e cinco (82%) alunos responderam que preferiram usar o laboratório de informática e, conseqüentemente, o Tumblr, e dez (18%) optaram por escolher a escrita em seu caderno ou na sala de aula. Esse dado mostra que a grande maioria dos alunos aproveitou bem a oportunidade de desenvolver seus textos fora do ambiente habitual de estudo e que é a sala de aula. Assim, entende-se que, ao propiciar aos estudantes o contato com diferentes ambientes tecnológicos para a realização das atividades escolares, o professor se apresenta como mediador no processo de aprendizagem e não mais como único detentor do saber. No caso específico da produção textual, o aluno que trabalha

com diversos meios de comunicação desenvolve essa habilidade de maneira mais contextualizada e com significado para ele, pois não é “natural” a produção de um texto somente para fins avaliativos em sala de aula e escritos no caderno. Por isso, é essencial que se integre no processo de aprendizagem do aluno o acesso às redes sociais, pois permite novas formas de comunicação entre as pessoas.

A produção textual que até então possuía um caráter de “carrasco” para as duas turmas investigadas (dado ao fato de ser quesito de avaliação em testes importantes como Enem e vestibulares de faculdades federais), passou a ser algo mais próximo da realidade desses jovens. Pois, ao utilizar o Tumblr, os adolescentes demonstraram mais interesse em participar das aulas. Como o assunto sobre o que escreveriam foi determinado pelos próprios estudantes, a maioria escreveu com prazer para demonstrar o quanto sabia sobre o referido conteúdo, além de ter contribuído no sentido de incentivar a criação, e até mesmo, encorajá-los a se expressarem, pois alguns deles até então se sentiam inseguros em opinar sobre o assunto que tinham escolhido.

Considerações finais

Por meio desta investigação, pode-se verificar que a integração de uma rede social, no aprimoramento da produção escrita dos alunos, configurou-se como potencializadora desse processo. As aulas foram muito além da exposição oral da professora, tornando-se mais práticas, contextualizadas e significativas para os alunos. Isso fez com que o interesse dos grupos aumentasse à medida que as páginas no Tumblr foram sendo construídas e, mais do que isso, visualizadas por amigos, colegas e parentes dos estudantes.

O que se buscou, neste estudo, não foi uma solução plena para o desenvolvimento da escrita desses jovens, mas sim uma proposta que ajudasse a potencializar esse processo. A exploração para fins didáticos de um recurso tecnológico diferente do que se está acostumado é uma tarefa instigante para qualquer professor. Com esta pesquisa, foi possível perceber que é fundamental o planejamento, a orientação e o acompanhamento de cada etapa da atividade escolar mediada por uma tecnologia, juntamente, com a observação, a reflexão e o replanejamento da própria prática docente, para que uma atividade escolar proporcione uma aprendizagem efetiva.

Por fim, é importante salientar que, ao elaborar atividades escolares mediadas pelas redes sociais, precisa-se prestar atenção ao fato de que a maioria dos estudantes estão acostumados com essas redes, mas nem todos possuem acesso à internet em casa. Assim, as atividades devem ser planejadas para que se possa executá-las no ambiente escolar. O que requer um planejamento de acordo com os recursos existentes nas escolas, como, por exemplo, a quantidade de computadores disponíveis nos laboratórios de informática, para que não se perca tempo tentando utilizar algo que não é viável naquele momento, na escola.

Referências

FRUET, F. S. O. **Atividades de estudo hipermidiática mediadas por ambiente virtual de ensino-aprendizagem livre**. 2010. 120f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Programa de Pós-graduação em Educação, Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, 2010.

LEAL, J. Redes Sociais na Sala de Aula. **Indagatio Didactica**, Portugal, n.3, jun. 2011.

MORAN, José Manuel. As mídias na educação. In. _____. **Desafios na Comunicação Pessoal**. 3 ed. São Paulo: Paulinas, 2007.