MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS – CENTRO DE ARTES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO – MESTRADO EM ARTES VISUAIS

PPGAVI - COMISSÃO DE BOLSAS

## ANEXO 1

## FICHA DE INSCRIÇÃO

**FICHA DE INSCRIÇÃO PARA SELEÇÃO DE BOLSISTAS MESTRADO EM ARTES VISUAIS - 2021**

Nome do aluno: Ano de Ingresso:

Linha de Pesquisa: Nome do Orientador: Vínculo empregatício: Sim [ ] Qual?

Condições de afastamento:

Não [ ] Atual condição acadêmica:

* Créditos concluídos:
* Disciplinas matriculadas neste semestre (2021)
* Projeto de titulação

[ ] Qualificação prevista para [ ] Qualificação realizada em [ ] Defesa final prevista para

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS – CENTRO DE ARTES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO – MESTRADO EM ARTES VISUAIS

PPGAVI - COMISSÃO DE BOLSAS

**ANEXO 2**

**TABELA DE PONTUAÇÃO**

**TABELA DE PONTUAÇÃO PARA ANÁLISE DA PRODUÇÃO INTELECTUAL**

OBS: Os candidatos deverão organizar os documentos (em pdf) conforme a ordenação dos itens da ficha.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FICHA DE CREDITAÇÃO DE PRODUÇÃO INTELECTUAL** | | | |
| **Nome do aluno:** |  | | |
| **Nome do orientador:** |  | | |
| **Período de Avaliação:** | 2021 | | |
| **PRODUÇÃO INTELECTUAL** | | **VALOR** | **PONTUAÇÃO** |
| **1. *Publicações Relacionadas à Pesquisa do Mestrado****:* | |  |  |
| 1.1. Livro publicado | | 1. 0 |  |
| 1.2. Capítulo de Livro ou Organização de Livro | | 0.5 |  |
| 1.3. Artigo em Periódico Científico de Qualis A1, A2, B1 | | 1.0 |  |
| 1.4. Artigo em Periódico Científico de Qualis B2 a B5 | | 0.75 |  |
| 1.5. Artigo em Periódico Científico de Qualis C ou NC | | 0.5 |  |
| 1.6. Texto completo em Anais de Eventos Internacionais | | 0.75 |  |
| 1.7. Texto completo em Anais de Eventos Nacionais | | 0.5 |  |
| 1.8. Resumo e Resumo Expandido em Anais de Eventos | | 0.25 |  |
| 1.9. Outras publicações | | 0.25 |  |
| **2. *Participação em eventos acadêmicos*** | |  |  |
| 2.1. Apresentação oral de trabalho | | 0.5 |  |
| 2.2. Apresentação de poster | | 0.5 |  |
| 2.3. Participação em evento como ouvinte | | 0.25 |  |
| **3. *Produção Artística relacionadas à Pesquisa do Mestrado*** | |  |  |
| 3.1. Apresentação de produção artística Individual relacionada ao Projeto de Pesquisa do Mestrando (exposição, intervenção, ação artística, livro de artista) | | 1.0 |  |
| 3.2. Apresentação Coletiva relacionada ao Projeto de Pesquisa do Mestrando (exposição, intervenção, ação artística, livro de artista) | | 0.5 |  |
| 3.3. Curadoria de exposição relacionada ao Projeto de Pesquisa do Aluno | | 0.5 |  |
| 3.4. Organização de evento artístico relacionado ao Projeto de Pesquisa do Aluno | | 0.5 |  |
| **4. *Produção Técnica relacionada à Pesquisa do Mestrado:*** | |  |  |
| 4.1. Atividade docente (1 semestre 12 h/a = 0,5 crédito) | | 0.5 |  |
| 4.2. Curso de curta duração ministrado | | 0.25 |  |
| 4.3. Atividade de Editoria (editoração, organização: anais, livro, periódico, etc.) | | 0.5 |  |
| 4.4. Organização de eventos relacionados à pesquisa (congresso, seminário, jornada) | | 0.5 |  |
| 4.5. Editoração, criação e manutenção de website e periódicos | | 0.5 |  |
| 4.6. Desenvolvimento de software, protótipos e traduções | | 0.5 |  |
| 4.7. Programa de rádio ou TV (entrevista, mesa redonda) | | 0.25 |  |
| ***5. Premiação*** | |  |  |
| 5.1. Prêmios e homenagens recebidas | | 0.5 |  |
| 5.2. Outra (descrever) | | 0.25 |  |
| ***6. Outras Atividades relacionadas à Pesquisa do Aluno***  *(não classificadas acima)* | |  |  |
| 6.1. Outra (descrever) (análise a critério da comissão de bolsas) | | 0.25 |  |
|  | |  |  |
| **TOTAL DE PONTOS OBTIDOS NO PERÍODO** | |  |  |