

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Centro de Artes

Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais

PROGRAMA ANALÍTICO E EMENTA DE DISCIPLINA DA PÓS-GRADUAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO

(campos obrigatórios)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Disciplina:** | | | |
| **Código da Disciplina:** | | | |
| **Departamento:** | | | |
| **Sigla da Unidade:** | | | |
| **Professor Responsável:** | | | |
| **Matrícula SIAPE:** | | | |
| **Modalidade:** | **( ) Presencial** | **( ) Semi Presencial** | **( ) À Distância** |

OUTROS PROFESSORES ENVOLVIDOS

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME** | **SIAPE** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

CARGA HORÁRIA

(campos obrigatórios)

|  |
| --- |
| **Teórica:** |
| **Exercício:** |
| **Prática:** |
| **EAD:** |
| **Número de créditos total:** |
| **Exigência de horário na oferta: ( ) Sim ( ) Não** |

TIPO DE AVALIAÇÃO

|  |  |
| --- | --- |
| **A, B. C (padrão Pós-Graduação)** |  |
| **Frequente / Infrequente** |  |
| **Satisfatório / Não Satisfatório** |  |

PRÉ-REQUISITOS

(se houver)

|  |
| --- |
|  |

EMENTA

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSOS PARA OS QUAIS É**  **MINISTRADA** | **Código do curso no**  **Cobalto** | **Nível2** | **Legenda1** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. **- (O.A.) = Obrigatória (O.P.) = Optativa**
2. **- E = Especialização M = Mestrado D = Doutorado**

|  |  |
| --- | --- |
| **Programa Analítico** | |
| **Unidades e Assuntos** | **Nº de Horas Aulas** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Referências Bibliográficas** | |
| **Referências** | **Nº de Ordem** |
|  |  |

**IMPORTANTE: Além do correto preenchimento do Programa Analítico, é obrigatório anexar a Ata do Departamento e a Ata do Colegiado, bem como o memorando explicando a solicitação desejada. Caso contrário, não será possível realizar o cadastro.**

**Referência:** Processo nº 23110.013243/2021-07 SEI nº 1299136