

UFPEL.

ppgav  
spmav

CIRCUITOS E  
TANGÊNCIAS

Universidade Federal de  
Pelotas - UFPel.  
Centro de Artes - C.A

Programa de Pós-  
Graduação em Artes  
Visuais - PPGAV/UFPEL

V Seminário de Pesquisa  
em Artes Visuais - spmav

auditório 1  
r. alberto rosa - 62/  
porto  
centro de artes | UFPel.  
F. 53 - 3345 68 69

25 out  
ter

manhã  
8:30

novas mídias

Prof. Dr. Marcelo Gobatto - FURG

**O que pode o cinema brasileiro contemporâneo para a formação estética?**

Cintia Langie / Carla Gonçalves Rodrigues

**A fronteira do eu no retratar do outro.**

Felipe Estrela Campal / Renata Azevedo Requião

**Cartografia da fronteira em cidades pequenas: O caso de Aceguá/BR e Acegua/UY**

Luana Pavan Detoni / Eduardo Rocha

**A prática impura do vídeo experimental na arte-educação**

Jéssica Thais Demarchi / Cláudio Tarouco de Azevedo

**Sobre o transbordamento do desenho, em um dos rumos de Cadu**

André Winter Noble

**Revelações do corpo: Possibilidades de uma experiência estética**

Jésica Hencke / Ursula Rosa da Silva

tarde  
13:30

arte educação

Palestra : **Sobre modos e métodos de fazer pesquisa em educação e arte: algumas possibilidades**

Profa. Dra. Marilda Oliveira de Oliveira - UFSM

Mediação: Profa. Dra. Nádia da Cruz.Senna - PPGAV/UFPEL

**Percepções e reflexões sobre a imagem no cotidiano escolar através da fotografia digital**

Valesca Léo Matos / Mirela Ribeiro Meira

**Observar e criar arte**

Raquel Casanova dos Santos Wrege / Ursula Rosa da Silva

**Você sabia que pelotas teve uma escolinha municipal de arte?**

Marge Fariã do Amaral Peixoto / Ursula Rosa da Silva

**Manifest Art: A busca por uma experiência educativa através da A/R/Tografia**

Ricardo Cocco

**Reflexões sobre a influência da imagem, sociedade de consumo no cotidiano escolar**

Luciana Cozza Rodrigues / Mirela Meira

**Desterritorializações e reterritorializações na escrita autobiográfica**

Sandro Andrade / Nádia da Cruz Senna

26 out  
qua

manhã  
8:30

metodologia e processos de criação

Palestra : **Rádioperformance - sobre a possibilidade da crítica de arte enquanto prática curatorial experimental**

Profa. Dra. Gabriela Kremer Motta - PPGAV/UFPEL

Mediação: Profa. Dra. Alice Monsell - PPGAV/UFPEL

**Transcodex: Artefatos textuais poéticos no ensino das artes visuais**

Diego Vicereki Broniszak / Angela Raffin Pohlmann

**Poética na docência [corpo e território]:**

**Pequeno texto sobre uma dissertação em artes visuais**

Lišlaine Sirsi Cansi / Renata Azevedo Requião

**Arte e design gráfico: Contribuições para a leitura visual no ensino da arte**

Fabiano José Milan / Jusciane Vedovatto

**Casa Horta: Atmosfera rural como tática de resiliência**

Gracia Casaretto Calderón / Alice Jean Monsell

**Tempo na cidade: A resiliência do silêncio na contemporaneidade**

Ana Paula da Silva Maich / Renata Azevedo Requião

tarde  
13:30

tangências

Profa. Dra. Helene Sacco - PPGAV/UFPEL

Prof. Dr. Eduardo Rocha - FaUrb/UFPEL

**A poética como ciência metodológica na conduta criadora**

Camila Zappe Pereira / Reinlida de Fátima Berguenmayer Minuzzi

**Intraurbanidade: Subjetividades, dispositivos e arte/educação**

Carolina Clasen / Eduardo Rocha

**Percursos na paisagem, conceitos e orientações.**

Flávia Leite Azambuja / Eduarda Gonçalves

**Andarapé**

Carla Borin Moura / Eduarda Gonçalves

**O corpo como matriz nas ações do cotidiano**

Giordano Alves Costa / Angela Raffin Pohlmann

27 out  
qui

manhã  
8:30

circuitos

Profa. Dra. Angela Pohlmann - PPGAV/UFPEL

Prof. Reginaldo Tavares - UFPel

Profa. Dra. Cláudia Turra - PPGA/UFPEL

**Bonecas Feias: Brincando com padrões culturais do corpo na arte e na contemporaneidade**

Cláudia da Silva Paranhos / Alice Jean Monsell

**A última mensagem: Relacionamentos em glitch**

Diogo dos Santos Gonçalves / Alice Jean Monsell

**Hômo selfies: Os primeiros passos da caminhada entre real e virtual, fotografia e pintura**

Flávio Michelazzo Amorim Júnior / Nádia da Cruz Senna

**A potência edu(vo)cativa de uma exposição de arte contemporânea:**

**Proposições artísticas com crianças**

Jéssica Maria Freisleben / Lutiere Dalla Valle

**Um jornal em silêncio: Da ausência de conteúdo à potência poética**

Maximiano Duval Da Silva Cirne / Renata Azevedo Requião

**Estar-Junto, Jogar-Junto:**

**A/R/Tografia, Jogos de Tabuleiro e Aleatoriedade como Metodologia**

Maurício Rodrigues Gonçalves / Mirela Ribeiro Meira

tarde  
13:30

corpo político

Profa. Dra. Duda Gonçalves - PPGAV/UFPEL

(com participação de Fabrício Rodrigues e Maira Makiyama)

Profª Dra. Emanuela Di Felice - Universidade de Roma

**O poroso terreno da criação: Ínfimas propostas de construir/ser um lugar**

Mariana Danuza Corteze / Angela Raffin Pohlmann

**O anônimo era uma mulher: Processo aberto e cartografia feminista**

Nathalia Muswieck Grill / Nádia da Cruz Senna

**Centro compacto de devaneio: Cidade|Rio**

Naufa Martins Meireles / Eduarda Azevedo Gonçalves

**Memória e afetividade em uma pesquisa em artes visuais**

Jordan Avila Martins / Lúcia Bergamaschi Costa Weymar



UFPEL



ARTES VISUAIS  
MESTRADO  
CENTRO DE ARTES | UFPEL

