

Programação :

II Seminário Internacional Ensino da Arte: Culturas e práticas do cotidiano.

Dia 14/10/2015

10h – Credenciamento

14h - Mesa de Abertura:

Profs. Ursula Rosa da Silva, Nádía Senna e Ângela Pohlmann (UFPel)

15h - Conferência de Abertura

Visualidades, Sala de aula e Cotidiano
Raimundo Martins e Irene Tourinho (UFG)

17h - Coquetel e Lançamento de Livro

Educação da Cultura Visual- Aprender...
pesquisar... ensinar...

19h - Orquestra de Percussão

Regente Prof. José Everton Rozzini (UFPel)

19h30 - Mesa 2 :

Publicações em arte: Práticas de
expressão e divulgação:
Paulo Silveira (UFRGS) e
Helene Sacco (UFPel)

Dia 15/10/2015

8h às 12h- Comunicações

Grupos de Trabalho

14h - Mesa 3 :

Metodologias e Pesquisas na linha de arte e edu-
cação

Marilda Oliveira (UFSM)

Eleonora Santos (UFPel)

Sandra Rhoden (FUNDARTE)

16h às 17h30 - Oficinas

Desenho de observação- Ana Vilela e

Pedro Parente (20 vagas)

Oficina de câmara escura- Guiliana Bruno

(10 vagas)

Oficina de Musicalização

19h- Conferência :

O papel das Universidades no Ensino das artes e
na criação de artistas .

Mirian Tavares (UALG – Portugal)

Dia 16/10/2015

8h às 12h – Comunicações

Grupos de Trabalho

14h- Mesa de Encerramento:

Arte Educação e Cultura Visual

Mirela Meira (UFPel)

Gonzalo Vicci (UDeLaR –Uruguai)

16h às 17h30 - Oficinas

Oficina Sala sensível- Francine Aldrigh
e Rafael Rosa

Ofina de HQ- Cassius André e Matheus
Folha

(20 vagas)

Oficina de Dança

17h- Atividades Culturais

Passeio pelo Centro Histórico



ARTES VISUAIS
MESTRADO
CENTRO DE ARTES E OFÍCIOS



INSTITUTO FEDERAL
DE SANTA CATARINA