

EDITAL 02/2014

SELEÇÃO DE ALUNO ESPECIAL – INGRESSO EM 2014-1

A Universidade Federal de Pelotas, em conformidade com o Regimento *Stricto Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, e a Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais - Mestrado, tornam público, para conhecimento, o processo de seleção de candidatos interessados em cursar **disciplina optativa** como **aluno especial** do referido Programa, nos termos estabelecidos neste Edital.

I - DA INSCRIÇÃO

1. As inscrições ao Exame de Seleção para cursar disciplina optativa, como aluno especial do Programa de Pós-Graduação - Mestrado em Artes Visuais da UFPel, estarão abertas no período de **11 e 14 de março de 2014**, das 9:00 às 12:00, na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais (PPGAV), no endereço:

Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais (PPGAV)
Centro de Artes
Universidade Federal de Pelotas
Rua Alberto Rosa, 62, sala 320 (terceiro andar)
CEP: 96010-770 – Pelotas – RS, Brasil

Telefone: (53) 3284 5519 ou 3284 5518

E-mail: ufpel.ppgav@gmail.com

Página do Programa: <http://wp.ufpel.edu.br/mestradoartesvisuais/>

2. Os interessados em cursar disciplina optativa como aluno especial do Curso de Mestrado em Artes Visuais, poderão solicitar inscrição em somente **uma disciplina** dentre as disciplinas optativas oferecidas no **primeiro semestre de 2014**.
3. Poderão se inscrever como candidatos os portadores de títulos **de Cursos Superiores de Graduação**, ou candidatos que apresentem atestado de conclusão de curso.
4. É obrigatório o preenchimento do Requerimento de Inscrição obtido na página do Programa (<http://wp.ufpel.edu.br/mestradoartesvisuais/>) ou na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais (PPGAV), na Rua Alberto Rosa, 62, sala 320. O requerimento de Inscrição deverá ser acompanhado dos seguintes documentos:
 - a) Fotocópia do Diploma de Graduação ou atestado de conclusão de Curso que deverá ser substituído no ato de efetivação da matrícula de aluno especial.
 - b) *Curriculum Vitae* (CV Lattes) documentado apenas com fotocópias dos 3 (três) últimos anos.
 - c) Fotocópia do Histórico Escolar do Curso de Graduação.

- d) Fotocópias da Carteira de Identidade, CPF, do Título de Eleitor, do Certificado de Reservista e da Certidão de Nascimento ou Casamento.
- e) Uma fotografia 3x4
- f) Comprovante de pagamento da taxa de inscrição do processo seletivo, no valor de R\$ 100,00 (cem reais), depositada na conta abaixo-indicada:

Banco do Brasil (001)

Agência: 3124-0

Conta: 27.859-9

- 5. Juntamente com o Requerimento de Inscrição o candidato deverá apresentar uma **carta de intenções** (até duas páginas, digitadas em espaço 1,5; fonte Times New Roman ou Arial, corpo 12; papel A4; margens 2,5 cm), na qual apresentará os motivos pelos quais se interessa em cursar a disciplina indicada. Podem ser anexados documentos que comprovem o(s) motivo(s) exposto(s) na carta de intenções.
- 6. Os candidatos que não puderem comparecer pessoalmente à Secretaria do Programa poderão se inscrever enviando toda a documentação e o requerimento de inscrição via Correio (Sedex), desde que seja respeitada a data limite de postagem de 14 de março de 2014; ou poderão se fazer representar por outra pessoa devidamente autorizada, via procuração. Não serão aceitas as inscrições enviadas após essa data.
- 7. Nenhum candidato poderá participar de qualquer etapa do processo de seleção se houver pendência na documentação requerida para a inscrição; ou seja, havendo pendência na documentação, a inscrição fica anulada.
- 8. Maiores informações podem ser obtidas na Secretaria do Programa (endereço, telefone, email e horário de funcionamento divulgados no item 1 deste edital).

II - DA SELEÇÃO

O Colegiado do Programa, no ato da seleção, levará em consideração os motivos apresentados na carta de intenções e as ações profissionais do candidato frente aos conteúdos das disciplinas.

III - DAS VAGAS

As vagas oferecidas para alunos especiais são previstas no Regimento do Curso e estão assim disponibilizadas:

a) Disciplina: FILOSOFIA, ARTE E EDUCAÇÃO

Linha de Pesquisa: Ensino da Arte e Educação Estética

Total de vagas: até 5 (cinco) vagas

Dia e Horário: quartas-feiras, das 8:30 às 12:10

Local: Centro de Artes, Sala 319

Ministrante: Ursula Rosa da Silva

Carga horária/créditos: 04/04

Ementa: Abordagem das relações entre filosofia, arte e educação. Análise de textos filosóficos, de artistas, de críticos, e de profissionais da educação. Debate sobre as relações do pensamento filosófico, processo criativo e educativo dentro de um contexto histórico-cultural, do século XVIII ao século XXI.

b) Disciplina: SEMINÁRIO DE TÓPICOS ESPECIAIS: Poéticas audiovisuais: dispositivos ecosóficos para a produção e o ensino da arte

Linha de Pesquisa: Ensino da Arte e Educação Estética

Total de vagas: até 5 (cinco) vagas

Dia e Horário: terças-feiras, das 14:00 às 17:40

Local: Centro de Artes, Sala 319

Ministrante: Claudio Azevedo

Carga horária/créditos: 04/04

Ementa: Abordagem do ensino da arte na perspectiva ecosófica. As relações arte/vida em contextos formais e não formais de ensino. Experimentações estéticas audiovisuais para a promoção de valores nos processos de criação pedagógica e da pesquisa em arte. Produção audiovisual e microintervenção ético-estéticas.

c) Disciplina: ZONA HÍBRIDA: RELAÇÕES ENTRE ARTE, ARQUITETURA E DESIGN

Linha de Pesquisa Processos de Criação e Poéticas do Cotidiano

Total de vagas: até 5 (cinco) vagas

Dia e Horário: quartas-feiras, das 14:00 às 17:40

Local: Centro de Artes, Sala 319

Ministrante: Daniel Albernaz Acosta

Carga horária/créditos: 04/04

Ementa: Abordagem teórico/visual das relações entre arte, arquitetura e o design, a partir da industrialização do cotidiano urbano no final do século XIX e durante todo o século XX, em direção a contemporaneidade, onde os limites entre as disciplinas são transgredidos em prol de uma visão mais abrangente e urgente de transformação do social.

d) Disciplina: PERCURSOS, NARRATIVAS, DESCRIÇÕES: MAPAS POÉTICOS

Linha de Pesquisa: Processos de Criação e Poéticas do Cotidiano

Linha de Pesquisa: Ensino da Arte e Educação Estética

Total de vagas: até 5 (cinco) vagas

Dia e Horário: quintas-feiras, das 14:00 às 17:40

Local: Centro de Artes, Sala 319

Ministrante: Renata Azevedo Requião

Carga horária/créditos: 04/04

Ementa: Disciplina visando à reflexão sobre o processo de criação poética, e à prática de sua descrição. Práticas de leitura e de escritura, verbais e não-verbais, a partir de uma determinada manifestação poética – a ação do leitor/testemunha frente à ação do artista/produtor. O texto verbal e a manifestação poética. O novo lugar criado pela produção poética. A ecférese: o dar a ver da palavra escrita.

IV – DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

A lista com os candidatos selecionados será divulgada na página do PPGAV (<http://wp.ufpel.edu.br/mestradoartesvisuais/>), e/ou no Portal da UFPel e será fixada também no mural da secretaria do Mestrado em Artes Visuais da UFPel (sala 320 do Centro de Artes). Os candidatos serão informados sobre a data e horário de efetivação da matrícula através da página do Programa.

V - DISPOSIÇÕES FINAIS

- a) A inscrição neste processo de seleção implica na aceitação plena de todos os termos emitidos nesse Edital.
- b) Os interessados que tiverem sua solicitação deferida e não comparecerem no dia estipulado para matrícula, não poderão fazê-la em outra data.
- c) Os casos omissos serão resolvidos pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais.
- d) O que não estiver previsto neste Edital segue o Regimento dos Cursos *Stricto Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação e o Regimento Geral da Universidade Federal de Pelotas.

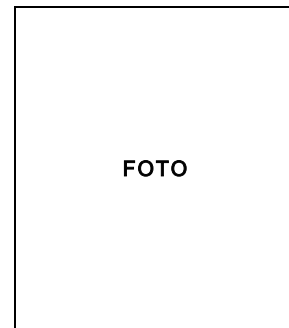
Pelotas, 17 de fevereiro de 2014.

Angela Raffin Pohlmann
COORDENADORA DO PPGAV

De acordo:

Prof. Dr. Luciano Volcan Agostini
PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO DA UFPEL

Prof. Dr. Mauro Augusto Burkert Del Pino
REITOR DA UFPEL



EDITAL 02/2014
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO ALUNO ESPECIAL
Processo Seletivo 2014-1

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO					
Nome Completo:					
E-mail:					
Nome da Mãe:					
CPF:	Identidade:	Órgão Emissor:	UF:	Data de Emissão: ____/____/____.	
Data de Nascimento: ____/____/____.	Nacionalidade:	Estado Civil:		Sexo: <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F	
Documento Militar (Nº Série):	Passaporte (se estrangeiro):			Visto Permanente (se estrangeiro): <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não	
Título Eleitoral:	Zona:	Município/Estado:			
Endereço Residencial:					
CEP:	Cidade:	UF:	País:	DDD:	Telefone:

FORMAÇÃO ACADÊMICA	
GRADUAÇÃO	
Nome do Curso:	Período:
Instituição:	Cidade:
Nome do Curso (caso possua):	Período:
Instituição:	Cidade:

PÓS-GRADUAÇÃO (caso possua)	
Nome do Curso:	Período:
Instituição:	Cidade:
Nome do Curso:	Período:
Instituição:	Cidade:

Disciplina pretendida: _____

Professor: _____

JUSTIFICATIVA PARA ESTA SOLICITAÇÃO:

(assinatura)

_____/_____/_____
(data)