<table>
<tr><th colspan="3">1. Identificação</th><th>Código**</th></tr>
<tr><td colspan="3">1.1. Disciplina: Teoria e Prática Pedagógica</td><td>0350234</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.2. Unidade: Faculdade de Educação</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">1.3. Responsável*: Departamento de Ensino</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4">1.4. Professor(a) responsável:</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">1.5.Distribuição de carga horária semanal,em (h/a)</td><td>1.6. Número de créditos (aulas semanais): 4</td><td rowspan="2">1.7. Caráter:
(X) obrigatória
( ) optativa</td></tr>
<tr><td>Teórica: 4h

Prática:</td><td>Exercícios:

EAD:</td><td>1.8. Currículo:
(X) semestral
( ) anual</td></tr>
<tr><td colspan="4">1.9. Carga horária total em (h):68h, em (h/a)4h</td></tr>
<tr><td colspan="4">1.10. Pré-requisito(s): -</td></tr>
<tr><td colspan="4">1.11. Ano /semestre: 2018/1</td></tr>
<tr><td colspan="4">1.14. Ementa:
Compreensão dos sentidos e das representações sociais de escola. Profissão e identidade docente. Formação de professores. Teorias de currículo. Planejamento educacional e do ensino. Avaliação escolar. A sala de aula como espaço multicultural de experiências, conflitos e aprendizagens múltiplas.</td></tr>
<tr><td colspan="4">1.15. Programa:

Profissão e identidade docente.

Formação de professores.

Representações sociais da escola.

Currículo escolar.

Planejamento escolar.

Avaliação escolar.</td></tr>
<tr><td colspan="4">1.16. Bibliografia básica:

SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de Identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (org). Projeto político-pedagógico da escola: uma construção possível. São Paulo: Papirus, 2002.

LUCKESI, Cipriano. Avaliação da Aprendizagem Escolar. SP, Cortez, 10 ed. 1994.</td></tr>
</table>

TARDIF, Maurice; LESSARD, Claud. **O Trabalho Docente** - Elementos para uma Teoria da Docência Como Profissão de Interações Humanas. Rio de Janeiro, Petrópolis: Vozes, 2005.

PEREIRA, Júlio Emílio Diniz. **Formação de Professores**: pesquisas, representações e poder. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

1.17. Bibliografia complementar:

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia:** saberes necessários à prática educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2014.

DAYRELL, J. A Escola como Espaço Cultural. Múltiplos Olhares sobre a Educação e Cultura. Belo Horizonte: Editora UFMG. 1996.

ESTEBAN, Maria Teresa. *Avaliação: uma prática em busca de novos sentidos.* RJ: DP&A, 1999.

SACRISTÀN, J. Gimeno. *Currículo e diversidade cultural.* In: SILVA, Tomaz Tadeu & MOREIRA, António Flávio. Territórios contestados. Petrópolis, Vozes, 1995.

VASCONCELLOS, Celso S. *Planejamento. Projeto de Ensino-Aprendizagem e projeto Político-Pedagógico.* São Paulo: Libertad, 2004.

GANDIN, Danilo. **Escola e Transformação Social.** Petrópolis: Editora Vozes, 1988.

LIBÂNEO, J. C.; OLIVEIRA, J. F. de; TOSCHI, M. S. **Educação escolar**: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2017.

*****Nome do departamento, câmara ou área - de acordo com a organização estrutural da unidade - onde a disciplina está lotada.

******Para disciplinas já existentes, sem mudança de carga horária e de ementa