



MARATONA FOTOGRÁFICA DE PELOTAS

~Inventários do olhar~

FINANCIADA
PROCULTURA
Pelotas - RS

Pelotas
MUNICÍPIO
ESTADO
BRASIL

Maratona fotográfica de Pelotas pretende articular amantes da fotografia para a criação de um inventário de olhares sobre o patrimônio da cidade

O projeto aprovado pelo edital Procultura Pelotas 2017 foi proposto por uma artista visual e um historiador, ambos do campo do patrimônio cultural e, com isso, estabelece um diálogo entre as áreas do patrimônio cultural e das poéticas visuais. O evento oportuniza momentos de encontro para profissionais e amadores que fazem da fotografia um meio de trabalho, de arte ou um passatempo.

Assim, a Maratona Fotográfica de Pelotas: Inventários do olhar é uma oportunidade para fortalecermos o campo fotográfico na cidade de Pelotas e a fotografia como linguagem visual. Além disso, a exposição é uma boa oportunidade tanto para os profissionais quanto para os iniciantes mostrarem o seu trabalho.

Para estimular a participação dos inscritos haverá premiação em dinheiro, além de uma exposição física, que irá ocorrer na sala Frederico Trebbi com duração de um mês, e uma exposição digital na web. Serão seis prêmios que irão contemplar a premiação dos melhores conjuntos de imagens, classificados em 1º, 2º e 3º lugar nas duas categorias (profissional e amadores). Além de seis fotografias selecionadas por júri popular na categoria individual.

Os temas da Maratona serão divulgados apenas no dia da atividade, às 10h; às 15h e às 20h, fazendo, com isso, com que os participantes empenhem-se para capturar as imagens correspondentes aos temas, dentro destes intervalos.

Por ora podemos dizer que o grande tema desta edição da Maratona será “Outros patrimônios” estimulando narrativas plurais e inclusivas sobre a cidade e seus habitantes. Acreditamos que a fotografia, meio de expressão e produção de sentidos possa tornar visíveis aspectos subterrâneos que ainda não ganharam destaque no nosso patrimônio oficial.

Com relação às questões técnicas, durante a atividade podem ser utilizadas câmeras fotográficas ou aparelhos celulares, desde que possuam uma resolução a partir de 13MP. Ajustes que não interfiram na composição, como: contraste, saturação e equilíbrio de brancos serão aceitos, entretanto, manipulações digitais do tipo *bricolage* serão incentivadas apenas em um dos temas.

As inscrições são gratuitas e estão abertas até às 23h:59 min. do dia até 15/03. As inscrições são feitas online, no site do evento, mas no dia do evento, dia 06 de abril de 2019 (sábado), os organizadores aguardam os inscritos para assinarem suas fichas de inscrição e retirarem suas camisetas. As camisetas são gratuitas e estão lindas!!!!

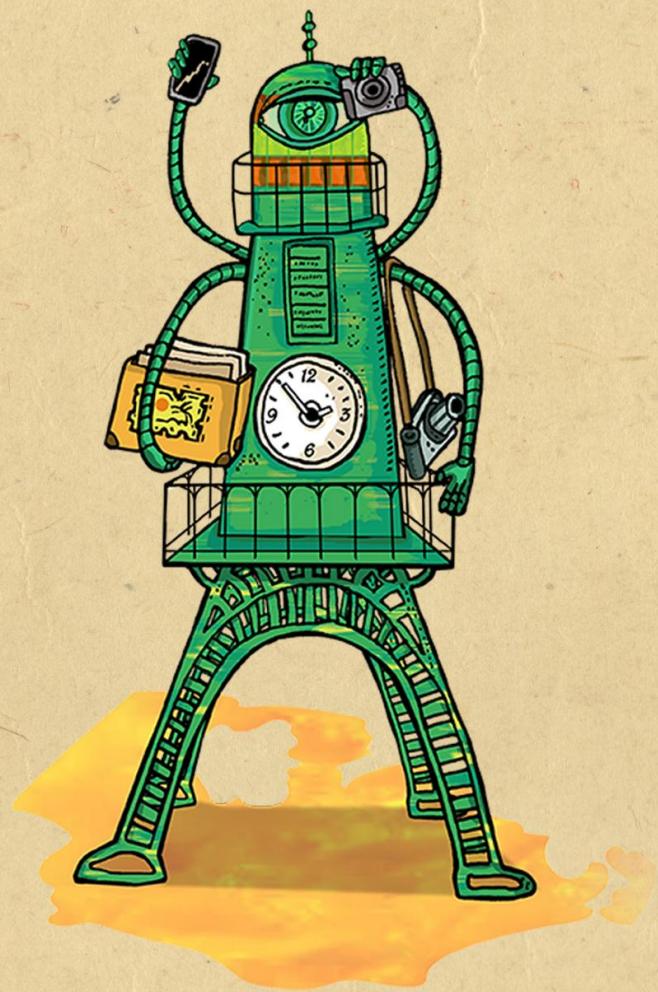
Não perca essa oportunidade, inspire-se, convide os amigos... O regulamento e mais informações no site: <<https://maratonafoografic.wixsite.com/pelotas>>

Sobre os idealizadores:

Daniele Borges é artista visual e fotógrafa, doutoranda em memória social e patrimônio cultural; Darlan de Mamann Marchi é historiador, doutor em memória social e patrimônio cultural.

MARATONA FOTOGRÁFICA DE PELOTAS

• Inventários do olhar •



FINANCIAMENTO

PROCULTURA
PELOTAS - RS

Pelotas prefeitura de
vamos compartilhar a cidade

Siga-nos nas redes sociais:

<https://maratonafotografic.wixsite.com/pelotas>;

<https://www.instagram.com/maratonafotograficapelotas/>

Utilize as hashtags: [#maratonafotograficapelotas](#) [#PhotoPelotas](#), [#satolepmaratonafotografia](#),
[#inventariosdoolhar](#), [#maratonafotograficaPel2019](#), [#satolephoto](#)