



MARATONA FOTOGRÁFICA DE PELOTAS Inventários do olhar

PROCURCULTURA
Pelotas - RS

Pelotas

Maratona fotográfica de Pelotas pretende articular amantes da fotografia para a criação de um inventário de olhares sobre o patrimônio da cidade

O projeto aprovado pelo edital Procultura Pelotas 2017 foi proposto por uma artista visual e um historiador, ambos do campo do patrimônio cultural e, com isso, estabelece um diálogo entre as áreas do patrimônio cultural e das poéticas visuais. O evento oportuniza momentos de encontro para profissionais e amadores que fazem da fotografia um meio de trabalho, de arte ou um passatempo.

Assim, a Maratona Fotográfica de Pelotas: Inventários do olhar é uma oportunidade para fortalecermos o campo fotográfico na cidade de Pelotas e a fotografia como linguagem visual. Além disso, a exposição é uma boa oportunidade tanto para os profissionais quanto para os iniciantes mostrarem o seu trabalho.

Para estimular a participação dos inscritos haverá premiação em dinheiro, além de uma exposição física, que irá ocorrer na sala Frederico Trebbi com duração de um mês, e uma exposição digital na web. Serão seis prêmios que irão contemplar a premiação dos melhores conjuntos de imagens, classificados em 1º, 2º e 3º lugar nas duas categorias (profissional e amadores). Além de seis fotografias selecionadas por júri popular na categoria individual.

Os temas da Maratona serão divulgados apenas no dia da atividade, às 10h; às 15h e às 20h, fazendo, com isso, com que os participantes empenhem-se para capturar as imagens correspondentes aos temas, dentro destes intervalos.

Por ora podemos dizer que o grande tema desta edição da Maratona será “Outros patrimônios” estimulando narrativas plurais e inclusivas sobre a cidade e seus habitantes. Acreditamos que a fotografia, meio de expressão e produção de sentidos possa tornar visíveis aspectos subterrâneos que ainda não ganharam destaque no nosso patrimônio oficial.

Com relação às questões técnicas, durante a atividade podem ser utilizadas câmeras fotográficas ou aparelhos celulares, desde que possuam uma resolução a partir de 13MP. Ajustes que não interfiram na composição, como: contraste, saturação e equilíbrio de brancos serão aceitos, entretanto, manipulações digitais do tipo *bricolage* serão incentivadas apenas em um dos temas.

As inscrições são gratuitas e estão abertas até às 23h:59 min. do dia até 15/03. As inscrições são feitas online, no site do evento, mas no dia do evento, dia 06 de abril de 2019 (sábado), os organizadores aguardam s inscritos para assinarem suas fichas de inscrição e retirarem suas camisetas. As camisetas são gratuitas e estão lindas!!!!

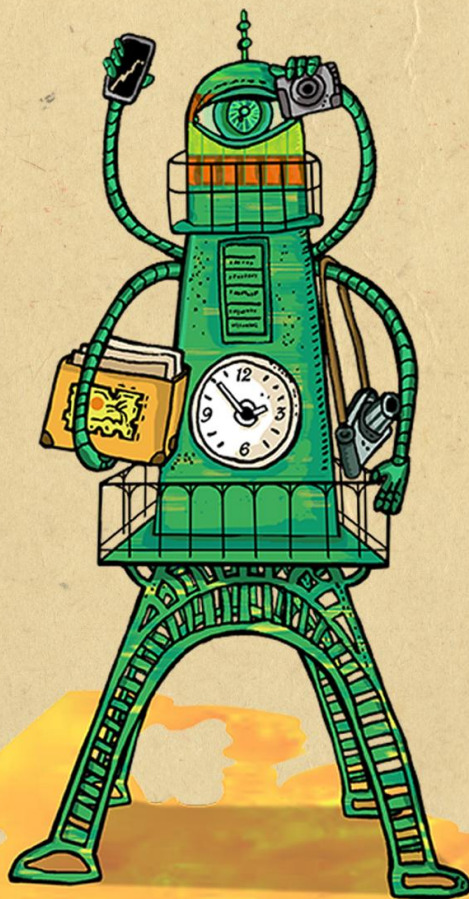
Não perca essa oportunidade, inspire-se, convide os amigos... O regulamento e mais informações no site: < <https://maratonafotografic.wixsite.com/pelotas>>

Sobre os idealizadores:

Daniele Borges é artista visual e fotógrafa, doutoranda em memória social e patrimônio cultural; Darlan de Mamann Marchi é historiador, doutor em memória social e patrimônio cultural.

MARATONA FOTOGRÁFICA DE PELOTAS

Inventários do olhar



FINANCIAMENTO

PROCULTURA
PELOTAS - RS

Pelotas
prefeitura de
vamos compartilhar a cidade

Siga-nos nas redes sociais:

<https://maratonafotografic.wixsite.com/pelotas>;

<https://www.instagram.com/maratonafotograficapelotas/>

Utilize as hasthags: [#maratonafotograficapelotas](#) [#PhotoPelotas](#), [#satolepmaratonafotografia](#),
[#inventariosdoolhar](#), [#maratonafotograficaPel2019](#), [#satolephoto](#)