

TCCs, Dissertações e Teses

TÍTULO AUTOR ORIENTADOR	ANO INSTITUIÇÃO
9ª FESTA INTERNACIONAL DO CHURRASCO UM ENSAIO ETNOGRÁFICO Autora: Fabiana Gasparoni e Fabiana Gonçalves Orientadora: Claudia Turra Magni	2012 UFPel
A ALTERIDADE INFANTIL NO DOCUMENTÁRIO LILÁS Autora: Jaqueline Almeida Orientador: Guilherme Carvalho da Rosa	2015 UFPel
A CIDADE E SEUS GRAFFITI, UMA ETNOGRAFIA DE RUA NA REGIÃO PORTUÁRIA DA CIDADE DE PELOTAS/RS Autora: Fabrício Barreto Orientadora: Claudia Turra Magni	2018 UFPel
A CIDADE NO INVERNO: REPRESENTAÇÕES A PARTIR DOS DESENHOS DE CRIANÇAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL Autora: Francine Borges Bordin Orientadora: Denise Bussoletti	2013 UFPel
A CONSTRUÇÃO DA FIGURA DO "BAIANO" NA CIDADE DE Rio Grande/RS A PARTIR DA INSTALAÇÃO DO POLO NAVAL Autor: Pedro Francisco Marchioro Orientador: Pedro Alcides Robertt Niz	2016 UFPel
A FOTOGRAFIA, A TINTA, A FOTOPINTURA, E A (RE) SIGNIFICAÇÃO DOS SONHOS: UMA ETNOGRAFIA DE MESTRE JULIO SANTOS Autor: Vinicius Silveira Kusma Orientadora: Claudia Turra Magni	2015 UFPel
A GÊNESE E TRAÇOS DO ESTIGMA NO POLO NAVAL DE RIO GRANDE Autor: Pedro Francisco Marchioro Orientador: Pedro Alcides Robertt Niz	2015 UFPel
A ILHA DOS MARINHEIROS: UM ESTUDO FOTOETNOTEXTOGRÁFICO DO ILHÉUS, SEUS MITOS, SUAS LENDAS E A SUA RELIGIOSIDADE Autor: Carlos Leonardo Coelho Recuero Orientador: Fábio Vergara Cerqueira	2007 UFPel
A IMAGEM ALÉM DO REAL: QUANDO O SIMULACRO SUPERA A REALIDADE Autor: Caio Moreto Mazzili Orientadora: Claudia Turra Magni	2014 UFPel
A MÚSICA EM 140 CARACTERES: UM ESTUDO DE RECEPÇÃO DO PROGRAMA #THEVOICEBR NA REDE SOCIAL TWITTER Autora: Carolina Borges Ferreira Orientador: Mario de Souza Maia	2013 UFPel
A PRODUÇÃO DA SUBJETIVIDADE DA MULHER ATRAVÉS DA IMAGEM: UMA REFLEXÃO SOBRE O PROJETO SUBJETIVAS Autora: Digliane Késia Anfrade Carmo Orientador: Michael Kerr	2016 UFPel
A RESPOSTA DA CIDADE: ESPAÇOS DE INSEGURANÇA E MEDO Autora: Márcia Wezka Orientador: William Hector Gómez Soto	2009 UFPel
À SOMBRA DO GUAJUVIRAS: UMA ETNOGRAFIA DAS NARRATIVAS E NEGOCIAÇÕES DA MEMÓRIA NO COTIDIANO DOS HABITANTES DO BAIRRO CANOENSE Autor: Leandro Barbosa dos Santos Orientadora: Claudia Turra Magni	2015 UFPel
ABAMBAÉ- TERRA DOS HOMENS: A INVENÇÃO DE UMA BRASILIDADE POR INTERMÉDIO DA PERFORMANCE CÊNICA DO SAMBA DE RODA Autora: Sabrina Marques Manzke Orientador: Mario de Souza Maia	2015 UFPel
ACESSOS, RECIPROCIDADES E INCLUSÕES: ESTUDO SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE REDES DE ASSISTÊNCIA E FAMÍLIAS DE GRUPOS POPULARES EM PELOTAS/ RS Autora: Fabíola Mattos Pereira Orientadora: Flávia Maria Silva Rieth	2008 UFPel

AÇÕES DOS PROFISSIONAIS DE SAÚDE DA ATENÇÃO BÁSICA EM RELAÇÃO ÀS PLANTAS MEDICINAIS

Autor: Josiane Santos Palma 2011
Orientadora: Rita Maria Heck UFPel

AÇÕES TRAJETÓRIAS E MOVIMENTO SOCIAL: ODARA CORPO E PERFORMANCE COMO INSTRUMENTO CULTURAL

Autor: Anderson Luis Mesquita da Martha 2013
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

ARROIO SANTA BÁRBARA, VIVO OU MORTO

Autor: Sérgio Luis Barbosa Mota 2012
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

ARTE, CONTRACULTURA E NOMADISMO: O CORPO EM MOVIMENTO CONTRA A AUTORIDADE

Autora: Camile Tejada Vergara 2013
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

AS CELUMAS DA CHIBATA FORAM SILENCIADAS, MAS AS DORES AINDA NÃO FORAM PURGADAS: A ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA NO CARNAVAL DE PELOTAS - 1882

Autor: Everton Lessa da Silva 2013
Orientadora: Elisabete Leal UFPel

AS REPRESENTAÇÕES EXPRESSAS NOS DESENHOS INFANTIS - UM OLHAR ANTROPOLÓGICO

Autora: Francine Borges Bordin 2010
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

ASPECTOS DO MUNDO NATURAL ENTRE AQUELES QUE SE MOBILIZAM POR SAÚDE: IDEIAS E ATITUDES NA VILA LOMBA DO PINHEIRO, EM PORTO ALEGRE

Autora: Maria Cristina Gonçalves Giacomazzi 1993
Orientadora: Ondina Fachel Leal UFRGS

AUTO- IMAGEM E ESTRATÉGIA DE SOBREVIVÊNCIA DA POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE RUA DO CENTRO POP (CENTRO DE REFERÊNCIA ESPECIALIZADO EM POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE RUA) DA CIDADE DE RIO GRANDE (RS)

Autora: Juliana Quaresma Schwochow 2015
Orientador: Alfredo Guillermo Martin Gentini FURG

BAILES NO FERRINHO: ENTRE RUÍNAS, TRILHOS E TRILHAS

Autora: Fernanda da Silva Chagas 2011
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

BRINCANDO COM O REAL: FOTO-ETNOGRAFIA REPRESENTANDO O UNIVERSO DE DRAG QUEENS NA PARADA GAY 2011 DE PELOTAS-RS

Autor: Daniel Luis Moura Vergara 2012
Orientadora: Ursula Rosa da Silva UFPel

BRINCANDO DE SAIR NA RUA ! ENTRE ARREGANHOS, IMPLICÂNCIAS E CUIDADOS NO "PATIO" DO QUILOMBO, NA "PISCINA" DO LAGUINHO

Autora: Milena Cassal Pereira 2014
Orientadora: Fernanda Bittencourt Ribeiro PUCRS

CIDADE, TRABALHO E NARRATIVA: ETNOGRAFIA URBANA COM FERROVIÁRIOS APOSENTADOS EM PELOTAS (RS)

Autor: Guilherme Stefano Rosa Gómez 2015
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

CIRANDA DA SAÚDE: UM ESTUDO DE CASO SOBRE EDUCAÇÃO EM SAÚDE

Autor: João Vinicius dos Santos Dias 2011
Orientadora: Jaqueline Ferreira UFRJ

CIRCUITOS E PRÁTICAS RELIGIOSAS NAS TRAJETÓRIAS DE VIDA DE ADULTOS EM SITUAÇÃO DE RUA NA CIDADE DE SÃO PAULO

Autora: Debora Galvani 2015
Orientadora: Maria Luisa Sandoval Schimidt USP

COMIDA, SIMBOLISMO E IDENTIDADE: UM OLHAR SOBRE A CONSTITUIÇÃO DA ITALIANIDADE NAS COLÔNIAS MACIEL E SÃO MANOEL- PELOTAS (RS)

Autora: Carmen Janaina Batista Machado 2011
Orientadora: Giancarla Salamoni UFPel

CONSTELAÇÕES DE IMAGENS E SÍMBOLOS PRESENTES NAS CAPAS DE CADERNOS: UMA CULTURA DA INFÂNCIA

Autora: Francine Borges Bordin 2017
Orientadora: Lúcia Maria Vaz Peres UFPel

CONTRACULTURA ANARQUISTA EM PELOTAS: TEATRO DE RUA DE AÇÃO DIRETA, OKUPAÇÕES E MANIFESTAÇÕES POLÍTICAS

Autor: João Daniel Dorneles Ramos 2008
Orientação: William Hector Gómez Soto UFPel

CORPO EM MUDANÇA: UM ESTUDO SOBRE CONSUMO A PARTIR DE ANÚNCIOS DE RÁDIO E TELEVISÃO

Autora: Andressa Porto Pereira 2014
Orientadora: Renata Menasche UFPel

CORTE E SUTURA

Autor: Sandro Andrade 2016
Orientadora: Nádia Cruz Senna UFPel

COTIDIANO, IDENTIDADE E MEMÓRIA: NARRATIVAS DE CAMELÔS EM PELOTAS (RS)

Autora: Cláudia Cardoso Goulart 2008
Orientadora: Lorena Almeida Gil UFPel

COTIDIANOS IRREGULARES? UM ESTUDO ANTROPOLÓGICO DA EXPERIÊNCIA DE REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA JUNTO AOS MORADORES DA VILA BATISTA FLORES EM PORTO ALEGRE (RS)

Autor: Roberto Antonio Capiotti da Silva 2004
Orientadora: Cornélia Eckert UFRGS

CRIANDO PARENTESCO? UM ESTUDO SOBRE O "APADRINHAMENTO AFETIVO" EM PORTO ALEGRE/ RS

Autora: Luísa Maria Silva Dantas 2011
Orientadora: Cláudia Lee Williams Fonseca UFRGS

DANÇA DO VENTRE: TÉCNICA, EXPRESSÃO E SIGNIFICADOS. UMA ETNOGRAFIA NAS ESCOLAS DE DANÇA EM PELOTAS/ RS

Autora: Eugênia Squeff 2011
Orientadora: Cláudia Turra Magni UFPel

DISSOLUÇÃO DO VÍNCULO CONJUGAL, RECASAMENTO, SOLIDÃO: O DIVÓRCIO SOB O PONTO DE VISTA DE HOMENS DE CAMADAS MÉDIAS DE PELOTAS/ RS

Autora: Eliana Pires Carús 2007
Orientadora: Flávia Maria Silva Rieth UFPel

É BRABO NÃO TER FAMÍLIA, MAS AQUI, COM A GENTE, NINGUÉM MEXE CONTIGO: NOTAS ETNOGRÁFICAS SOBRE AFETIVIDADE, RECIPROCIDADE E RELAÇÕES DE AJUDA ENTRE HOMENS E MULHERES E, SITUAÇÃO DE RUA EM PELOTAS/ RS

Autor: Thiago Limões da Silva 2011
Orientadora: Cláudia Turra Magni UFPel

EMPREGADAS DOMÉSTICAS: IDENTIDADE E IMAGEM UMA ETNOGRAFIA NO SINDICATO DE TRABALHADORES DOMÉSTICOS DE PELOTAS

Autora: Helena dos Santos Candiota 2010
Orientadora: Cláudia Turra Magni UFPel

ENTRE A AGROECOLOGIA E A FUMICULTURA: UMA ETNOGRAFIA SOBRE TRABALHO NA TERRA, COSMOLOGIAS E PERTENCIMENTOS ENTRE CAMPONESES POMERANOS

Autor: Maurício Schneider 2013
Orientadora: Renata Menasche UFPel

ENTRE A FÁBRICA E A RUA: A CIA. FIAÇÃO E TECIDOS PELOTENSE E A CRIAÇÃO DE UM ESPAÇO OPERÁRIO. REGIÃO DA VÁRZEA, PELOTAS, RS (1935- 1947)

Autora: Cíntia Vieira Essinger 2008
Orientadora: Maria Letícia Mazzucchi Ferreira UFPel

ESTRATÉGIAS DE DISTINÇÃO ENTRE MORADORES DE PERIFERIA URBANA: UMA ANÁLISE DO CASO DA VILA URLÂNDIA, SANTA MARIA/ RS - BRASIL

Autor: Clovis Schmitt 2006
Orientador: Marcelo Kunrath Silva UFRGS

ESTUDO ETNOGRÁFICO SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE HUMANO E CÃES NAS ATIVIDADE PASTORIS DO PAMPA SUL-RIO-GRANDENSE

Autor: Eric Silveira Batista Barreto 2014
Orientadora: Flávia Maria Silva Rieth UFPel

ETNOGRAFIA DE CRIANÇAS VENDEDORAS DE FLORES NO BAIRRO CIDADE BAIXA EM PORTO ALEGRE

Autora: Leda Maciel Tocchetto 2003
Orientadora: Ana Luíza Carvalho da Rocha UFRGS

EU, UMA DRAG, NO PAÍS DAS MARAVILHAS. UMA ETNOGRAFIA DO DEVIR TRANS EM PELOTAS-RS

Autor: Daniel Luis Moura Vergara 2014
Orientador: Mario de Souza Maia UFPel

FAMÍLIA, RUA E AFETO: ETNOGRAFIA DOS VÍNCULOS FAMILIARES, SOCIAIS E AFETIVOS DE HOMENS E MULHERES EM SITUAÇÃO DE RUA

Autor: Tiago Lemões da Silva 2012
Orientadora: Cláudia Turra Magni UFPel

FESTAS RELIGIOSAS NA ILHA DOS MARINHEIROS: OS ILHÉUS ENTRE O SAGRADO E O PROFANO. UM ESTUDO FOTOETNOGRÁFICO

Autor: Carlos Leonardo Coelho Recuero 2008
Orientador: Fábio Vergara Cerqueira UFPel

GENTE- CARACOL: A CIDADE CONTEMPORÂNEA E O HABITAR AS RUAS

Autora: Rita Cássia Maciazeki Gomes 2006
Orientador: Edson Luiz André de Sousa UFRGS

HORIZONTES EDUCATIVOS DA CAPOEIRA ANGOLA EM PORTO ALEGRE

Autor: Carlross Flain 2005
Orientador: Nilton Bueno Fischer UFRGS

HUMANOS ARTIFICIAIS E MÁQUINAS HUMANIZADAS? UM DIÁLOGO ENTRE A ANTROPOLOGIA E A FÍSICA DEDUTIVA SOBRE AS TROCAS E SENTIDOS ENTRE JOVENS E ROBÔS DE UMA ESCOLA PRIVADA SESI/FIERGS EM PELOTAS, RS

Autora: Isadora de Leon Torres 2016
Orientador: Rogério Reus Gonçalves da Rosa UFPel

INDIVIDUALISMO, LAÇOS SOCIAIS E CARREIRAS NA PROSTITUIÇÃO

Autora: Aline Gaia Veleda 2010
Orientador: Wilson José Ferreira de Oliveira UFPel

INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS: MANUAL DE APLICAÇÃO

Instituto Histórico e Artístico Nacional 2000 Brasília

JUVENTUDE, CONSUMO E SOCIABILIDADE: FORMAS DE APROPRIAÇÃO E SIGNIFICADOS DA AVENIDA DOM JOAQUIM EM PELOTAS

Autora: Marcia Elena Vieira Maragon 2009
Orientadora: Flávia Maria Silva Rieth UFPel

LUGAR DE BRANCO E A/O "BRANCA/ O FORA DO LUGAR": REPRESENTAÇÕES SOBRE A BRANQUITUDE E SUAS POSSIBILIDADES DE ANTIRRACISMO ENTRE NEGRA/OS E BRANCA/OS DO/NO MOVIMENTO NEGRO EM SALVADOR - BA

Autora: Joyce Souza Lopes 2016
Orientadora: Rosane Aparecida Rubert UFPel

MÃE RAMPA: OS IMPACTOS DO ENCERRAMENTO DO ATERRO METROPOLITANO DE JARDIM GRAMACHO

Autora: Adriana Andrade Xerez 2013
Orientadora: Lygia Baptista Pereira Segala Pauletto UFF

MANIFESTAÇÃO DE ALEGRIA E SENSUALIDADE: DANÇA DO VENTRE E SEUS SIGNIFICADOS ATRÁS DOS VÉUS LIBANESES E BRASILEIROS

Autora: Eugênia Squeff 2010
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

MEMÓRIAS E IDENTIDADE: A VOZ FEMININA DAS ESPOSAS DO FERROVIÁRIOS

Autora: Soraia de Almeida 2015
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

MILITÂNCIA E ATUAÇÃO PROFISSIONAL NA PASTORAL DA JUVENTUDE DO RIO GRANDE DO SUL

Autora: Daniele Maria Borges Castanheira 2009
Orientador: Wilson José Ferreira de Oliveira UFPel

MODOS DE HABITAR: REFERÊNCIAS CULTURAIS NA CONSTRUÇÃO DE TERRITÓRIOS PERIFÉRICOS DE PELOTAS

Autora: Aline Cunha da Fonseca 2015
Orientador: Francisco Luiz Pereira da Silva Neto UFPel

MULHER, FAMÍLIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL

Autora: Ana Claudia do Nascimento 2010
Orientadora: Jurema Gorski Brites UFJF

MULHERES NEGRAS: CORPO, CABELO E IDENTIDADE

Autora: Sandra Tanhote Sousa 2011
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

NARRATIVAS E FAZER-CIDADE NO MONTE SERRAT

Autor: Guilherme Galdo Ruchaud 2018
Orientadora: Louise Prado Alfonso UFPel

NEGOCIANDO IDENTIDADES: UMA ETNOGRAFIA ENTRE TRABALHADORES COM LIXO EM SANTA MARIA, RS

Autora: Simone Lira da Silva 2010
Orientadora: Maria Catarina Chitolina Zanini UFSM

NO "PÁTIO" DO QUILOMBO, NA "PISCINA" DO LAGUINHO: ENTRE ARREGANHOS, IMPLICÂNCIAS E CUIDADOS, ETNOGRAFANDO A GURIZADA NO ESPAÇO DA RUA

Autora: Milena Cassal Pereira 2013
PUCRS

NO AR E MUITO ALTO! PROGRAMA MARIO ANTÔNIO: UM ESTUDO DE CASO SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DE UM RADIALISTA E SEU PROGRAMA PARA A CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA E DA IDENTIDADE DE UMA COLETIVIDADE PELOTENSE

Autor: Paulo César Paz Moysés 2008
Orientadora: Isabel Porto Nogueira UFPel

NOS BASTIDORES DE UMA EMERGÊNCIA: ETNOGRAFIA DA AMBIÊNCIA NO HOSPITAL DE PRONTO SOCORRO DE PORTO ALEGRE

Autor: Alvaro Kniestedt 2010
Orientador: Airton Luiz Jungbert PUCRS

O ATO DE "CUIDAR" EM FAMÍLIAS MONOPARENTAIS FEMININAS DE CLASSES POPULARES

Autora: Maria Cristina Ostermann Barbieri 2011
Orientadora: Lorena Almeida Gil UFPel

O CORPO SÍGNICO: UM ESTUDO SOBRE REPRESENTAÇÕES SOCIAIS SOBRE CORPO, SINTOMAS E SINAIS EM UMA VILA DE CLASSES POPULARES

Autora: Jaqueline Ferreira 1993
Orientadora: Ondina Fachel Leal UFRGS

O CUIDADO NO SISTEMA INFORMAL DE SAÚDE: UM ENFOQUE CULTURAL SOBRE O USO DE PLANTAS MEDICINAIS

Autora: Caroline Vasconcellos Lopes 2016
Orientadora: Rosa Líia Barbieri UFPel

O CULTO À TRADIÇÃO GAÚCHA NO CAMPO VIRTUAL

Autora: Fernanda Xavier Ott Perotoni 2011
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

O DISCURSO SOCIOLINGUISTICO DA FOTOGRAFIA: FOTÓGRAFO E FOTOGRAFADO CONSTRUINDO SENTIDOS POR MEIO DA FOTOETNOTEXTOGRAFIA NA ILHA DOS MARINHEIROS

Autor: Carlos Leonardo Coelho Recuero 2015
Orientadora: Adail Sobral UCPel

O SENTIDO ANTROPOLÓGICO DE DONS E DÁDIVAS ENTRE GRUPOS DE USUÁRIOS DE CRACK E OUTRAS DROGAS

Autora: Roberta Zaffalon Ferreira 2013
Orientadora: Michele Mandagará de Oliveira UFPel

O SISTEMA DA RUA EM AÇÃO: UMA ETNOGRAFIA COM MORADORES DE RUA EM FORTALEZA (CE)

Autor: Jorge Garcia de Holanda 2017
Orientadora: Patrice Schuch UFRGS

OS HABITANTES DO GUAJU UM OLHAR ETNOGRÁFICO SOBRE O BAIRRO GUAJUVIRAS

Autor: Leandro Barbosa dos Santos 2016
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

OS PRAZERES DO BALNEÁRIO, SOB AS BENÇÃOS DE YEMANJÁ: RELIGIÕES AFRO- BRASILEIRAS E ESPAÇO PÚBLICO EM PELOTAS (RS)

Autora: Isabel Soares Campos 2015
Orientadora: Rosane Aparecida Rubert UFPel

PARA ALÉM DAS FRONTEIRAS NACIONAIS: O MILHO COMO AGÊNCIA NAS HISTÓRIAS SOCIAIS

Autor: Filipe da Silva Guimarães 2014
Orientador: Rogério Reus Gonçalves da Rosa UFPel

PATRIMÔNIO IMATERIAL NO CINEMA: UM ESTUDO DE ANAHY DE ÃS MISIONES E NETTO PERDE SUA ALMA

Autora: Karine Ferreira Sanchez 2010
UFPel

PENTECOSTALISMO E PERIFERIA: UM ESTUDO SOBRE O PENTECOSTALISMO E A CRIAÇÃO SIMBÓLICA EM ESPAÇOS PERIFÉRICOS NA CIDADE DE PELOTAS/ RS

Autor: Thiago Schellin de Mattos 2017
Orientador: Francisco Luiz Pereira da Silva Neto UFPel

PERSONA IN MEMÓRIA

Autora: Fernanda Xavier Ott Perotoni 2005
Orientador: Richard John FEEVALE

QUE NOBRE NEGRÃO É SER QUILOMBOLA: ANÁLISE DA EMERGÊNCIA IDENTITÁRIA ÉTNICA NA COMUNIDADE NEGRA DE RINCÃO DA CRUZ, PELOTAS/ RS

Autora: Carolina Vergara Rodrigues 2008
Orientador: Rogério Reus Gonçalves da Rosa UFPel

RELIGIÕES AFRO- BRASILEIRAS NO ESPAÇO PÚBLICO: ENTRE A INTOLERÂNCIA E O RECONHECIMENTO

Autor: Isabel Soares Campos Ano; 2014
Orientador: Rosane Aparecida Rubert UFPel

SEM UMA CASA SOU UM INDIGENTE: UMA ETNOGRAFIA DAS FORMAS DE TROCAS SOCIAIS VIVIDAS POR PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA EM CAXIAS DO SUL/ RS

Autor: Elen Sandra de Oliveira 2015
Orientador: Ana Luiza Carvalho da Rocha FEEVALE

SIMBOLISMO, RELIGIÃO E FORMAS DE SOCIABILIDADE. UM ESTUDO SOBRE A ROMARIA DE NOSSA SENHORA DE GUADALUPE EM PELOTAS/ RS

Autora: Liziane Nolasco de Freitas 2010
Orientador: Wilson José Ferreira de Oliveira UFPel

SISTEMA DE CUIDADO EM SAÚDE DOS AGRICULTORES ECOLÓGICOS DO SUL DO RIO GRANDE DO SUL

Autora: Teila Ceolin 2014
Orientadora: Rita Maria Heck UFPel

SISTEMA DE CUIDADO ENTRE FAMILIAS RURAIS AO SUL DO RIO GRANDE DO SUL

Autora: Teila Ceolin 2016
Orientadora: Rita Maria Heck UFPel

SOB O CÉU DA CIDADE- UM ESTUDO SOBRE OS HABITANTES DAS RUAS DA CIDADE DE PORTO ALEGRE- RS

Autora: Rita de Cássia Maciazeki Gomes 2005
Orientador: Edson Luiz André de Sousa UFRGS

SOMOS O SUCO DO CARNAVAL! A MARCHINHA CARNAVALESCA E O CORDÃO DO CLUBE SOCIAL 24 DE AGOSTO

Autora: Juliana dos Santos Nunes 2010
Orientadora: Claudia Turra Magni UFPel

SONORIDADES DO TREM NA CIDADE DE PELOTAS- RS: PERCEPÇÕES E SIGNIFICADOS

Autora: Andressa Porto Pereira 2016

Orientadora: Claudia Turra Magni

UFPel

TEMO DOMANDO, TEMO APRENDENDO, TEMO ENSINANDO: UM ESTUDO ETNOGRÁFICO SOBRE A INTERAÇÃO ENTRE HUMANOS E NÃO-HUMANOS NA DOMA DE CAVALOS NO PAMPA SUL-RIO-GRANDENSE

Autor: Daniel Vaz Lima

2014

UFPel

TRAJETÓRIAS TERAPÊUTICAS: OS USUÁRIOS DE SAÚDE MENTAL COMO PROTAGONISTAS DA PRÓPRIA HISTÓRIA

Autora: Ariane da Cruz Guedes

2010

Orientadora: Luciane Prado Kantorski

UFPel

TRANSCENDENDO FRONTEIRAS ENTRE SABERES: UM ESTUDO ETNOGRÁFICO ACERCA DO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO DE JOVENS ESTUDANTES INDÍGENAS DA ÁREA DA SAÚDE

Autora: Roberta de Souza Cadeval

2013

Orientador: Rogério Reus Gonçalves da Rosa

UFPel

TRANSCENDENDO FRONTEIRAS ENTRE SABERES: ETNOGRAFIA E INTERCURALIDADE ENTRE OS ESTUDANTES INDÍGENAS NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE (FURG)

Autora: Roberta de Souza Cadeval

2014

Orientador: Rogério Reus Gonçalves da Rosa

UFPel

TRANSEXUALIDADE E SUAS REPERCUSSÕES: CONSIDERAÇÕES SÓCIO- ANTROPOLÓGICAS E JURÍDICAS SOBRE OS DIREITOS DOS CIDADÃOS TRANSEXUAIS

Autora: Eliana Pires Carús

2008

Orientador: Claudia Turra Magni

UFPel

TRISTÁN NARVAJA: LA FERIA DE LOS MUNDOS PARALELOS

Autora: Claudia Cardoso Goulart

2016

Orientadora: Claudia Turra Magni

UFPel

TRISTÁN NARVAJA: UMA ETNOGRAFIA SOBRE A FEIRA DOS "MUNDOS PARALELOS" NA CIDADE DE MONTEVIDEO

Autora: Claudia Cardoso Goulart

2017

Orientadora: Claudia Turra Magni

UFPel

UM ESTUDO DE MÉTODO DE REALIZAÇÃO DO CURTA- METRAGEM DEUS

Autor: Vinicius Silva de Abreu

2016

Orientador: Guilherme Carvalho da Rosa

UFPel

UM ESTUDO SOBRE AS FORMAS DE INTERAÇÃO E ROCAS EVIDENCIADAS NO PIQUENIQUE CULTURAL, PELOTAS- RS

Autora: Camilla Fagundes Mafaldo

2013

Orientadora: Claudia Turra Magni

UFPel

UM OLHAR SOBRE O CUIDADO EM FAMÍLIAS MONOPARENTAIS FEMININAS DE CLASSES POPULARES

Autora: Maria Cristina Ostermann Barbieri

2012

UFPel

UMA ABORDAGEM ARQUEOLÓGICA SOBRE OS CORTIÇOS PELOTENSES ENTRE OS SÉCULOS XIX E XX

Autora: Letícia Nörnberg Maciel

2014

Orientador: Pedro Luis Machado Sanches

UFPel

USOS E ATIVISMOS CANNÁBICOS: ETNO-CARTOGRAFIA DE JOVENS UNIVERSITÁRIOS NO MEIO URBANO

Autora: Jéssica da Silva

2014

Orientadora: Claudia Turra Magni

UFPel

VEM VAMOS JUNTOS! DÁ-ME TUA MÃO E VAMOS JUNTOS! VAMOS JUNTOS, JUNTOS, JUNTOS!: MOVIMENTO NEGRO, MEMÓRIA E IDENTIDADE NA TRAJETÓRIA INTELLECTUAL E POLITICA DE OLIVEIRA SILVEIRA.

Autora: Santa Julia da Silva

2013

Orientadora: Rosane Aparecida Rubert

UFPel

VEM VAMOS JUNTOS! DÁ-ME TUA MÃO E VAMOS JUNTOS! VAMOS JUNTOS, JUNTOS, JUNTOS!: RECONHECIMENTOS E NARRATIVAS SOBRE A TRAJETÓRIA DE OLIVEIRA SILVEIRA

Autora: Santa Julia da Silva

2014

Orientadora: Rosane Aparecida Rubert

UFPel

VIDA OU MORTE DE UMA COOPERATIVA DE RECICLADORES NA PERIFERIA: INTRODUÇÃO AO ESTUDO ETNOGRÁFICO NO CASO DA CRIAS-BGV, PELOTAS-RS

Autor: André Luiz Alves Bonifácio

2015

Orientadora: Claudia Turra Magni

UFPel